ديان : لا أنوى اقتسراح تعديسل على مشروع السلام الاسرائيلي

للقدس ــ مرح السيد موشيه ديان وزير الفارجية بقه لا ينسوي تقديم اقتراح لاجراء اي تغييرات على شروع السلام الاسرائيلي في الجلسة الاسبوعية التي سيعقدها مجلسس الوزراء يوم الاحد القبل . وقد أدلى السيد ديان يهذا التصريح بعد أجتهاع عقده أمس بالسيد مناهم بيقن رئيس الوزراء وقد استفرق هذا الجتماع الذي عقد في منزل السيد يبغن عوالي الساعة ، وكان السيد ديان يعمل بطالك على نبط صحفي ورد فيه أنسه وضع مسودة تعديسانت على مشروعالسسسلام الاسرائيلي لعرضها على مجِلس الموزراء يوم الاحد المُقِسِل .وقال الله لم يدر بِحُساده أن اجِسراه نفير كهذا هو أمر شروري .



العربية فالكويت فالسمودية قبِسل أربعود الى بأده . ويلكر أن الرئبسس نهيري كان قد زار قبل ذلك المسراقوسوريا والمجزائر وليبيأ الا أنه ، كما أُِتْيِلَ فِي هَيْنَهُ ۽ غَسُلُ فِي مَهْمَتُهُ .

أيامة الارسية _ للكية

ــ الجمعة ٢ حزيران ١٩٧٨ م الموافق ٢٦ جمادي الثانية ١٣٩٨ هــ العند ٢٩٣٤ ــ السنة العاشرة ٦٠-١٠دم. ورران ١٩٧٨ م الموافق



AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRL 2 JUNE 1978 VOL X NO. 2934

ييم هرتصوغ

= 15711

ل عدنا للخطب ؟

ان يقف وزير خارجية العسراق سعدون حمسادة

بالباجم اسرائيل من على منبر الجمعية العامة للأمم المتحدة

مِتْدورتها الخاصة بموضوعنزع السلاح ، فيدعسو الى الخاصة بموضوعنزع السلاح ، فيدعسو الى اتخاد « خطوات فعليسة ناجعسة » ضدها ،

يفعل وزير خارجية العراق هذا خلافاً لما تم عليه الاتفاق

إلى افتتاح الدورة حول قصر مناقشاتها على موضوع نزع

للاح وحدده ، فان ذلك قدلا يدعو الى العجب أذا أخلف

) : سَظر الاعتبار طابع حزب البعث الحاكم في العسراق ،

بُوِمَّهُهُ الْعُسَارِقِ فِي السَّلْبِيسَةُمِنَ اسْرَائِيلٌ ، وَمِنْ كُلُّ مَا يَمِتُ

وانما الذي يثير العجب ، بل واكثر مسن العجب ، أن

أنس وزير خارجية العراق نظيره المصري محمد أبراهيم

م متجاهلا الجهود المنولة للسسلام في ألشرق الاوسط ، في متجاهلا الجهود المنولة للسسلام في الشرق المتولية على المتولية الم

أما بالنسبة لصلب الموضوع فقد انتقسسد محمد ابراهيم

مل اسرائيل نقسدا لاذعسا أرفضها التوقيع على مينساق

ظر المنشار السلاح النووي، ورفضها ـ على حد قوله ـ

وضع جميع نشاطاتها النووية تحت رقابة الوكالة النولية

وكان من الطبيسمي انهمرب سفير اسرائيل الدائسم الى الام المتحدة ، حسسايم هرتسوغ ، عن خبية المه من

الخطاب ، وأن يقول بأنه كان يتوقع من مصسر غير هسذا

لموقف • فقد سبق أن اعلنت اسرائيل أكثر من مرة وفي أكثر

ن مناسبة أنها أن تكون أول من يدخل سلاحا ذريسا الى

التطقة ، وأنها على استعدادللدخول في مفاوضات مع الدول

مربيسة للتوصل الى اتفاق لجعل الشرق الاوسط منطقسة

أن المسبرة السلمية في النطقة تمر اليوم بمرحلة بقيقة أنساسة تقتضي الاطسيرافيجميعا التحلي بضبيط النفس الاعتدال والموضوعية، وعدم القيام بكل ما من شاته عرقلة

زير الطاقة يدعو علماء التخنيون

الى الاهتمام ببحوث الطاقسة

الجديفا ــ من شفيق منصور كنن السيد اسحق موداعي وأبر الطاقة ضيف الشرف فالجلسة الخاصة التي عقدهــا

المس الاداري لمهد الهندسة التطبيقية التخنيون في حيفا

كان مرضوع البحث في هـــده الجلسة « التخنيون ومشاكل الطاقة »

يُّتُ في سيافها السيد موداعسسيوالجُبْرال عاموس حوريف عميسد

يُنيون والبروفيسور ارثور شبيسطالماتم الرئيسي في سلطة الطاهة الذي

قد بسط السيد موداعي الخطسوطالعريضة للبرامج الحكومية في مجسال

رُعة للمدى القصير والبعيد ، واعربعن امله في أن يتعاون معهد التغنيون

على المستعدد ترتيب جميع تعاملات التغر

المنتوري والماء عطاس زهر عطاس زهر

تنفيذ الرسوم الخاص

بقانون مصلحة المطارات

القدس .. أعلن الناطق بليسيان

وزارة الواصلات أن الرسوم الخاص

بتطبيق قانون مصلحة الطارات علسي

جميع الطارات الدنية في البلاد والذي

وقعه وزير المواصلات السيد مثيسر

وأضاف الناطق أن مع نفسسول

الرسوم هيز التلفيذ غان جميسسع

الطارات العنية في البلاد سنكسون

موحدة ، الامر الذي سبؤدي السيى

ويمكن من تخصيص ميزانيات. لتطويرها

ولتجنيد موارد ومصادر نمويل جديدة.

عنيت ، اصبح نافذ القعول ..

أر حول تطلعات دولة أسرائيل في البحوث المتعلقة بالطاقة .

تُكومة في مجالات البحوث والتجارب

جل العصول على نتائسج ايجابية

وهاهاب الوزير بعلماء التخنيون ان

بالإا اهتماما اكثر للبحوث المتعلقسة

الناقة نظرا لاهمية الموضوع مسسن

وأنة التقدم العلمي والصناعيسي

التخفيف حكم الاعدام

عن قائسد كولويزي

إنشاسا _ الوكالات _ خفيت

يوفي جمهورية زئير موبوتو هسكم

ارخيم الذي صدر ضد قائد القوات

مِبَاتِيْرِية فِي مدينــــة كولويزي الى

النور التصرم . الشهر المصرم .

ن المؤبد بعد أن أدين بالجين

أقسوات المتمسسرديسن الني

أنفُطوير الاقتصادي .

يتوجال الطاقة .

وبعده فهمل عمدنا للخطب اياهما ؟

جُرِلاء من السلاح الذري .

الله الاف جندي كوبي رابطوا في الجوالان

السعودية عقدت صفقة القرن من الاسلحة المطورة

نيويورك _ اعلىن السيد هاييم هرتمسوغ مندوب اسرائيسل الدائم لدى الامم المتحسدة ان الله جنودا خوبيين يقدر عسدهم بثلاثه الاف جندي رابطوا لاول مسرة في مرتفعات الجولان بعد حرب النفران عام ١٩٧٣ وكانوا أوائل الجنسود الكوبيين النين رابطوا مقابل قوات جيش النفاع واضاف ان الملك خالد ملك العربية السعودية عقد صفقات للاسلحة تعتبر صفقة

القرن الحالى خلال جولته الحالية في أوروبا الفربية وأن هذه الصفقة تشملطائرات ميراج ٤٠٠٠ وهسى أكستر الطائرات الفرنسية تطسويرا ٠

وستنضم هذه الطائرات لطائرات انسه ا النيستحصل عليها السعودية من الولايات المتحسدة . وقد وردت تصريحات السيد هرتصوغ في مقابلة النيعت المس من شبكة الاداعة الامريكية البي، سي،

وقال مندوب اسرائيل لدى الاسمالمتعدة ان الجنود الكــــوبيين في مرتفعات الجولان كاتوا يعملون والهجانبهم جنود مسعوديون ، وقد بقسي هؤلاء الجنود الكوبيون في الجـولانسنتين ثم فـادروا في عام ١٩٧٥ الى اتفولا هيث ساعستوا البسائية الركسي على الانصار .

وقال هرتصوخ ان هناك جنسبودا كوبيين في القرن الإهريقي ومستشارين كويبين في اليبن الجنوبي .

والقسى ابس السيد هرتصسوغ خطابا في دورة الجمعية العامة الامم المتعدة المخصصة اشؤون نزع السلاح أقترح أنيه عقسد مؤتبر أقليمي لتزع السلاح باشتراك جميع دول الشرق الاوسط لاجتستراء مقاوضات حول الا تحديد متوازن للقوات العسكريسة N TELET N.

واضاف السيد هرتصوع اناسرائيل تعلن من جديد عزمها على الاشتراك في مؤتمر لدول الشرق الاوسط للبحث في تعيين منطقة مجردة من الاسلمسة التووية بالمتطقة . ونفى انهام وزيسر بوجود ال تعاون دري ال بين اسرائيل وجنوب افريتيا .

نافسون وكنصير في حفسلة أقامتها تجنة محرري الصحف القدس -- عثيم -- ناشـــــد رئيس

الدولة السيد اسحق ناقون أعضساء الكنيست من كلــل مختلفة عدم اثارة موضوع اضافة صلاحيات لرئيس الدولة وقال انه يكتفسي بالملاحبات الني يتمتع بها الآن . واذا انضع له بعد ورور سنة واحدة على تسلمه منصب الرئاسة بأن متصبه يتطلب صلاحيات اضلعية فسيتوجه لاعضاء الكنيست وكذلك للصحفيين لتاييده . . .

وكان رئيس النولة ينصث في ملابة غداء احتمالية الميت في فقسدق الملك داود بالقسدس أمس تكريما لسمه وللرئيس السابق انرايم كتصير مسن قبل لجنة محرري الصحف اليومية .

وزير خارجيسة المانيسا الغربية يزور اسرائيل في نهاية الشهر

القدس - من المقرر أن يصل الى اسرائيل في نهاية الشهر الحالي وزير غارجية الماثيا الفربية السيد هانسس دوترىخ غينشر ، في زيارة رسبية ، ردا للزيارة الني قام بها وزير الخارجيسة السود موشيه ديان لبون .

ادلى الدكتور الياهـو بن اليسار مدير عام مكتب رئيس الوزراء بحديث جامع شامل عن احوال الساعة تسدوب دار الإذاعة الاسرائيليـة • والدكتور بن اليسـار تراس وفـد اسرائيل الى محادثات القاهرة • وقد راينا من الافادة أن ننقل لقراء ((الانباء)) الكرام عددا من الردود التي ادلى بهاالدكستور بن اليسسسار على الاسئلة التي وجهت اليه اللقساء صدفة مع بيفسن عربة أغلقت بابها لاستطيع المطالعية بهدوء ، فاذا بالباب يفتح ويسسالني

أستطيع النخول 7 كان هذا الشخص

بيفسن ، فأجبته بالعبرية : تففسل

أيها القائد . فجلس الى جانبي،

عرفته بنفسي وتبادلنا الحديث حستى

شعب مصر يريد السلام

المري ، الجماهير ، المواطـــــن

المادي في بصر 4 كلهم يريدون السلام

ويتوقون اليه . نعم بالتلكيد كان هذا

الطباعي . ومن هنا عجبي 4 واحبانا

استغرابي ه عجبی واستفسرابی د

بالطبع لست انا الذي يعطى حكمه

على الشعب المعري ولا على حكومته

وبالتكيد لا على الرئيس الســادات

الذي أكن له كل الإحترام . ولـــكن

لدى انطباع بأنه نتجت هوة بين رغية

الشعب المعري للسلام وبين مواتف

بتصلبةجدا تعبر عنها الحكومة الصرية

شروط مسبقسة للسادات

شرطين مسبقين لعقد السلام بسين

أسرائيل ومصـــــر وهما : اولا ــ

ان الرئيس السادات بتحسيده

أن انطباعي بالتاكيد هو أن الشعب

وصلنا الى بلجيكا .

الإنسخاب الى خطوط عام ٦٧ اي في

الواقع العودة الى خطوط الهدنة عام

٩] . والشرط الثاني : انشاء دولة

فلسطيئية ، بهذه الصورة أو تسلك،

الامر الذييكون خطرا كبيرا جدا على

مستقبل دولة اسرائيل ، أن الرئيس

السادات بتحديده هذين الشرطسين

يجملني لا أستطيع أن اقول ، بسدون

عَلَى ، أن هــــدف الرئيس السادات

ليس القضيساء على اسرائيل على

مراحل . ولكفني لا أستطيع في نفس

الوقت ، أن أقول أن هذا هو هدفه.

(لبنية على ص ٨ ع ٢

وزير الشؤون الدينية

يحاضر أمام المجلس

الشعبى للاميان بنيويورك

القدس ــ عتيم ــ القي أمس وزير

الشؤونالدينية السيداهارون ابوهصيرة

محاضرة أمام أعضاء المجلس الشعبى

للاديان والعلاقات الدولية في نيويورك

حول الملاقات بين اليهود والمسيحيين

والمسلمين في البلاد . وعلم أن وزير

الشؤون الدينية هسو اول اسرائيلي

يدعى لالقاء محاضرة أمام أعضسساء

جناح من الاجنحة١٠٠

قلت : ما لى اراك تقتر

على نفسك . . وما عهدتك

قال : جاءئي طفسل . .

ذكر ١٠٠ واريد ان ادخر له

المال ، لاتيح له طرق ابواب

الجامعات ، نيكون مثقف

حقيقيا ، فينسنم منصب

قلت : ليست الثقافـــة

الوزارة . . وانما هــــي ط

الحقيقية الطريق السسسى

الطريق الى التسكع علىى

ابواب التوائر الرسميسية

طلبا لوظيفة ومن ثم السي

تمال : ولكنني اربد لولدي

ان يصبح وزيرا، وان يناديه

الناس بصاحب المعالى . .

لا يحتاج الى ادخار مال :

والالتحاق بجامعات ، وملء

قال ، ما هو الطريــق

ء النطقية

يسور

مروشة

ها ومتانتها

سروجسي 🤄

﴿ الراس بالثقامات ..

ملت: الطريق الى ذلك

الجوع والحرمان .. !!

من تبل كذلك !

وزاريا . . !!

المجلس منذ اقامة دولة اسرائيل .

الشعب المصرى يريسد السسلام

عرض اسرائيل سخى ووجوب البحث عن طريق وسط

استطيع أن أقص عليك ليس المرة الاولى التي شاهسست فيها السند بيغن ، أذ قد شاهدته كثيرا وأنا صفير السن . فالمسرة الاولى التي شاهنته فيها كان فور خروجه مسسن المقاومة السرية عام ١٩٤٨ مندما كان يخطب للغرة الاولى علنا في جماهــير الناس في تل أبيب ، وانكر أن ظلك كان في سينما غسان رينا سابقسا

ولكن المرة الاولى التي تبادلنا فيهسا الحديث طويلا كاتت بطريسسق المدغة ، صدغة غريبة. فلقد شغلت في باريس هيئة احد القاصب فــــى



في تل أبيب .

صنعاء ـــ وصل الى هنسا مسادابس الرئيس السوداني جعفر تميري

تمهيدا لعقد مؤتمر قمة عربي جديد .وكان الرئيس السمسوداني قد زار

على رئيس اليبن الجنوبي •

الدكتور الياهو بن اليسار

مباح امس عدن واجرى مباحثات ورائعس الموضوع مع السيد سالم ربيع

وسيزور الرئيس نميري فيها بعسدهمسسان فقطسر فالبحرين فالامارات

السفارة الاسرائيلية، وكنت في طريقي الى بلجيكا في القطسار ، جالسا في

في هضبة الجولان

نيويورك ـ أقر مجلس المنالدولي

الدولية في عضبة الجولان لسنة اشهر

أخرى ، أي تفاية . 7 توفيير القادم.

المجلس لصالع تبديد غثرة الانتسداب

دون ممارضة ، أما الصين غلبتشترك

ذی رأسين

ولد في حيفسا

حيفًا ــ عتيم ــ وضعت اول

أبس سيدة تثاهز الفاسسسة

والعشرين من العمر وام لطفلة في

مستشفى ربيام في حيفا طفسلا ذا

راسين واعضاء اخرى زائدة .

واجريت للطفل عبلية جراهيسة

بعقدة ازال خلالها الاطباء الرأس

الزائد والعنق واصبعا ويسدا

زائدتين كانتا متصلة في المسسن

القفص المعري واعلى البطن .

ونكر الاطباء بان حالة الطفل بعد

اجراء العماية مرضية وهو يتماثل

الى الشفاه ، وسيكون طبيعيا بعد

انتهاء الملاج الطبي . وبلغ وزن

الطفل بعد العملية ٥٠٨٠٠ باونات

بعد ان کان در) باونا بمــــد

أ الوائدة .

قعداس وجناز الاربعين

لا أراكم الله مكروها بعزيز

ارملة الفقيد وعائلته وجميسع

تغرباتهم وانصباتهم بدعونكم للاشتراك

جبران الياس الفار

السافسة التاسعة صياها

دعوة خاصة لجميع الاهل والمعارف

والإصنقاء .

في كليسة الروم الإرثونكس في حيفا.

نرجو اعتبار هذا الاعلان بمثاية

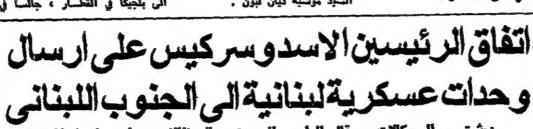
وثلث يوم السبت الموافق في ١٠

لفقيدهم الغالى المرحوم

معهم في قداس وجناز الاربعين راحة

في المتصبوبت .

وقد صوبت ۱۶ عضوا من أعضاء



الى جنوب ابنائه أمر حيوي . ا وأكد الاسد أن سوريا لا تستبعد المكاتبة أرسال جنسود سوريين الى منطقسة جنوبية اكثر للمساعدة على أعادة الوضع في جنوب لبنسسان الى هالته الطبيعيسة ، لكنه نوه بأن الرئيس سركيس هو الذي يصدر أمرا

يقال الرئيس سركيس من جانبهبعد انتهاء المحادثات مع الاسد ، ان المحادثات دارت بالدرجة الاولى حولكيفية تنفيذ قراري مجلس الاسسسان

الاكراد يجددون تورتهم

بيروت - الوكالات - تفيدالتقارير المختلفة التي وصلت

وترى بعض التقارير وجود علاقةبين تجدد التشاط القومي للكسراد وبين الخطوات التي أتخذتها حكومة بغداد مؤخرا شدالشيوعيين العراقيين. ونشرت صحيفة « النهار » البيرونية

الشيوعيين العراقيين كالتسحاب مسن واضافت الصحيفة تقول ان السلطات « الجبهة الوطنية التقدمية » النسسي العراقية توصلت الى الاستثناج بسان الاقراد انتظموا من جديد بعد ان تلقوا مساعدة من الاتحاد السوفياتي ، بما وقالت الصحيفة ان عددا مسسن في ذلك اسلحة . وقد اقدم الاتحاد

الشيوعيين العراقيين هربوا في الشهر الماضى الى الماطق الشمالية للاقتراب من الثوار الاكراد بعد أن تعرضهوا للاعدام ، وتقول الصحيفة ان النين المسكرية ١١ للحزب الشيوعي .

اعدام ما بین ۱۶ ــ ۲۰ شیوعیـــا عراقيا في الشهر الماضي ، بينهم عدد من رجال الجيش .

وكتبت محيفة الالمسسوادث » البيرونية اسس تقول أن قوة كبيرة من الجنود العراقيين ازسلت للى ثسهال العراق اقمع تشاطات الثوار بعد ان هاجم الثوار في ٢٤ نيسان المتمسى موقعا للجيش العرائي في الموصل _ وقالت الصحيفة أن نحو ٢٠ شخصا

ويذاء على طلب الهستدروت فقسيدايخل على الاتفاق بند خاص بنصس على الغاء الإتفاق اذا ما سن وطابسق قاتون التحكيم الاترامي .

> عمان ــ وصل الى هذا المسيس عَتُوا في هجوم النوار على موقسيع أ تستغرق عدة ايام .

التي اجــراها مع الرئيس اللبناني آلياس سركيس (اتفقاعلي خطوات معينة تستهدف

٢٦) و٢٦) حول جنوب لبنــان ،واعلن سركيس أن الطرفين يحنــا

الامن اللبنانية . وقد عاد الرئيس الكبنسساتي أمس وأغضاء الوفد الراقق له الى بيروت بعد زيارة كالثقية استفرقت يومسين اجرى خلالها محادثات مع الرئيسس

وكتبت أمس صحيفة لا التهسار » البيرونية المستقلة انه لا يمكن حسل مشكلة جنوب لبنان الا اذا تومسل الرئيسان السوري واللبئسائي اكي طريقة تمكن دخول وحدة من الجيش اللبناني الى منطقة الحدود المتاخمسة لاسرائيل من أجل مد يد المساعىدة لقوات الامم المنحدة مع الاهتمام بتقدم غوات الردع العربية الى نهر الليطاني

واستدركت الصحيفة تقول ان هــذا الابر منوط بموافقة اسرائيل . وذكرت صحيفة « النهار» البيروتية أمس أن حوالي ١٢ شخصا بينهــــم ٦ أولاد ، قتلوا في اليومين الإخبريسن في أعقاب قصف شديد تعرضت اليــه

في شمال العراق ضد حكومة بغداد

أمس الى بيروت أن الاكسرادثاروا من جديد في شمسال

ساتًا لحزب « الاتحاد الوطئى الكردي » الجيش . ويجابه الجنود العراقيسون مقارمة شديدة من جانب الشمسوار .

يرئسها حزب البعث العراقي . .

وكانت الإنباء قد ذكرت إنه نــــــ

وقد شئت الصحف العراقية الني تقع تحت أشرأف حكومي حملة حفرت أيها الشيوعيين من محاولة استقلال مركزهم في الثقلاف الحكومي القيسام نشاط سياسي في أوساط القسوات السلعة او معاولة السيطرة علسمي زمام الحكم .

ولى عهد البحرين يزور الاردن

السوفياتي على هذه الخطوة بعسد

الحملة التي شنتها حكومة يغداد ضد

الشيوعيين العراقيين .

الشيخ حمد بن عيسى ال ذليقة ولى عهد البحرين في زيارة رسبية الاردن

أحسر التهسساني ترغمهسا للزميسل بسام الشوا وعروسه فدوى الشوا بمناسبسة زغانسسه جعله الله زغافا سعيدا وبالرفاء والبنين اسرة ((الإنباء))

Consequences consequences (

3

اتفاق الرئيسين الاسدوسركيس على ارسال

دمشق ـ السوكالات ـ قال الرئيس السوري هافسطالاسد امس ان في المادثات تعزيز السلطسة اللبنانية فيجميع مناطق لبنسان » .

وقال الاسد للمراسلين ان ارسال جنود تظاميين من الجيش اللبناني ن تمسديد فترة انتداب القسوة النولية

لاتخاذ خطوة من هذا القبيل .

المتعاون بين القوات السورية وقوات

اتفاق الحكومة والهستدروت

على استمرار عمل مؤسسة التحكيم

القدس - توصلت الهستدروت الى اتفاق مع العكومة

وقد صودق على الاتفال ، لمسدةسنتين الدرين ، في جلسة خامسة

لدائرة التنظيم المهني في اللجنة التنفيلية للهستدروت التي عقدت يوم امس الاول

برناسة السكرنير العام للهستسدروت بالوكالة السيد يسرائيل كيسار .

بشأن استمرار عمل مؤسسة التحكيم ااتفق عليه .

السوري .

منطقة النبطية التي يسيطر عليهسا المفسريون .

واشنطن تصدر مصر واسرائيل من تحديد ساعة صفر للمفاوضات واشنطس - الوكالات حدرت وزارةالخارجية الاميركية

كلا من مصر واسرائيل مسنتحديد ساعة صفر او تقديسم مطالب تنطوي على الانذار . وقد جاء هذا المتحذير من قبل وزارة الخارجية الاميركية اثر تصريح للرئيس

السادات بأن مباداة السلام سيكسون مصيرها الغشل اذا لم يطرأ تحسرك خلال الشهرين القانمين . وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية عملية ناجحة لطفل

السيد هودينغ كارتر « اننا لا نعتقــد

____ شؤون الشرق الاوسط

مع ببلوماسي ألماني

بان في هدًا الوضع الذي تجري فسي نطاقه مفاوضات حول قضايا معقدة ، ەن التاسب تحديد اوقات معينة » . واشار المتحدث بلسسسان وزارة الخارجية الاميركية الى انه بالرغم من الجمود الحالي مان الزعيم المصري مسا زال معنيا باستمرار القاوضات .

الدكتور بطرسغالي يبحث

عثى ادارتي الشرق الادنى والشسسرق

الناهرة ــ اجتمع الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة المسري للشؤون الخارجية هنا امس بالمتسرف

قلت: الانضواء تحست ش جناح » من الاجتمـة ، وهذا يحتاج الى راس مارغ، ر ولسان غير منتم .. ********

مصنع البلاط الفاخر

طريق حيفها عكا كوردانه ... (()) مقابل صبينيسة أنواع سنازة للبلاط الجبل اللماع المروف بجودته في جبيع الالوان رخسام (حصدوة) محسلي ... أيطسالي عرض رائع في المصنع

and the second of the second o

۳۰ سنة تحريــة

شروط جيدة من المنتج الى المستهلك

مشكلة انسانيسة • • •

三×三×三×三×三×三×三×三×ボ××ボ×ボ×ボ×ボ×

ارحموا من في الارض

الو الفنا الكتب والمجلدات ؛ عن مشكلة سياسية صغيرة ؛ أو مشكلة عمالية اصغر ، او مشكلة نور في هي فقير ٠٠ فان الحل المطلوب ، يتأخر شهورا وسنين ، ذلك لان اية مشكلة سياسية مهما صفرت ، ستزداد تعقيدا ، بتدخل الكبـــار والصفار والمتوسطين ، من طباخين ونفاخين وغارفيسن وأكلين . . ولان المشاكل الاخرى ، تجابه الروتين ، والروتين ييسط انرعه الاكثر عددا من اذرع الاخطبوط ، باسم الخلاف في الراي ، وتبادل الراي والاستئناس بالراي ..

ولكن مشكلة اليوم ، ليست سياسية ، ولا عمالية ، ولا تتعلق بحي ، وانها تتعلق بفرد واحد . • بشخص بائس فقير مسكين أمتهن التسول ٠٠ ذلك لان التسول هو وحده الــذي يبقيه على قيد الحياة .

إ والمشكلة بالنسبة لهــــذا الشخص ليست التسول في حد ذاته ، وانما الرض الوبيل ، الذي يفتك بقدميه وساقيه ، وألذي جعلهما متورمتين متسلختين ، ينزف منهما السم والصديد باستمرار ، ويأكلهما الدود دون توقف ٠٠ اجسل يأكلهما الدود دون توقف •

: كل مواطن او سائح يستطيع ان يرى محمد صبحى الحاج حسن شاهین ، ویستطیع انیری قدمیه وساقیه ، المتورمتین المتقيحتين ، اللتين ياكلهما الدود . . فالرجل يقتعد الارض امام مكتب البريد في شرقي القدس ، او في ساحة باب العمود ، كل يوم ، أملا في أن يحسن اليه المحسنون بشيء .

في بلدنا الذي تتدفق عليه اموال الصمود ، من كل مكان، ويجميع العملات التي عرفتها الدنيا ٠٠ وفي بلدنا المسيء بالجمعيات والمؤسسات الخيرية ، التي تتدفق عليها الاموال هي الأخرى • • وفي بلتنا الذي يتحدث فيه رجال الدين، ورجال المخير ، عن الانسانية والرحمة والشفقة .. وفي بلدنا الذي يقيم فيه البعض ، الحفسسلات والليالي الملاح ويبددون المسال فيها تبديدا ٠٠ وفي بلدنا الذيفيه مستشفيات من كل نــوع ياتيها « رزقها » من كل مكانمعروف ومستور ٠٠ اقول في بلدنا هذا ، لم يجد محمد صبحي الهاج حسن شاهين ، صاحب القدمين والساقين ، اللتيسسنياكلهما الدود ، من يعالجسسه ويعيله . . وعندما ذهب طالبا الرحمة والانقاذ ، من بعضس الجهات التي تسبح بحمد الله؛ وتحرص على أن يعرف الجميع أنها تسبح بحمد الله ٠٠ قالوائه اذهب الى جهة ثانيـــة ، وقالت له الجهة الثانية اذهبالي ثالثة ٠٠ ورابعـــة

لا نريد ان نطالب بتبرعات للبائس محمد صيحي الحساج حسن شاهين ، فالقادرون علىالتيرعات ، ارغب في التيرع الي الجهات التي هي في غير حاجة الى التبرع ، حيث الشهرة ، ونعوت الصحف التي لها يطربون ٠٠ ثم ان الاسبقيــات بالنسبة لمعالجة المشاكل بالتبرع ، لا تشجعنا على طلسب التبرعات لن تأكل الديدان قدميه وساقيه ٠٠

: الحل الذي فكرت فيه طوبلا ، هو ان مشكلة محمسد صبحى الحاج حسن شاهين ، قد تجد لها حلا بواسطـــة علدية القدس ، ولذلك فانا ارحو السيد تبدى كوليك بالذات، ان يشاهد الرجل عوان يستخدم نفوذه من لجل الخالسية مستشيفي مسنق ألسنتشفيات المعالجة ، وبعد ذلك توفيشر الله عمل له يعتاش منه .

ان السيد تيدي كوليــــك يستطيع أن يجد محمد صب الحاج حسن شاهين ، امسام مكتب البريد في شرقي القدس، او في ساحة باب العامود ، وانا اثق انه اذا راى قدميـــه وساقيه اللتين ياكلهما الدود اغانه سيعمل جاهدا على تقديم كل ما يستطيع تقديمه لــه . والاجر والثواب عند الله .

مجلس الرينسية المصلي اعـــلان مناقصــة

يعلن مجلس الرينة المحلي عن رغبته في شراء قناديل انارة لشوارع القرية والكمية لغاية ١٠٠ قنسديل . على كل من يرغب في الاشتراك في المناقصة أن يتدم النحة اسعار للمواد التالية :_

 ١ ــ قنديل زئيف ١٢٥ ١٧ من نوع أوريت كامل (كومبليت) آخسر موعد لتبول العروض هو يوم ١٥-٦-٨٧ الجلس غير مازم بتبول ادنى عرض او ايعرض اخر.

رئيس مجلس ألرينة المطي

صالون «آنسى» يهــوك الى عـروس جميلة لان مـالــون

« آنسي »

انتخب كالصالون الموصى بــــه أكثر من غــــيره للعبرانس في حيفهما والشمال

> م عناية والبسة للعرسان * دبـــل للمــروسين

> > ه ماکنات لدوم وسکاکين **دوب — ل**وفلينسکي

شارع الملك جورج

١٤ تل ابيــب

* احسنية للعسرانس * باقسة ورد للمسروس

* دعــوات للاعــراس نيساب سهرة لكل العائلة

حيفا ــ شارع هنفيتيم ٣ تلفـــون ١٤٣٧٧٤

ابوات ختان خاصـــة * سكاكين نبسع الاغنام



₩ الدكتور شــارون في عكـا

الاطلاع على أحوال طائفة الروم الارثوذكس ٢٠ الف ليرة لمكتبة المدرسة الثانوية الشاملة

الانبساء

التي تطلب من المتصبين اليها علامات

عالية . . واضاف ان هناك حقوقــــــا

العرب بعدم قيامهم بواجباتهم اسسوا

وبالنسية لشكلة السكن أثال الدكتور

شارون ان هناك فكرة لاقامة حسمى

سكني جديد شرقي تل الفقار لحسل

بشكلة السكن التي يعانى منها سكان

البلدة القديبة . والهتتم كلبته وأعدأ

ببحث اوضاع طائفة الروم الارثونكس

عامة مع وزير الشؤون الدينية . شم

قام بعدها بزيارة للمدرسة الثانويسة

الشاملة حيث اجتمع مع اعضساء

الهيئة التدريسية ثم المتقى مع طلب

الصف العادي عشر ودار العنيسث

عن التدريس والامور المعامة وقسمام

بعد ثلك بزيارة لكتبة المدرسة حيست

اعلن عن تبرع مكتبه بمبلغ ٢٠ السف

وفي ساعات بعد الظهر مّام الدكتور

شارون والوقد الرافق له بزيارة لسجد

الجزار حيث كان في استقباله فضيلــة

قاضى عكا الشرعي الشيغ محمسد

هبيشي واعضاه لجنة امناه الاوقساف

الإسلامية ، وطالب السيد عننان خطيب

سكرتير اللجنة في الكلمة التي القاها

بدراسة تحرير الاوقاف الاسلاميسة

في عكا والاوقاف التي هررت ، أذ أن

القسم الاكبر من هذه الاوقاف هرر

وهو منوط بانفاقيات استثجار لمند طويلة

كما طالب بتقديم المساعدات الماليسة

لترميم قبة مسجد الجزار التي تبلسغ

تكاليفها قرابة التصف مليون ليسدرة

والكتبة الاهدية وصيانة المقابسسر

الاسلامية في الدينة . والحنتم كلمنسه

مطالبا مديرية اراضى الدولة بالتوقيع

على انفاقية مع اللجنة كُهيئة معترف

بها لاستثجار مبى في البلدة القنيسة

يكون مقرا للكشافة الاسلامية فيالمدينة.

بدراسة هذه المطالب والعمل علسسي

علها ، ثم قام بزبارة لبيت المسسرق

مرسيدس ٢٠٠ اسايسال

هاتف ۲۲۲۲۷هـ. نهارا

المركز العربي اليهودي في عكا .

هذا وقد وعد الدكتيسور شارون

مع مديرية اراضي الدولة .

ليرة لتطوير الكتبة .

بياتي الطلاب .

الحكومة للشؤون العربيسة برافقه السيد يورام كاتس عمدير مكتب المستشار في حيفا والشمال بزيارة لمدينة عكا . وقد استهل المكتور شارون زيارته هذه يرافقه رئيس بلدية عكا بزيارة لسيادة المطران يعقوبوس مطران طائفة الرومالارثونكس في عكا وسأنسس

والقئ سيادته كلبة رحب فيهسساياسهه وياسم ابناء الطائفة بالدكتور شارون والوفد الرافق له ونبنى ازبحل السلام في العالم اجمع وخاصة فسي منطقة الشرق الاوسط . ثم القسى السيد اميل عصةور رئيس الجلسس الملى الارتونكسي كلهة اعرب فيهاءن بعض الطالب منها ، اعفاء الطائفة من القرائب المطلوبة منها عن قطعسة

ارض سبق ان وضعت اليد عليها قبل متاحف القدس مفتوحــة ه! عنها ومن ثم التعويض عنها بدفع مجانا يوم الاحسد ثَمِنْهَا مِنْ مِديرِيةَ أَراضَى الدُولَةِ . كَمَا طائب بتحسين شروط السكن في عكا القدس ــ بمناسبة حاول « يــوم القدس » يوم الاهد المقبل نكون المتاحف القديهة وانساح المجال أمام الراغبين في الانتقال الى السكن في الباسدة مفترحة للجمهور مجانا خلال اليسوم

الجيدة ومنحهم الشروط كسائسسر المواطنين في الدولة . كما طالسب وساعات الزيارة هي : من الـ ١٠ بزيادة العناية والاهتمام بالشبياب مباها حتى الـ ه بعد الظهر . واغساح المجال امام الطلاب العسرب

فيها هسن الاستقبال واقترح علسمى اريسيا _ بن بعيد نامرية افتتحت امس في مركز التدريب المني التابع لوزارة العمل في اربحسا دورة جديدة للحدادة انضم اليها ١٧ طالبسا من منطقة اريحا وقضائها . وتستفرق منة هذه الدورة عشسرة

مطـــلوب

عضارون - بنساءون

للعمل في منطقة تل أبيب

التوجه : الى يوسى

شارع هدشمونثيم ١٠٥

الطابق الثالث _ تل أبيب

الجامعة العبرية بالقدس

دورة للحدادة

في أريمــا

رؤساء الطائفة تركيز قد المطالسب وارسالها الى مكتبه في القدس لبقوم بمعالجتها مع المسئولين . وتطرق في كليته الى اوضاع الطلاب العرب غي الجامعات فقال: ان هناك تفرقسة المالع الطالب العربي في معطــــم المالات باستثناء كليات الطب والمعاماة

ورد الدكتور شارون بكلمة شكسسر

الالتماق بالجامعات .

٢٠٠ر٤٤ عامل مسن المناطق عملوا في استرائيسل خسلال شهر ايسار

القدس _ عمل ١٠٠٠ر ٤٤ عامل من المناطق في اسرائيسل في النصف الثاني من شهر ايارالماضي ، مقابل ٥٠٠ر٦] في شهر نيسان ـ اي انخفافس، مقدار ١٩٠٠ عامل ، ويعسود السبب الرئيسي في ذلك الى انتهاء اعمال الموسم فسي

وقد عمل في البناء في الشهر المتكور ١٣٦٢ ٢٢ عاملا ، وفي الصفاعــــة . عاملا وفي الخنمات ... ١٢٦٩عاملا .

وفي منطقة القدس عمل ووجرة عاملامن القلطق بينهم .٥٥٨ في البنساء . وفي حيفًا - ٢٠.٢٤ عاملًا بينهم هوالي... ! في البناء . وفي منطقة السامرة - ١٩٢٠ عاملا بينهم حوالي ٥٠٠ في الصناعة ، وفي منطقة. هشـــــرون الشمالي والجنوبي - ١٢٠ره عاملابينهم ٢٠٢٠ في الصناعة . وفي منطقة دان - ٢٢٢٤ عاملا بينهم ٢٠٠٠ في الصناعة .

وفي منطقة عل ابيب عمل ١٤٠٠ر١٤ عابلا مِن المُناطق ، منهم ٢٥٥٢ مسى البناء ، ٢٢٨ره في الصناعــــة ،

هِ. قرر في الخدمات . وفي المحنوب عمل ٤٤ ره عاملا من المناطق منهم ١٢ - ١٦ في البنساء ، ٧ ـ ٨ را في المناعة ، وفي مناطــــق النقب عمل ه إرز عاملا من المناطق، منهم ٧٧. ر٢ في البناء ، ٤. ر١ في المناعة و ٥٠ في الخدمات .

الاحتفال بيوم القدس في جميع المدارس

القدس ــ يحتفل في رياض الاطفال والدارس يوم الاحد القادم بالذكـرى البُنوية الــ ١١ لتوحيد القدمس . وقد ارسلت وزارة المارف والثقافية ترجيهات الى جميع مؤسسات التعليم حول كيفية الاحتفال بهذا البوم في جهاز

وجاء في التوجيهات التي نشرت في الكتاب الدوري للمدير المام أحوزارة المعارف والثقافة السيد اليعبسترد شموئيلي ، ان في يوم توحيد القدسس يجِب التفريه في جميع مؤسسسات التعليم بمغزى هذا الحدث التاريخي ، وسط اجراء محادثات مع الطلاب هول مكانة القدس في تاريخ اسرائيل .

ويمناسبة ﴿ يوم القدس ﴾ فقد بعثت وزارة المعارف الى جبيع المدارميس بقائمة بوسائل التعليم في مواضيسه القدس والتي يمكن شراؤهـــا أو استعارتها . وتتضين القائبة اغلاما ، العابا ؛ لانتات وصورا ، خرائط ، كراسات ، اسطوائات الغ ،

وزيسر الصحيسة يفادر الى ايطاليا

مطار بن غوريون ــ عتيم ــ غــادر البلاد مياح آبس وزير الضحة السيد اليمازر شوستك متوجها الى ميلانسو بايطاليا ، هيث سيبثل دولة اسرائيل في احتفالات الذكري الثلاثين لاستقلال

وسيعود السيد شوستاك الى البلاد البوم ، الجمعة .



بانة الناصرة - احتفل امس في يافة الناصرة يعيد الميلاد الاول للطفلة عرين فؤاد خليليه

حفيدة الزميل محمد شريف . عيسد سعيد _ وعقيال الـ ١٢٠ عاما يا عرين في كف جديك ووالديك .

قنبت لهذه المحكبة مضبطة موقعة نتضبن بأن الرحومة عائشة عبسد التوني حال حياتها لا غير .

المحكمة الشرعية في الناصرة

برعاية البروفيسور كتص مدينة جديدة تقام في الجليسل على أساس العلم والصناعسة

القدس _ شكلت الحكوم-ةطاقها خاصا للتقدمني اقامة بدينة تقوم على أساس علم وصناعة في الجليل ، وبموجب البرنامج سيكون في المدينة في التصمف الثاني من سنوات الثمانين ٢٠

الف نسمة وقي مطلع القسرن احتفال مدرسة بحيفا

القادم ١٠٠ الف نسمة • وقد منح البروفيسور افرايم كتصير رئيس الدولة السابق رعايته للبرنامج وسيشترك بصورة فعالة في اعمسال الطاقم . وفي رحلته القريبة للولايسات المتحدة سيعمل البروفيسور كتصيسر على تجنيد دعم الثفيد البرنامج .

وسيقوم العالم للرئيسي فسي وزارة الصناعة والتجسارة والسياحسة البروفيسور اريه لبي بتركيز أعمسال

ويموجب البرنامج ستكون جسودة الحياة في المدينة الجديدة التي ستقام في الجليل مثالا في اسرائيل وفي خسارج البلاد ، كما انها ستساهم في تطويسر الْجِلْيل . وستوضع تفاصيل البرنامج من قبل عدد من كبار الطماء ، ورواد الصناعة من إسرائيل والمهاجسسسر وباشتراك مبثلي المجموعات التسم تنوي الاستيطان في الكان .

وطلب الى الطاقم ان يحدد مكان المدينة الجديدة ونعيين مقاييس مستوى البناء غيها واغتراح الطرق لاشمسراك يهود المهلجر في اقامة المدينة وكذابك أشراك مشاعات من دول عديدة فـــــى تخطيط المدينة وفي اقامتها .

وستكون احدى الخطوات الاولىسى الخططة اقاية معهد للبحث الصناعي في المكان يستوعب في المرحلة الاولسي ٠٠٠ باحث و ١٠٠ موظف بعد ثلسك تقام في المدينة مؤسسة التعليم العالي تخدم منطقة الجليل باسرها .

وبموجب التكهنات سيكون في المينة في نهاية العقد القادم ..ها بلحث وعظم و ...} موظف . وستبلغ قيمة صادراتها المناعية انذاك حوالي ٢٠٠ مليون دولار في السنة . and a superconstance of the superconstance o

تنزيسلات كبسيرة عسلى غسسالات كريستسال نمسف أوتوماتيسك فقسط خسلال شهر حسزيران الحالي

 خدمة مطية مضبونة وسريعة ■ شـــروط اقتقساء سهـــلة

ر غسالة كريستال نصف أوتوماتيك منه متنصدة عانجمية عروماليسة لريسة البيت الهكلاء: محسلات بشسارة ويوسف سروجي الناصرة ــ تلفسون ٢٠٠٣٠ - ٢٠٠٣١

أيها العامل المستقل!

أنت أيضا يمكنك نفع ضريبة دخل أقل

أنت أيضا يمكنك دفع ضريبة دخل أقل بآلاف اللسيرات اذا انتيزت الفرصة المتاحة لك الان ودفعت سلفا كل الاقساط المسبقة التي ألزمت بها لسنة الضريبة ١٩٧٨ ــ وذلك لغاية ٩-٢-٨٧

ان العامل المستقل الذي يدفع كل مبلغ الاقساط المسبقة لغاية ٩-٦-٨٧ يتمتع بخصم بنسبة ١٠٪

انفع هده السنة ضريبة نخصل أقسل!

انفع الاقساط المبقسة لغاية ٩٨-٨٧

جامعة بن غوريون بالثقب بنر السبع

جامعة بار ايلان رمات غان

مدرسة الطب ــ التخنيون معهد التربية على اسم دافيد يلين حيفا القدس

امتبحان الدخول في النكاء السعام

الموعد الثاني

المتحان الدغول في الذكاء المام للمرشحين للمؤسسات المفكورة أعلاه والقين يحق لهم أن يمتحنسوا في الموعسد ﴾ الثاني (حسب تعليمات المؤسسة التي تسجلوا فيها) سيقام يوم القلاقاء ١٥-٧-١٩٧٨ . المرشعون لمواضيع : ــ الطب ، طب استان والصيطة والذين تسلموا موافقة للامتحان في الموعد الثاني ، ﴿

وكنك جبيع مرشحي الشؤون الاجتماعية سيمتحون ايضا بفحوصات لاقسام للطب والتي سنقام يوم الخميمس لوثائق النسجيل بكل مؤسسة برفق/موذج طلب لامتحسان القكاء المعام (الموعد الناني) ، ويجب ارسال هسذا **ي**

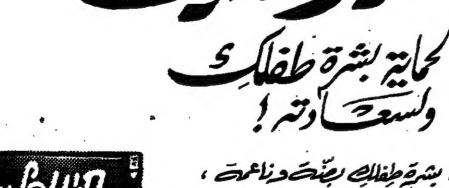
🕵 النموذج مع تصديق عن دفع بدل الامتحان الى : مركز الأدعوات عن.ب ١٢٥٥ القدس ، على ان لا يتلخر ذلك 💸

ربي على المرسّع الذي لا يستلم دعوةحنى)-٧-١٩٧٨ ، الاتصال بمركز الدعوات حسب العنوان : ــ بناية الم و المنتزيوم ، الجامعة العبرية في العس هاتف ٢٠٢١١ - خط داخلي ١٩٩

المحكمة الشرعيسة في الناصرة اعلان حصر ارث

من مختار وبعض أعيان قرية البعيثــة الطيم من قرية البعينة توفيت بتاريخ ٨٨_٧-٢٨ وانحصر ارثها الشرعي في أولادها وهم : جبد ، محبود ، حبدة التوادين لها من زوجها محسد حمودة

best a conservation of the conservation of the



• بشرة طِفلكِ بَضِّتَ دِنَاعَمَتَ ، جافظي عليها دامِمِيها فقط باستعمال مسموق تينوكلين لفسل ثبابه.

تىينوكلين بدون انزيمات اوايه

• منع خصيصًا لوقاية بَسْرَة طِفلك .

* متوفر بياكينات عاديية ويحقيبة كرتون ٢ كغم رالتوفير والزاجة



متجات كابن في الافعنل النظافة المتقيقية التامة

بعد استقلال الدولة حيفا ــ من شفيق منصور ــ اقامت مدرسة هاريذائي الثانوية في حيفسا امس الاول حفلتها السنوية بعيسد الاستقلال الثلاثين لدولة اسرائيل في المدرج النابع للقرية النعاونية لوحابى مفيتاؤت في الجليل الغربي .

وحضر الاحتفال زهاء عشرة الاق شخص بينهم طلاب المدرسة واسأتثنها البالغ عددهم تحو ٥٠٠٠ شخص . واشتمل يرنامج الاحتفال على تقديب عرض للقبوء والصوت حول اقامية يولة اسرائيل تضبن سبعة الرطسة وثائقية وهي ذكرى الكارثة والبطولة الهجرة ، الإعلان عن قيام الدولة ، حروب اسرائيل ، تطور الدولة فمختلف المجالات ، جمع الشنات ، السلام. واشترك في تقديم هذا البرنامسي الذي اعده غريق من اساتذة المدرسة وطلابها زهاء الف طالب وطالبة .

تفصيص ٧٠٠ مسكن للقادمين الجدد بالقحس

القدس ــ اكد الناطق بلسان وزارة استيماب الهجرة بان عدد المساكن التي خصصتها وزارة البناء والاسكسسان للقائمين الجدد في القدس بيلغ حوالي ٧٠٠ مسكن فقط وليس ٢٠٠٠ مسكن

وقال الناطق ان المدد المذكــور والذي ذكره وزير الاستيماب في لجنة الهجرة والاستيماب التابعة للكنيست هو بالنسبة لجبيع المساكن التسمي الدراء - " خصصت للقادمين الجدد في جميسع البلاد وليس في القدس فقط .

أيوده وهجي

م حد ر __ - - - -

لانتوقني

كغرن

الم وقفة عند خطاب الرئيس نافون

دون تسرجمان حديث من القلب الى القلب · بقلم : مسراد العمساري

سير اعرب الموان عرب مصناعرف عسن ارتياح بالسيغ و الله الله الذي وجهه واللفهة العربية المالت ومواطني مسرائيل السيد اسحق نافسون رئيس الدولة الجديد . ويقيني المستراس المسترانيل السيد استى ---ردر ير المسترانيل السه تحدث المسترانيات كان مضاعفا ، فهو بالاضائة الى انسه تحدث عدد المواطنين العرب بلفتهم أأتى عشق أذا ، ذانه حدث عين مل تطمح اليه شعوب النطفة وترنو له ، الا وهو السلام ،

> والتحدث للعرب بلغتهم له مقعسول حسن سين وي ، وتلثير شديد ، وهذا مـــــا أسر مر فرا الإنباء، يوم الجمعية ٨٧٧١٠١٠ أنحت عنوان اندريس اللغة العربيسة دمه النسط الله و النعم» ، حاجات اسرائيسل - ' خبر را النصي النعميم والالزام لا النسيب مالاحجام - مالاحجام المسلم على المسلم المسل لنالاحجام - عندما يتحدثون ألى العربي

> > منسيتس ٧٠٠ دانالبة :

--- وقد وردت في المقال انف الذكر الفقرة

الويجند بسين بسرت المعمد المعم - - ئـ النظو إرباليا شاءار المفعيم ، (اي تعميســــم جدًا ما يد ال أدرس أسفة العربية) لأنه يختمقضية " أساء أساء وإن ألامن والسلام في هده الربوع . ولايد النا الفريقي أن افكر هذا أن اخوامًا عراقييسن ست. ف رئير ألانوا بعربون عن ارتياحهم الشديسد بندما كانوا مستمعون الى السيد ابا أساطر أر اندر وببان وهو يلقي ، بلغة عربية سليمة، سَن برم السيرالمة الدولة في اعباد الاستقلال . ولابد . السعد الله إلى ال السير ايضا الى ارتياهي أنا --- عبي الله أنفها سمعت عضو الكليست اسدى - سيس المرب المون وهو بخاطب التاخيين المرب بلغة أبربية يسليهة قويهة في انتاء الانتخابات الاخبرة في اسرائيل . أن هذا يذكرني مري مي مي المساري الم به اکثر من مسلول عندنا ، عندما خاطب العرب باللغة العبرية مع انه مستطيع أن يتكلم الملفة المربية ، وفي موقف يكون فيه الحديث باللفة العربية

أن بد شيات اشد وقعا ، وابلغ اثرا . لان المربي بشعر بارتباح ، ما بعده ارتباح ، عندما يجد ان المستول الاسراليسملي بحدثه بلغته دونها واسطة ، ويكلمه بعربيته بلا نرجمان . وقديما قيل از اغة الحديث النقل .) م هذه غفرة وردت في مقال كتبته حول · موضوع تدريس اللغة المربية فسي وَ يَوْسَتُ وَإِنَّمُ الْبِلاد ، عدت الله بعد ان تلكد لدى ٠٧ - ١٥٠١ ان ما كتبته حول مخاطبة العسرب

والعرب جرياجها والمعنهم الم وقع كبير غي النفوسسس م وانا بهذا لا أشير الى برقيات المنهاني التى وجهها الوجهاء العرب فسي البلاد الذين اعربوا لرئيس الدولــة الجديد عن تقديرهم المميق لهسده المبادرة الطبية ، وانها اشير السمى شعور المواطن البسيط الذي وجد ان

يفهمها ، وباللغة التي نزل بها القرآن انتي اجد ان هذه البادرة سنكون لها اثار عميقة ، وستسهم كليرا في بناء صرح ،السلام المتشود في منطقتنا لان الموقف المنازم ، يجد ما بخفسف تأرَّمه ، اذا كانت هناك لغة مشتركة

شخصبا ، وبلغته هو ، بلغته التي

وسبط ولا نرجمان . واننى بهذه الماسبة اسأل الله عز وعلا ان بلخذ بايدي الناطقيـــن باللفنين الساميتين العريقتين العربية والمبرية ، ويوفر لهم الجو الملائسم لارساء صرح السلام المشود عليي اسس وطيدة ، ودعائم قويمة نعوض هذا الشرق عما فاته من اسيساب النقدم والنطور والازدهار عندما كبل نفسه سنين عديدة بقيود الحرب التي نركت الدبار خرابا ببابا ، وجعلست الموارد والثروات تضيع بندا ، وخلفت بين المواثل الثكل والقتل والحيزن

فما احرانا أن نفرس لفة السلام في القلوب ، ولغة السلام التي اعنيها هي اللغة التي تغنت بالسلام ، وليس بين النراث الذي تركه لنا الاجداد والاسلاف ما ينرك ظلا من الشك في أن اللفنين العربية والعبرية تفنتسا بالسلام وغنتا له ووفرتا كل اسباب الالفة بين الفاطقين بهما ، الالفة التي لا تعرف الخلفة ولا الشقاق ، الالفة التي لا تعرف الفرقة ولا الافتراق . وما احوجنا نحن ابناء هذه النطقية الى الإلفة التي اغتقينًا ، والى الجمع الذي بدينا ، والى الصفاء الـــدي يفتح الميون على الواقع بدلا مبسن الكتر الذي لا تستطيع معه العين ان ترى عسوهل: يؤمن ،المسرى والعين لا

لقد كان حديث رئيس الدولــــة مخلصا صادقا مريحا ، لانه كسان هديثا من القاب الى القلسب ، لا الى وسيط او ترجمان .

ارجو الله ان تكون البادرة الني أبتدرها الرئيس الجديد ناغون خيسسر الشرق ، وطالما تعشقته شعوب هذه المنطقة ، مستقبل السلام والولسام رليس دولة اسرائيل يخاطبه هسسو والمعبة .

والاتفاقية الميرمة هذه ، تثبت المغرب

السوفياتي في افريقيا ، اذ تضاف السي

الاتفاق الدابق المتعلق باستغلال مناجم

الفرسفات في مصقاله ، بين مدينسي

عن (الوموند))

مراكش وأسوره .

بعد التوقيع على اتفاقية الصيد البحرى

المغرب يحصل على اعتراف

موسكو بحدوده الجديدة

وتدريب العاملين ، والمساهمة غسسى عمت البهجة الاوساط الرسمية في النشاطات الصناعية المرتبطة بالصدى الرباط ، عقب المتوقيع في موسكو ، في ودمنطرح قسم من النتاج الحاصل في السابع والعشرين من نيسان ١٩٧٨ ، على أنفاقية للصيد البحري بين وزيسر الاسرأق السوفياتية . التجارة والصناعة المفربي - عبـــد العربي في مركزه كشريك أول تلانحساد الكامل رغاي _ وزير المصايـــــد

السوفياتي: الكسندر ايشكوف . وكان المفروض أن يتم المتوقيع علسي هذه التفاقية في شهر اذار الشياء زياره رئيس الوزراء المفريي ، السيد احمد عصمان ، تلانحاد السوفياتي . لكن السوفيات ارجاوا يومئذ البستفي الامر ، كأنما ارادوا مهلة اضافيسة

ووفقا للندابير المتخذة خلال وجود ابشكوف في الماصمة المغربية في مطلع هذه السنة ، نهتم الاتفاقية بشكل فأص بدراسة هجرة اسراب السمكفي المباه الاقليمية المغربية . وهذه المياه تحاذي في الغرب ولايات المتحسراء الغربية ، ذات السواحل الغنيسة

وهكذا مكون موسكو قد اعترفست ضمنا بالحدود المغربية الجديدة ، لان مجال العمل ، بالنسبة للسفــــــن السوفيانية ، يهند حتى الحدود مسمع موربنائيا ، على بعد بضعة كبلومنرات من شمالی دخله .

ومن هذا كان احتفاء حكومة الرباط بهده الانفاقية ، التي انخذت حجمسا سياسيا هاما ۽ بسبب الازمه القائمة مع البوليزاريو . ،

وطم الانعاقية على نشكيل شركسة مختلطة ، مكلفة باعداد برنامج بعاون وسأسن مردودية الصادرات . وسيقوم الانحاد السوقاني بنمونل الإبحسات



تقرير بنسك اسرائيل السنوي

مع نقديم التقرير السنسوىلبنك اسرائيل ، اقترح محافظ البنك ، ارنون جفني ، فيسي ونهر صحفي تقايص ميزانية الحكومة بمقدار سنة مليارات ايرة ، وتعميق جباية الضرائب بمقدار ٣- عليارات ليرققائلان مثل هذه الخطوات فقط من شأنها اعادة الاقتصاد السسىالاهداف التي وضع تحقيقها نصب عينيه ، وكنح جماح التضخم المالي ، وقد كان هذا هو الموضوع الرئيسي التسيعلقت عليه جميع الصحصف المحلية في افتتاحياتها يومامس،

فندت عنوان (سبب التشاؤم) كتبت صحيف... ((ھارتس)) تقول :

أن محافظ بنك اسرائيل علق ، وقدقال في مؤتمره الصحفي ال اثنا نبرالان بمرحلة قد نسبب زيادة الاستبراد اونجميد التصدير » . أما التصدم المالي فيدشى المحافظ أن تبلغ نسبته السنوبة ، ؟ بالمائة وليس ٢٠ بالمائة كما كـــان منوقعا في مطلع العام ، وان الخط-وةاللازمة لتع هذه الاخطار هي نعديل الميزانية تعديلا جديا _ اي تقليص مانيها من عجز .

والواقع هو أن من يعنقد بسيان التضخم المالي في السنوات الاخيرة لم يكن سببه الرئيسي زيادة الطلب سونقرير البنك يؤكد هذا سالا بد من أن يلاحظ علامات مقلقة لنشاط زيــادة الطلب ؛ في مرع البناء مثلا ، من هنا فان المطالبة بنقليص المجز المحكومينفق مع الرأي القائل بان زيادة الطلب لا نزال نشكل الخطر الرئيسي الذيبهدد استقرار الاقتصاد واحتمسالات

في منحدر ٠٠ بدون كـــوابـــح وتدت العنوان المتقدم كتبت ((داغار)) تقول :

أن التدهور الاقتصادى هو نتيجةعجزونميين اهداف سياسة نحولت بسرعة الى اهداف غير واقعية . أن اغلبية التطورات الخطيرة هي ننيجة «التحول» الاقتصادي الذي عجل في دوراندواليب التضغم المالي الى درجة الدوار . لقد ضاعت اشهر عديدة في محاولات لتنفيذ سياسة غير واقعية ، مثل نجميسد الاجور ونقليص حاسم للمساعسدات المالية الحكومية لسلع اسنهلاكيسسة ال سويسيديا ١١ . ومن ناحية الحسرىكانت وزارة المالية سخية في تقديسهم نسهيلات في الضرائب لبعض الجهاعات في مجال الاقتصاد ، بدون أن تؤمس الفائدة التي نعود على المجموع مسن جراء ذلك على المدى القريب .

منع ازمات خطيرة على حسسسابالطبقات الضعيفة . فنقليص الميزانية قد يمس المخصصات الاجتماعيسسةوالسوبسيديا للسلع الاساسبة . أن نوصية المحافظ بنعميق جباية الضرائبيهقدار ثلاثة مليارات لبرة ، هي دون الامر المطلوب مبدئيا ، ولكننا نشكفيها اذا كانت واقعية . أن علسسي المسؤولين أن بوتفوا الندهور خسلال فترة زمنية قصيرة نسبيا لئلا نواجسه أزمات خطيرة ، على أن نتفق كل خطوةمع المنطق الاقتصادي والمنطق الاجتماعي

التقليص القسترح والذممات الاجتماعيسة

وكتبت صحيفة ((عـــلهوشمار)) تقول:

الخدمات هو الذي اوصل الاقتصاداليوضعه المعرج ، وانما سباسة وزارة

وسواء كنا نخالف ينض اعتراهات المدافظ او نرهب ببعضها الاخسار-وبخاصة الاقتراع بنعميل جبابة الضرائب الباشرة بمليارات الليرات - عانسا نعنقد بان كل مقترحاته نخطى، النقطة الرئيسيسة ، وهسسى - في رأي عل .. همشمار .. عدم قدرة الحكومة على سَفيدَ هذه النوصيات .

أن التوصيات التي رافقت التقرير السنوي لبنك اسرائيل اصبحت منظ وقت بعيد متوةعة كفصول السنة .

غطوال ٢٣ سنة ومحافظ البنكيطالبكل سنة بالعمل على كبح جم الاستهلاك ؛ العام والخاص على حدسواء . ونداء محافظ البنك الحالي بنفق تماما وهذا النقليد ، وبرجـــعذلك جزئيا الى ثبات مشكلة البـــالاد الاقتصادية الرئيسية ... زيادة الاستيرادعلى النصدير . أن الدعوة الى تقليل الاستهلاك وزيادة النصدير لفسسرض تدقيق الاستقلال الاقتصادى في نهايسة الامر _ هذه الدعوة ظلت ثابتة قائمة طوال السنوات مثل الهدف نفسه . وعقم هذه الدعوة يرجع اولا السيكون شعبنا عنبدا برفض ما يدعو البه صناع السياسة منذ اكثر من جيل ، وبرجع ثانيا الى كون الدعوة تتجاهل النهيز العاسم بين سياسة الاجسط القصير وسياسة الاجل البعيد . أن زيادة الاستهلاك زيادة معتدلــــة شريطة أن تظل معتدلة طبعا ـ لا يجب أن تهدد منجزات اهداف البسلادالاقتصادبة على الامد الطويل .

أن تجديد النمو الاقتصادي السذيبوصي به البنك الان لا يمكن أن بحققه التصدير وهده . لقد اكد واضع والنقرير على نظرية نقول بان زيادة المادرات لا تتحقق الا اذا كيطاجهاح الاستهلاك . وضبن حدود معلومة ، وعلى الامد البعيد ، غان هذه النظرية صحيحة دون ريب . الا أنها لا نؤثر على

ومهما بكن من أمر فان ما بتطلبــــهالاقتصاد الان ، وبعد خمس سغوات

قوات الردع ٠٠ الــــ الجنوب؟

وتدت هذا العنوان كتبست (القدس) تقول: بدأت أمس محادثات هامة بيسسسن الرئيسين الاسد وسركبس فتعلسسن بالوضع في لبنان ، والجنوب بصورة خاصة ، وثلك معاقنواب موعدانسحاب اسرائبل النهائي المترر في منتصصف الشهر المعالى . والمهمة المستعجلة في الجنوب هي تامين قوة نعرض الشرعية اللبنانية من جهة ، ونمنع تسلسسل المسلحين الى المنطقة امن جهة اخرى.

ولقد مرددت انباء عن امكانية نقدمقوات الردع الى نهر الليطاني ، وربما الن الجنوب منه ، وهو ما لم تعملــه حتى الان . وناكد الرئيس الاســـد بالامس أن ذلك عائد للرئيس سركيس الذي نانمر قوات الردع بامره ، يزيد مِنْ احتمال نوجه قوات الردع المسمى الجنوب فعلا ، وأو بشكل رمزي ، لان

وبعد أن بلقنا هذا المتحدر قان ثمةما يدعو الى الخوف من أن ننم محاولات

لبس ثبة خلاف حول تقدير الوضعكما قدمه محافظ بنك اسرائيل ، الا أن ثمة خلامًا حول بعض مقترحاته لمعالجة الوضع ، وبخاصة الطلب الذيبستفاد من حديثه بتجهيد نطوير الخدمسسات الإجنماعية . ذلك انه ليس نطوير هذه المالية في السنة الإخبرة .

ثمسة محال للتوسسع

وتحت هذا العنوان كتبـت (جروزليم بوست) تقول :

مشكلتنا العملية اليوم وغدا .

من النباطؤ المنعمد ، هو انطلاقة اخرى جريئة نحو النبو السريع .

السيرك الرومساتي أضخم سيرك في أوروبا الشرقيسة جوزفيني بوخارست

خيمة نسخمة ومفتذرة 😹 ساحة سحر بهلسواني ۾ مهرجسون ۾ مروضو حيوانات ۾ ے * فیسلہ * قسرود ﴿ ثمابین * شمبائزیا * نیسوس * حمسام * فلیسور قطبیسہ البليكان) * ثمالب * كلاب... الخ ..

٢ أيام فقط في القسدس فسى ساهة على مقربة من مساني الاسة

بيسع التذاكسر في مكاتب كهسسانا وبن نئيسم

قى مكتب كهـــانا هـــانف ٢٢٢٨٢١ في مكتب بن نئيسم هــاتف ٢٢٤٠٠٨

المربون الصالاتهم معه ، ولم يبقلهما يعمله في بلادهم غير لعب كرة الطاولة كما قال وزير الخارجية ، وحتى هـذه اللعبة بمارسونها مع انعسهم فقط ،

ولكننا لم نتلق ردا شانبا على هــــــذا السؤال . ولقد كان تقديرنا أن الخوف كسسان العامل الحاسم بهذا الصدد ، فقسسد خشيت حكومة اسرائيل أن يفسسراسندعاء وندنا من مصر بكونه قطعها

الجيش اللبغاني لم يتكون بعسد ، والقوات الدوليه لا نستطيع أن تمنع

المنسال المسلح او مضعى ااشرعبــــةالمابنةية ، ومع الانسحاب الاسرائيلي

ما الفائدة ؟

أداً ((يديموت أحرونوت الفقد كنيت نقول نحت هــــدا

اكثر من مرة سالنا عن معنى بقساءوعدنا المسكري في مصر ، بعد ان قطع

لا يصبح أمام الرئيس مركيس مدوى ارسال وحدات من أوه. الردع .

للملاقات بيناورشليم والقاهرة بمبادرشا ولكن يبدو أن مصر كذلك برمت بهذا الوضع ، وقد اوضح الرئيس السادات في مؤتمره الصحفي بانه لا بجـــريمفاوضات مع وقدنًا ، وانه اذا كــان

ييقيه في بلاده فما ذلك الا لان الرئيسكارتر رجاه ان بغط ذلك . والسؤال هو: هل تنتظر أسرائيل ابعاد اعضاء الوقد ؟

المنطقة ، لغه مشمركة مع المسادات ؟ يبدو أن الامور ليست بالبساطة النيينمورها السادات ، ونظربنسسسه « النوليدية » بعيده عن توميرالاجوية على كل الاسئلة .

نقص منذ الولادة!

لقد اكشف السادات الدر البيسالذي يعرقل بيدره السلام: انسهاده

عالاد مناهيم بيقن هي المسؤولة وذلك انه لما كان رئيس وزراء اسرائيل لسم

دولد في المنطقة ، فاته ديهدكبهواقعه المزينه _ على حد فول الرئيس المعري

وسكن الاستناج من هذا ظاهربابانالسادات ، الذي ولد في المنطقة ، رضع

المرونة والاعتدال مع حلب أمسه . والسؤال هو : لماذا لم ينحرك افزعن

مواقعه الاولانة ؟ ولماذا بنمسك منسذسيع سنوات او اكثر بنفس المطالب ،

وهو لبس على استعداد النفازل عسنشبز واحد من ١١ الارض العربية ١١ ؟

مواطنين ولدوا في المنطقة وليس فسي اوروبا ؟ ولماذا بظهر بجبنسكسسي ،

مستشار كارتر لشؤون الامن القومي وتفهما الطالب السادات وهو بحمل

نعس شهادة الملاد التي يحملها ببغن، في حين لايجد القذافي ، وهو من مواليد

وكيف بفسر حقيقة أن بعض بسنهددالنابيد السباسي بصورة رئيسية من

وندت هذا المنوان كتبيت (معاريف) بقول :

في حدث مع الطفزيون الياباتي .



وزارة السداخلية

قانون انتخابات الكنيست (صيفة موحدة) ـــ ١٩٦٩

(بيان حول عرض قوائم الناخس للكنيست لسنة سحل الناخبين ٧٩/٧٨

وفقاً للمادة ٢٥ لقانون انتخابات(صيفة موحدة) ، ينشر بهذا بيان عن ايام عرض قوائسسمالناخبين للكنيست لسنة السجل المذكورة ، اماكن وساعسات العرض)

١- النسجيل في سجل الناخبيــزللكنيست : - كما هو منكور في البند؟ للقانون لن بكون هناك هن للقراعفي اننخابات الكنبست الا لن يكــــون مسجلا في سجل الناخبين . ويسرى معول هذا القانون على الانتخابات المسلطات المحلبة كذلك . 7- عرض سجل الفاخبين للكنيست : - لكي يتمكن كل شخص مـــزغحص ما اذا كان اسمه او اسم غدرمسجلا بالشكل الصحيح في سجــل الناخبين ، فان المادة ٣٣ من القانونتشي على ان قوائم الناخبين نعرضكل عام في جميع مفاطق السكن ليطلعالجمهور عليها ، ٣- فترة ومواعيد المعرض : - بيدا عرض قوائم الناخبين هذا المام ابتداء من يوم ٢١-٥-١٩٧٨ وحتى يوم ٢-١-١٩٧٨ فقط ، مع الاخسد

بعين الاعتبار ايام المطل الدينية ، وقد حددت أماكن ومواعيد المرض وفقاللمادة ٢٤ من القانون . وفقا للبند ٣٦ من القانون سنعرض في كل مدينة وقرية جميع قوائم الفاخبين التي تنضمن اسماء سكان تلك المطقة، وهذه القوائم فقط .

﴾.. تقديم طلبات / اعتراضات واستثنافات : .. كل شخص يرى نفسهيفيونا من جراء عدم نسجيل اسمهاو نسجيل اسمه بصورة غبر صحيحة في هذه القائمة ، يمكنه تقديم طلب / اعتراض وفقا المادة .؛ من القانونالي وزير الداخلية بواسطة مكتـــبند-جبل المـكان القريب من مكــــان سكناه ، وذلك حتى موعد أقضاه ١٢-١١-١٩٧٨ ، على نموذج خاص يمكن الحصول عليه من مكان العرض اومن مكتب الهجرة والتسجيل . ولدى تقديم الطلب يجب احضار الهويسةالشخصية لمقدم الطلب او الاستثناف . كل من يقدم طلبا / اعتراضا كمانكر ، ولا يتسلم ردا هني يسسوم ٦-٧-١٩٧٨ أو نسلم ردا غير كاف ويحق له تقديم استثناف للمحكمة حتى يوم ١٦-٧-١٩٧٨ معفى من الرسوم ويقدم على نموذج خاص بمكن الحصول عليه من سكرتارية جميع محاكمهم الصلع او الركزية -

هـ عرض قوائم ناخبين تكمبليسةلسكان المطات المحلية والذين لايحملون جنسية اسرائيلية وفقا للمادة ١٦ (١) لقانون السلطات المحليسة (انتخابات) لسنة ١٩٦٥ ، سنعرضهم قوائم الناخبين للكنيست قوائسمناخبين تكبيلية (ملاحق) وهي تشمل اسماء السكان غير الاسرائيليين ، ولي سلطة محلية بدون ملحق سيعلن عن للك . وكل ما هو مذكور في الفقرة ابخصوص تقديم طلبات / اعتراضات واستثنافات يسري كذلك بالنسبسة للنسجيل او عدم النسجيل في الملاحق .

٦- اماكن العرض : - وهذه هي اماكن ومواعبد العرض هسب مجموعة مناطق السكن :
مجموعة السكن (أ) (سلطات محلية)

أماكن العرض : - جمع مكانب تسجيل السكان اللوائية والقضائية النابعة لوزارة الداخلية نعرض ملفات النجبين لجميع السلطات المطية الني تقع تحت رعاية ذلك القضاء ، وخلافاللقاعدة يعرض السجل في هذه المكاتبطوال آبام السنة وفي ساعات العمل العادبة في جميع السلطات المحلية يقسسام العرض في مكاتب البلدية او المجلس المحلي وسيقام العرض في مكاتسب البلديات والمجالس المحلبة الناليسة بالاضافة الكاتب السلطة وكذلك في مكتب البريد الرئيسي .

البلديات : ــ حولون ، كفار سابا ، الله ، نهاريا ، الناصرة العليا ،كريات آتا ، كريات بيالك ، كريات موتسكين ، كريات شمونة.

مجالس محلية : ــ اور يهودا ، بينه ، برديس هنا ــ كركور ، كريات اونو ، كريات طبعون ، رمات هشرون . في السلطات المطلبة التالية يكونِ العرض في الاماكن الاضافية كما هومبين ادناه (حسب النرنبب الابجديلاسماء السلطات المطلبة).: ... القدس : _ مكتب استعلام_الالبدية ، شارع باما ٢٤ _ قسم مباه البلدية شارع باما ٢١٢ ، ببت «ابلا»مبنى البلديسة ، شارع ديمتريين ...

هُكُدُوش ، دوائر البريد : - رحابيا ، هدروم ، كريات هيوبيل . اشدود : - فروع البلدية ، مكانب الاستعلامات - في المركز النجاري ا - ب ، مدرسة شكاميم ، ربع و - السكرنارية ، مكنب البريد . اشكلون : - مركز افريدار ، مكتب الاستعلامات ، حي شمشون ، قسم الشؤون الاجتماعية (تخشيبة) - مكتب البريد .

بثر السبع : - مكاتب المتحف ؛ البلدة القديمة ، مدرسة معالوت ؛هي د ، مكتب البريد . بنى براك : ... شارع هشومير ،محطة الاطفائية ، شارع عوزيئيل ،مدرسة عسيون ، هي مركز بعلبه ملاها ... مكتب البريد . بات يام : - مكاتب الشؤون الاجتماعية ، شارع فايتسمان ه ، رمات يوسف ، شارع راحف ، المدرسة الحكومية ز ، هنحيا - مكتب البريد . جبعتابم: _ شارع منوراه ، وكالات البريد _ مكتب البريد .

هرتصليا : ــ شارع هموسدوت ، مكاتب البلدية (مرع) ، شـــارع همبوداه ١٤ ، مكانب العبل (مرع) ــمكتب البريد . المُضيرة : - حي اليعزر مدرسةكبلن ، جبعات أولفا ، مدرسة أوراطف - مكتب البريد -

حيفا : _ مجلس نفيه شنقان ،شارع آبا طيل سيلبر ٢٢ ، كريات حابيم ، الطريق الرئيسي ، مكانــب البلدية ، مكانب البريد : شكمونا ، فنبيتهم ، جبل الكرمل ، غربي حيفا . طيريا : _ طبريا العليا ، مكانب شركة عميدار ، حي د _ مكنب البريد .

معالوت ترشيها : ــ مكاتب المجلس المحلي معالوت ، رياض الاطفال ، ببت معين داؤود ، ترشيها .

نتائباً : ۔ هي دورا ۔ مدرسةسينا ، هي ديور لعوليه ۔ مدرسةكريات تسنز ۔ مدرسة مماد ، هي هنتيكيم ، مدرسة الوموت ۔ مكتب

العفولة : _ العفولة العلبا _ الدرسة الحكومية الونوت _ مكتب البريد . عكا : ـ شمالا : ـ مدرسة بيالك اهياء ، مدرسة رمبام _ مكتب البريد .

بينع نكفا : ــ معر عميشاب ، الدرسة الحكومية ، ببت بد لبنيم ــمكنب البريد .

صفد : - بيت الثقافة ، حــــكنمان ، مكنب البريد .

كريات جات : _ مكاتب صندوق المرضى الكوبات حوليم" شدروت جات_ مكتب البريد . ريشون لتسيون : ــ رمات الياهو، مكانب البلدية ، حي مزراح ، شارع هعليا ، مكانب البلدية ــ مكب البريد .

الرملة : - المدرسة الحكومية شرت ، حي جيورا - مكتب البريد .

رمات قان : ــ حى عميدار ،بلوك ٢٢ ، مكاتب الشؤون الإجتماعية ، شارع هدار زاوية شارع هنكما ، المدرسة المكومية هفيما ، شارع حبات نسيون ١٤ ، المكتبة المركزية - مكتب البريد .

ثلُّ ابيب ــ يامًا : ــ مكانب الاستعلامات البلدية : ــ هي يروشلايم ١٥ ، يامًا : ــ شارع بريسُمــانزاوبة ديزنكوف ، طريق ههجناه ٧٥ ، حي هنكفا ، هينهرا نحت الارض ،ميدان هيوشيوت ، نفيه شرت ، شارع احي دكر ، مكتب نوجيهات الجمهور ، مكاتب البريد : مكتب يسرائيل ، يامًا ، غلولا ، جامعــةرمات ابيب ، في جميع المناطـــقالواقعة على حدود المجالس الفطريهواهنمامهم بقام العرض في مكانــــب اللجنة المطلبة او السكرنارية في كلسكن وسكن .

المجموعة السكنية (اب) (قرى لا صفة بلدية له_)

اماكن وساعات العرض : ـ فجميع مكاتب تسجيل السكان اللوائدة التابعة لوزارة الداخلية خلال ساعات العمل العادية نعرض قوائم الناخين للسكان في القطقة نفسها فقط . بالاضافة لللك يعرض خلال فتسسر العرض من الساعة الرابعة بمسدالظهر حنى الساعة السابعة مساه فقط قوائم النافيين لاماكن السكسن العصلة ادناه (حسب الترنيب الابجدي

الون موريه ـ السكرنارية . الزارب ـ ببت سلام دبب المسسن . ام القطف ــ سكرتارية المؤسسة . محنيه يسرائيل ــ مكاتب المجلس القطري موديعيم . اهلو ــ سكرتارية المؤسسة . مشابخ سعدبة ـ بت شهادة سعدية البعينه ، برطعة ... المدرسة . مشواه ... مكاتب المجلس القطرىمطي بهودا .

بيادة ـ بيت محمد قاسم جبران . مطار بن غوربون - مكاتب بلدية الله . نبن _ الدرسـة . النجيدات ــ ببت محمد عز الخالد . الغزالين : ـ الدرسة . نَفْيه أبوت ــ مكانب المؤسسة .

الجراميس : ــ ببت مندي محمد عوض ـ مبيح _ ببت حسن شبلي . سالم ، ساجور ، سولم _ الدرسة . الفريفات : - بيت على المحد . سواعد رمائــة ــ سِن عبدالله نقولا . الضاهي : _ الدرسة .

هيب أبو صباح ، هيب بطرف سالدرسة المكومية . وردون : _ المرسة الحكومية .

زلفة ، زبيدات (١) مدرسة زبيدات(٢) بيت صالح حسن حلال . وادي الحمام : سـ ببت أدربس عطية غيض . زرزير: _ المرسة الرسبية .

حاج اجرا : س ببت حسن حجارة . خُوالْد ــ بيت احبد خوالد .

بيت همشمونتي ــ المكتبة المامة .

حجبرات الضاهرة _ المدرسة . اخوة سلم ــ مكاتب الاخوه .

خلف ــ بيت مصطفى صلاح خلف . طوبا ـ الدرسة . مىسر _ المترسة .

الكمسة ــ ببت نهار محمد نهار . كمار جاليم ــ مكانب المؤسسة ، كعار همسوبيم - مبنى بلدية رماسفان في مركز المستوطنة . مينسمونس معاوية ، مشمرقة _ المدرسة .

ف هنم القبائل الندونة : في قضامتر السنع ــ في حواثبت تزويد في كل

مكفيه بسرائيل - سكرنارية المدرسةالزراعية .

سواعد شوبخه ـ ببت خالسـد سواعد .

عبتُوت ــ الدرسة الثانوبة الزراعية .

عرب طبعون ــ ببت حسن محمــد اشحبه .

عبلوط _ المدرسة .

رمانة _ المرسة .

شحب ــ بيت الثقافة .

شنو ـ السكرنارية ,

سعانده البنشية زندها ــ بسستحسون سعابده .

سعابده الأم الغنما ببت صالحموسي سعايده .

شبوت عم ــ سكرنارية اللجنسسة العلية معنيه ب .

سمنيه ــ ببت شنوي سمنيه . العزير ، عبن السهلة ، عبن الاسد ،

الدكتور يوسف بورغ وزبر الداخلية

أجنبى للمقال الصحفي ? الجواب

نتك أن المصريين مارسوا هذا أ.

الصحفی ــ بلوق شرقی ، وعقب، ((

شرقی ، وروح شرقی ، واسلوب ِ [ئیا

الكتابة شرقي ، وانه لا محل للنز عق

واحدة من هذه النسب الشرقية:

ويتفق مع الدكتور عبد اللطية

في عبوم قوله النكتور عبد يوس

نجم أستاذ الانب العربى في جاه

بيروت الامريكية ، وأن خالفه في

فلم يقطع معه الطريق كله ، ولا

وتبثلت على أحسن صورها في

نحينا جاتبا الرسائل الديوانية

وخلصة الإخوانية والعلبية

تفاصيله وتطبيقاته ، واقتصد في أوه ز

غلوه . قال : «ظهرت بذور ١٦ - المديد

في أدبنا منذ القرن الثاني للهجر". يانه

كانت تتحجر في كل عصر ، في عا الب

معينة يرثها الخلف عن السلمج المو

والتفينا الى الاخوانيات 4 ومسمساه

تدور عليه بن بمسابرات وبقاظهم سيا

وارصاف وعناب ، وائي الرسائل كر ــ

كانت تتناول الموضوعات التي تغس الحدد

بها الشعر كالغزل والمديح والهجس مابا

والفخر والوصف ، لوجدتا أنها تعربت

طورها الاول الذي استمر هتى الـ

السادس ، بل كما عرفت عند راأتي ايد

في فرنسا وانكلترا . ولولا أنها نطب راي

هذا التطور الذي طبعها بطابع الم الى ا

المتقيلة ، في الاسلوب الانتسائي ، لماشر

شعر: احمد صوال

البنية على الصفحة الخابساً

اخر كلام عن الفرام

تقطف نمسر

تسرق قبسر

قد النظر

طول السفر

من غير .قمر

ينده خبسر

صعب المثال صعب المراه ال

تعطى العيون لحظة نجظر

تفزل مني وتحيك ادخلام

اصل الحلم ماله طريق

الا يثوب قد الحرف

قد التعب نغم وتسر

صور عمق جرح ألألم.

اما الالم: عمره طويل

حرقة ندم ، شقا بليل

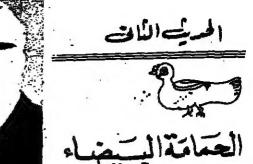
يمسح دموع آه الضجر

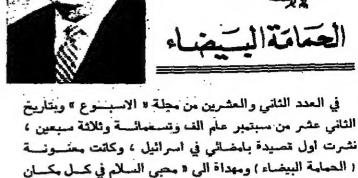
والريام

الاجتبسى ــ وتعنسى به غسن ا

بقلم : د حسين نصار

حياتي الشعرسية بست أنورشا فا





(الحمامة البيضاء) . ألمهرجان الرياضي العالمي القومي لعام السف وتسعمائة وثلاثية وسبعين ، أذ كاتت عدسات المصورين تثقل ، بمهارة وتثنن ، الى ملايين المساهدين _ وانا واحد منهم _ صورا ولقطات

أغضل يسوده السلام والصفاء اطلق فريق من اللاعبين مئات من الحمائم مانطلقت في تشكيلات اخاذة ، ثم ما لبثت أن تعرقت بعد أن وجنت مسارها الى الفضاء الرحب ، الاحمامة واحدة ظلت حبيسة في نطاق الملعب تعلو وتهبط وتتجه يمينا لترتد شميالا وتندفع الى هذا الركن لترتد الى ذاك ٠٠ افق ضبيق تطير فيه حمامة بيضاء مذعورة تبحث عن منفذ الخروج ٠٠٠ اي مخلوق وديع هذا الذي يتنقل حائرا بجناحين مصطنتين في هذه المتمة

وظللت اتعقب الحمامة بعينين متنقلتين وانغاس ميهورة وقلب يكاد يثب من صدري ، يا للمنظر السحري الرائع المربع ..! اطالع فيه ماساة السلام المشرد الحسائس المهسوف السلام الذي ما انفك بيحث عن الملاذ الامين ويستغيث فلا مَّن يَصِيغِي ﴾ والله قدر أن أحدا أصنعَى اليف تسترَّعان ما ترتفنغ الله الضجة لتصم الآذان.

ماطقة تعرضين يا حمامتي البيضاء .

انك تذكرين بالسلام . . . انك تحذرين من الحرب . . ! نويل لن يغبضون عنك عيونهم ويصنون اسماعهم .

كنت جالسا في دارنا امام شاشة التلغزيسون مسساء يسوم رائعة من معاليات المرجان الكبير.

وزمان ١٠٠٠ نما حكاية هذه القصيدة ؟ بل ما هي حكسايسة

وقبيل اختتام المهرجان ، وعلى سبيل التيمن والتفاؤل بغد ألنى اصطفتها يد الفن لتزيد المشهد روعة وتأثيرا .

يا لهف قلبي عليك ايتها الحمامة الولهي . اية صورة ماسوية

التبرج والخداع

بقلم: نير شوحيط یا ابنتی ان اردت ایسة حس وجمالا بزين جسما وعقسلا فانبذى عسادة التسرج نبسنا فجمال النفوس اسمى واعلسي

هكذا يسدي الشاعر نصحب الى ابنته محفرا أيامًا من مادةامتيرت من أسوأ العادات وهي التبسرج .وسبب نبذ التبرج ـ وهو عادة قديمة كقدم ورقة التوت ــ ليس في الظهــورامام الملا واجتداب الامين والالبــاب مُحسب ، بل وفي المغزى اللااخلاقي فيهذه المعلة ، اياظهار الشيءايس،على حقيقته وابداء جمال مصطنع ، كمسابورن التبرج ــ وهو تجميل جسبي ــ محسن الاخلاق ، وعَصْل حسن الاخلاقكجمال روحي ، على الجمال الجسدي

الرخيص الزائل من طبائع المرأة النجمل والتبرج والتبرج طبيعة مناصلة في المرأة منسدة اقدم الازمنة ، وأصل كلمة النبرج في اللغة هي اظهار المحاسن للغير ،ومن هنا جاء الاعتبار السلبي لهذه القعلة لنها خارجة عن التواضع التقليسيدي والغيرة الماثلية . وقد حذر القسران الكريم من هذا الفرب من التبرج الذي كان سائدا في الجاهلية كقوله تعالسي في سورة الاحزاب الولا تبرجن تبسسرج

الميون البرجاء هي الميون الجميلة الساهرة ، والثوب البرج هوالجميل فيقال اللها وجه مسرج ، وعليها توبمبرجا ، وعن النسوة يقلل الخرجــــن متبرجات متعرجات» ، وفي المجارُ يقال(ارأيت برجا في برج) اي مُسوة مِتبرجات في برج اي قمر .

وقد أم شاعر تبرج النساء وتزوقهن قوله : شرعلى المسراة مسن حمامها

ارسالك الفاضسل مسن زمامهسا ومشيهسا تضرب فسسى اكمامهسا يفوح ريسا الطيب مسن إمامها

وقد يكون سبب نم التزوق والتبرجهو في المفاء الظهر الحقيقي وابداصظهر اخر غير حقيقي ، وهذا ما بنافسي التواضع الطبيعي . . ولكن لا ينكر أن من حق كل امراة إن تنجمل ، كما أن من حق الرجــــل إن يتجمل أو يتلقى ، فليس دنا شيء مسنالقداع والتضليل لان الراة المتجملة تعترف بمعلتها بل وتفتخر بها

ولكن ما العمل اذا كان في التجمل هداع وتضليل ? وماذا يفعل المضوع اكثر مما فعله شاعر اكتشف بقعزوج عجوزا وما كان يعرف ذلك من قبيسل يُسبِب أصباقها . وهذا ما قال : عجوز ترجى أن تكون فنيسة

وقد نمل الجنبان واحدودب الظهر تدس الى العطار ميسرة اهلها وهمل يصلح العطمار ما العمد الدهر تزوجتها قبل المساق بالمسة فكان محاقا كلسه تلسك الشهر وما غرني الاخضياب بكفهيسا

وكحسل بعينيها واثوابها الصفر واذا لم هذا الشاعر تبرج عجوزه نقط ، فهنالك شاعر اخر تم تبـــرج جبيع المجائز وقال:

عجائيز بطلين شيئا ذاهب يخضبن بالحناء شيبا شائبا يقلسن كنا مسسرة شبنائبا

والحديث عن السلام ما احلاه على الانواه كلمات تتتولسر عسلا . . الناس كل الناس يتحدثون عن السلام . . ولكن السلام ذاته اينه ؟ اين هو السلام الحقيقي يا ترى ؟ اين هــو السلام الدائم القائم على العدل . . ؟

ايتها الحمامة الهاثمة اليك انشودتي الشجية فهل تسمعينها؟ ويسمعها معك محبو السلام في كل مكان وزمان ؟ وجلست اخط تصيدتي :

المسامة البيضاء

حمسامسة بيضساء تزهو مثل طفل في صباح يسوم عيسد ، او كعروس في غسلالسة الصبسا تسرّف للبشارك السعيد . حمامه ببضاء كالفحر ، أو الثلج يتسوج القمسة ، كالطهر وكالبراءة السمصاء ، حسامة بيفساء ، ناصعتة البياض كسزنبسق الريساض .

اتراها ضلت الدرب فحارت ، ام تراها سمعت صونا ولا تعرف بن اين اتاها ، زغرغت تنحو صمسودا وهبوطسا ومضت ولهي يميتا ويسسارا ، مثل من بيحث عن شيء عزيز ٠٠ اي شيء يا تري عنها تواري ؟ ٠٠ همامتی البیفساء ، یا عزیزتی همذا الفضماء موحش والنرب هذا ليس مثل ساثر الدروب . حمامتى البيضـــاء ٠٠ سيري ٥٠ وسيزي قسنها في الصبح ، في الفسروب ، تصبري واحتملي السهاد والعناء واللغوت ء ألا أحذري ، حمامتي ، العدو في الفضاء ، في البحر ، في الاعماق ، فوق الماء ، في الانواء ، في الريف ، في القرية ، في المدينة الهوجاء . . الا أحذري الصقور والنسور والعقبان

وضربة الكواسج التمقسى ووثبسة الميتسان والانعوان عسوق رمل الساهسل والنُّنب في الاحسراش والقصور والمتازل!

وريثما يبزغ فجر السلم والصفاء والاخاء ، حمامتي البيضاء ، هذار مما تسمعين أو ترين في الإجواء ،

ەن عاصف ان زمجرا ، ومن نسیم آن سری ، اخاف ، يا حمامتي ، عليسك مكمن الخطر .

تفحصي ما قد بدا وامعني في ما استتر ، أخساف زخسرف المسبور سي اخاف خدعة النظر .. اخساف مكسنوب المنسى! عليك يا حمامتي البيضاء يا اخت انسي ،

عليــك قلبــى خاتــف ، بخساف كل طهارق وو حتى ولو قلبي أنا وو ا

العطبة ، هل صحيح أن حياة الانسان

ترتكر غقط على هذين المهودين ? لتبحث

الشق الثاني وعن علاقته بالراة ، هل

تبحث الراة من الشهرة أم تبحث عن

السمادة والحب ، سؤال يتردد في نفس

كل انسان سمع تمة مرغربت ترودو

زوجة رئيس وزراه كندا ، جبيلسة ،

جِدَابِة ، شرقية السنمات ، الأبتسامة

ترتسم على شغتيها دائما ، ولكسسن

عليها مقيد يسلاسل اسمها الزواج ،

ويديها مقيدتان بمالاسل السياسسة ،

تعب الحياة ولكن حياتها مظلمة باردة

كالثلج ، لا تستطيع أن تخطو خطوة الا

يمد أن تكون مدروسة بدقة ، تنظير

حولها فتجد الحراس يحيطون بها من

كل جانب _ يجب أن تبتسم لاسسان

تحتقره في داخلها ، ولكنها تفعل تليك

مرفعة يجب أن تبتهم البست هسيي

السنوات تير ... والجليد بتسلق

حياتها ، وسؤال واحد يتردد وداخلها

الى متى ستبقى في هذا الكهف الظلم،

الى متى ! .. واخيرا انفجر البركان،

وانتمرت العياة ، وتنازلت من كـل

شيء ، عن لقبها ، وعن حياتهــــا

الرسمية التي تشع نورا على الناس

تركته كل شيء واصيب الشعب

الكلدي بالعجب ، كيف تترك زرجها ،

وهو الشهور والوسيم الذي تتمناهكل

فِئَاةً ؟ كَيْفُ تَتَرِكُهُ وَهِي الرُّوحِةِ الدَّلَّةِ

والتي تأمر فتطاع ? كيف .. كيف ؟أما

هي فقد كانت سعيدة حقا . لقد عادت

الى حياتها القديمة والى هوايتهاالتي

أهبتها وحرمت منها ، وهي التصوير.

والان براها الناس في سراويل سن

الجيئز ، وفي عنقها كاميراه تصوير .

كتير من الماس قالوا انها امسراة

« سائطة » لا تحافظ على بينها عقالوا

أنها أبرأة عديمة الاحساس لانها

لا تتأثر بالإضواء الساطعة عليهسا ،

وقالوا ، وقالوا ... ولكِن هي نقول

التي ابحث عن السعادة ، ابحث عن

حياتي التي اشعتها في الإنسامـــات

الريقة ، والسقادة الريقة . ابحث

الان عن الحرية ألتي فقدتها .. اني

أهب زوجي واولادي ولكني اهب هيأتي

أما عليها فِنتنر تلجا وضيابا .

زوجة رئيس الوزراء ؟

أسسم الذهب انتصار الحياة كان ابو رهيه القاص من اكسساب بقلم : تسوقية عروق سالناصرة الرواة ، وكان يقول : ليس في خير ولاً مُيكم ، مُتَبِلغُوا بي حتى تجدوا خيرا وسلوكهم تحددها قاعدتان : اولاهب الغريزة الجنسبية وثانيهما الرغبة فسي

النُّبُ الذي أكل يوسف الحملاج)، . قالوا : ولكن يوسف لم يلكه ذلب. عَقَالَ : أَثَنَ عَهِدًا أَمْمِ ٱلْأَنَّبِ ٱلْـَدِّي

رأيتك تبتعدين عن الضوء

وريح الشناء عواء نئاب

تنادت على وقفة الاعمدة

تضمخ اهزوجة العائدين

غن شرفات المدينة

بيسن الزوايسا

وخلف المتاريس

خلسف الدمي

وتطوي الاراجيح

تطوي التمسر

رايتسك .٠٠٠

ولكسن بدونسي

فجمعت نفسسي

غسدوت عمسودا

كتلبك العواميد

وقلت: افكرينسسي

. . وايقنت انك تنتظري

بان لو تبسوح المدينـــة

ثنوء الليالي بصوت اصطدام

باخفاقسة من عيسون القمر

تزيد الدينة ذعرا

لَــو تئتمــــر الــا

سع الاعمدة

غلملمت حزنسك

وليسم انكسر

تلـــت أرى

قطعت درب الشناء

كان الشناء بروح اليك

تعددت ــ في الممـــر الحديث ــ

الفنون الادبية المتى يلجأ البها الكاتب

ليعبر عما يريد المتعبير عقه مسيسن

انفعالات وأفكار ادبية ، وتباينسبت ،

وأنفذ كل منها صورة جلية ، تباعدبينه

وعرف أدبنا المديث هذه الفنون ،

فلقرها ، وحاول أن يستقيد منهسا في

توسيع رقعته وانساح مجالاتسسه ،

وانخذها من أدوانه ، شانها في ذلسك

شآن ما کان بمرف منذ عصور بعیدة .

غصار الشعر غنائيا ، ومدرهيا ،

وْقصصيا ، وتعليبيا ، وصار النشر

وبِينَ بِقِيةَ غَنُونَ الْقُولُ .

مصطفى لطفي المتفلوطي

رسالة ، وخطابه ، ومقالة ، وقصة، ومسرهية على تغاير في صورة هسذه الْفَدُونَ ، وكثرة في المسلمها التي تندرج

والتماثل ـ أو التضابه ـ بين كثير من هذه الفنون في المصر الجنيســث والمصور القنيمة جلى لا تخطئه المين، غلا نزاع بين الادباء والنقاد أنه سليل الفنون القديمة ، خضع أعوامل مسن المتطور ، مُلجِرت عليه بعض التغيير ، ولكن الجوهر لا زال يحتويعلى كثير من العناصر والرواسب القديمة ، تكونهن الوضوح أهيانا بحيث تبدو لكل راء ، ومن الخفاء بحيث تحتاج الى تمعسسن وبحث ليتنبه البها . وأقرب الامثلـة على ذلك الشعر الغنائي والخطابة . والتفرد محدد القسمسات في بعض الغفون الحديثة ۽ لان الظروف القسمي كان المجتمع العربي يحيا فيها لم تكن لترخص له بالوجود ، او لم نكن مهيئة لايجاده ، فعدمناه في أدبنا القديم . وعندما أشتد الاتصال بيننا _ العرب المعشن - وبين المجتمع الغريسي ، وراعنا ما عنده من اثار البية ، فتحنا لها كل باب عندنا ، فانتقات البنسا هذه الفنون ۽ ثم حاكيناها على ضعسف اولا وعلى اقتدار اخيرا . ونهاسل

لذلك بالسرهية الشمرية والنثرية .

وبين القسمين غنون اخزى لا يتجلى

فيها التشابه ، ولا يبرز التفرد ، فكاثب

الشتاء وبوح حبيبتي

احمد أميسن

_ أن نُنظر ألى ألقال المحقى علـي انه شيء جديد كل الجدة في تاريسخ الانب العربي ، وشيء له مقدماته التي مهدت لظهوره في تاريخ الادبالاوروبي ... غقد وجنفا هل الانب العربي» أن اقتاع الرأي العام كان يسلك فـــــى

انخذت فيهما صورتين متغايرتين ، بل يكاد الثقاد يقصلون بينهما فصلا باتا ، ويقطعون كل صلة بين المقالة الحديثة والقديمة ، إن القالة الحديثة أرتدت صورة جديدة ، وخضعت لشـــــروط واضحة ، لم تعرف لها المقالة القديمة مثالا . ويتفق الثقاد على أن رائسمد المقالة الحديثة هو الكاتب القرنسسي المعروف ميشيل دي مونتين من اهل القرن السندس عشر ، وأنه هو الذي

all'all

في الأدب العربي

موضع نزاع لم يقر بعد بين المستقلين

بالادب , غيرى بعضهم لها أصــــولا عربية قديمة واضحة أو خفية ، ويتكر

ذلك اخرون ، ويبتون كل صلة لهـــا

بماضيها ، ويرون أنها مسلالة غربيسة

ربما مازجتها دماه عربية قليلة مسمن

رواسبنا القديمة . وذلك شأن الشعر

ولا شان لي هنا بغير الفن الاخير :

والمقالة ــ شاتها شان أكثر الفنون

الفربية ... لها طوران وأضحسان ،

اعطاها شكلها الحديث .

هي موضوع الحديث .

وعن هذا الشكل بحث البلحثون في

ادبنا العربي القديم ، ورجعوا مسن

هذا البحث بما رجعوا به من تتأسيح ا

المقال الصحفي

أما الدكتور عبد اللطيف همزة ؟

الذي كتب الجزء الاول من سلسلة كتبه

المروفة باسم «ادب القالة الصطبية

في مصر» في سنة .١٩٥ ، غقد نظمر

الى هدف المقال ، وهصره في التسساع

الراي المام . وعند ذلك وجد الواتا

ادبية في الادب العربي القديم ، ترمسم

الى ذلك الهدف . غدها أصولاللمقالة

قال : الربما كان الخطا ـ فيما أرى

القصصي ، والقصة ، والمقالة .

كتبها أولتك الكتاب في موضوعات ألدين والصياسة والاجتماع والاتب هي - مع التجاوز القليل - صحافة كالملهة ، بالتسبة للعصور التي ظهرت غيها ، ما يمنا نعرف انه لا غنى للبيلسسات المتحضرة مطلقا عما نسميه بالرأي العام ... عندي أن رسالة عبد المهيد الى الصحابة ـ وهي الرسالة التي وجهها رسائل الجاحظ عامة ، ورسالة مالك بن انس الى الرشيد ، وبعض رسائل

وهصر النكتور عبد اللطيف همسزة الغروق بين الوسائل والمقالات فأمرين التبين : «هما فرق من حيث الطول » مَانَ القَالَةُ الصحفية بِنْبِشِي لَهَا آلَا تَبِلَغُ في طولها ما بلغته رسالة من تلــــك الرسائل الإدبية . وفرق من حيث الزمن المعدود ، فقد كانت الرسائل لا تعسرف وقتا محدودا تظهر فيه ، على هين أن

الكتاب ، والرسالة السياسيـــــة الاصلاحية المسهاة بالهاشمية أورسالة ابن المقفع الى الخليفة المنصور ـ ثم

الهيئات العباسية وغيرها من الهيئات

الاسلامية المعضرة طريقة واحدة عهى

طريقة الرسائل الحرة ، يكتبها ادباء

وعلماء لهم في تاريخ الانب العربيسي

شهرة واسعة .. وهذه الرسائل التي

يديع الزمان والخوارزمسيي ، وبعض رسائل الإبشيهي في كتابه «المستطرف في كل فن مستظرفه وحتى رسالسة الغفران لابي العلاء ، وغير نلسسك كله من الرسائل المعروفة في تاريسخ الابب العربي كانت كلها لونا ابييا قريب الشبه بالمال المنعني .

المقال الصحفي لابد له من وقت معيــن

المقالة ٠٠ بين العرب والغرب

وابعد الدكتور عبد اللطيف فكسساد بنكر كل اثر للمقال الاوروبي في المقسال المربى الحديث ، أذ قال : «ولكـــن ايفهم من ذلك أنه كان أمام الرميلالاول بن الصحفيين في القطر المري نموذج

يعطى العيون لحظة مناه

مرتفاعه على لطاهر زبيان

« بحسبج يا ستار »

طلبوا من هبنية أن يروي لهم بعض الطرائف التي وقعت له فقال : عملت في بداية عهدي بالتدريس في احد مضارب البدو ، وذات يوم كساز الطقس خبسينيا وكنت مستغرقا فسيررس الحساب ، اذا بلحد الطسسلاب يصيع وهو ينظر عبر النافذة : تحسجياستارُ عنزات حبد وردم (اي انظــر يا أستاذ فقد وردت عنزات همسسد المساء) . رددت عليه بسرعة : وأنت أيهـــاالطالب النجيب هل وردت بنـــات

أجاب ويسرعة هو الآخر : حنسايا ستاز عجاوين ، ما عندينا بنسسات

(أي جميع اخوتي من الذكور وليس لي اخوات) وعلق هينقة علىهذه الطرفة قائلا: اذا كنت قد أصبت بالعبق حقسسا فيسبب امثال هذا الطالب!

الصفار من الطّلاب ، فهلا رويت لنساطرفة وقعت لك مع الكبار ؟ قال هبنقة ، الطالب الذي هدئتكسم عنه ليس طالبا بالمنى المسسروف ، صحيح انه في الصف النامن ، واكتسه يحلق نقه ويطلق العنان اشاربيسمه وتابع هينقة : كنت عائدا قبل اسبوع من سفر ، وكنت قد سافرت السسى المدينة المضاء بعض الحاجـــات ، فصعدت الى باس قريتنا شابة شقرا. مسترسلة الشعر ، ترتدي قبيعـــامزركشا ، وحشرت جسمها في البنطلورر عشراً ، فلم يتحرك من هو أصغر منىسنا من مقعده لاجلاسها ، فقلتهخاط نفسى: مازالت الدنيا بخيـــر ، با هبنقة ، بوجود امثالك .. تعواطلب مِن السَّابِة أَن تجلس على مقعدت عنهي عناة على كل حال ، والاحترام واجب وهكذا كان ، فقد الخليت مقعدي لها ، فجاست بهدوء ، وأنا بدوري وقفيست بهدره ايضا ، وبدأت أسممم الهمهمات والضحكات الغامته والهيد والهمز واللمز من كل جهة . وتقحصت الوجوه من حولي ، ولم يفتنسسي ام انفحص وجه الفتاة ، وأخيرا عرفست السبب ولكن بعد فوات الاوان . فلم تكن ذلك القناة التي اخليت لها مقديسوى شاب عصري من شباب البسو ... فشريت المقلب .. وبلعت معسمريقي .. واقسمت اتني لن اقف بعد اليوم لانثى هتى ولو كانت مجسور السعينية .

> وعلق أحد الحاضرين منتقدا شياب عدا الجبل: من لي پچيل مستجد لــــم پـــرث الا عـــن الجد القديم الابعــد

فكان الثستاء وكنت تزورين كل البيسوت وتحكى لاطفالنا قصية عسن الريسسح ... وعن أغنيات القبر تمنيت لو أشتري للمدينة توس

وللطفيل انشودة من هديسل الحمسام ولكن جرحي خالط دمع الجوارى وطيسن الشوارع والمدخنسات واظلمح اغلسح ذاكرتي لايذر انك تنتظري بأن لسو تبوح المينسة لــو تنتصر على السور اكتب معصيتي

لاطلك انسب اعمدتي وأجمع سربي أمام الرياح لاحقن دمعتسك الاتيسة وانظر للثبمس وهي تدور على راحتيسك واطـــف: خلف الشبتاعيكون انتصار المدائن

مسامير هذا الشتأء تغور

ا هڪ زين الامل

وتقرب منهم محموعة تخرى عنبت

مناهم بعبارنها عنابة كبيرة ، غبر أن

الطريق اختلف بها ، وادى الى غاية

اغری ، ادنی بها مصطفی عسسانق

الرافعي وعبد العزيز البشري . فقد

كان الكانبان يعنبان باخنبار العاظهما

عنابة كبيرة الا أنهما لم سجها السسى

العذب الموسيقي منها بل اعتارا الجزز

الرصين ، ويحتفيان بعبارتهما وتركيبها

سوى انهما لم يقصدا مبها الى توفير

النَّقُم بِلَ الْيَ أَحْكَامِ الْبِنَاءُ ، وأَنْ كَانَ

المشري اقل من الراهمي في ذلك -

والداعية . فأذا كان لي أن أجاري

من اشرت اليهم من كتاب حاولسوا أن

يعقنوا صلات ببن كنابة الإدباء والنفون

الاهرى ، عاتنى ارى ي كتابه التفلزطي

بالفسيفساء والنقرش الزخرسية الصغيرد

زكى نحيب محمسود

الدنيقة ، التي نملا كل فــــراغ ،

راء واری فی کتابة الرامس خاصسة

ما يشبه المهارة العرعونية نمنسسار

بالضخامة والمنانة ومغالبة الاعدات ه

وتحار المين غيها : ابن موضع الجمال

وربما كان في تسمية المتانرة محمد

هسبن هيکل ۽ زکي بيارك ۽ وقعت

آمين ۽ وڙکي نجيب محمود ۽ وغيرهم،

مجموعة ، ربما كان في هذه التسميسة

افتقاتا عليزم لونسوح الاختلاف ببنيسم

أكثر من وضوحه بين أدراد أيسسمة

مجموعة أشرى ، وغددت التسسلات

بينهم . والثنني أهب أن أتسير الى أنهم

من الكتاب الذبن لا يعتدون كبيسرا

بالفاظهم وعباراتهم ويكادون يرضون

بها يجري على القلابهم دون تكلف أو

تنقيع . فالهدف عندهم المنسسي اولا

وأخيرا . وأهب ليضا أن أضع معهم

عباس محمود المعقاد ، مع الإتسارة الى

انه أكثر منهم خضودا تلمنهج المطتسر

في كثابته حتى تتات انهده من تستعاليا

المقالة العلمية لا الادبية . ويجمع بينهم

وتكشف جمالها ظاهرا جنبا لكسس

عمارة اسلامية حالصه ه مزخرمست

ولكن المقالة لم تخضع لهذا الناثير

اراءهم فالسياسة الداخلية والسياسة

والاجتماعي ، وفي كل شيان من شؤون

الحياة , وكلما تقدمنا مع الزمسسسن

قطعنا مرحلة في هذا التبرين . ونحن

لا نصل الى اواخر القرن الناسع عشر

واوائل القرن العشرين حنى يتكون لنا

في هذا التموذج طبقة ممتازة من الكتاب

مثل على يوسف ومصطفى كاملوفنحي

زغلول وقاسم أمين وعبد العزيز محمد

واحمد لطفى السيد ومحمد عبسسده

المراهل التي مرت بهسا

وتبين له أن المقالة السياسيـــــة

والإسبة قطعت في تطورها ثلاث دورات

كانت اولاها في منتصف القرن الماضي أو

في ثلثه الاخير عواخذ الكتاب فيهابثبذون

اغلال السجع والبييع ، وكانت النانية

في عصر الاحتلال ، والثالثة بعدائمرب

محمد هسَّيْن هيكل

العالمية الاولى ، وتصبح فيها المقالسة

واود أن أقصر حديثي على السدورة

النالئة ــ وأن شبتنا الدقة بـ علــــى

المقالة في القرن المشرين ، وكباركتابها

وانواع المقالة المتي كتبوها والاساليب

الادبية اثرا فنيا قيما حقا

التي سلكوها في كتابتهم .

يُّتي الشهير ال الدولسي فينا الذي ﴿ الطائلة في ايطاليا ، هذه المعاة الاترال يرحياة البذخ والجون التي كانت بالنسبة للكثيرين غاتبة واكفها اصبحت



فيلم فيلليني الذي يصور حِياة الاثرياء الماحِنة في ايطاليا



و تصفيح السيسارات سامبحت تجارة رائجة



و تدريب الكسسلاب على الحراسة

فلا زال الإثرياء _ شانهم ثبأن معظم الايطاليين ـ ينكلون ويشربون جيدا لم تنقص حياة الرفاه التي يعيشونها شيئا . ولكن بسبب حوادث الاختطاف الاخبرة وغيرها من اعمال المنسف المُوجِّهَةً صُد اثرياء أيطاليا ، اختِفْت بظاهر المجون البراقة واصبح الاثرياء ينضلون أن يحيوا حياة الاثرياس يظهروا

يقول المصور المشهور البرتو بزي: أن الاغنياء اصبحوا يقيمون حفالتهمالان في بيوتهم . لم يعودوا بريدوننا . أمسا الاميرة هلينا منظول : أن الاثرياء فسي الحقيقة مختبتون . في حكاية الاختبار هذه ؟ و إاذا سلقد

أصبح الاختباء واحدا من مختلف انهاط الاحترازات الامنية التي اصبح الاغنياء في ايطاليا ب وفي بعض دول أوروبا أيضا يلجاون اليها بسبب ازديالحوانث القتل والاختطاف ضدهم . ولقسمد اميحت هناك صناعة مزدهرة أسمها صناعة الامن . هذه نقوم على أساس أبجاد وسائل واحهزة تحقق الأمن الي حد ما وتبعد شبع الرعب الذي بسدأ ببسط ظله في كل مكان . فقد أصبح تجاز السيارات يصفحون سيسسارات السيدات الفخبة بمجزد وصولها مسن الصائع ويبيعونها مصفحة ، كما اصبح ادى الحلات التفصصة لتحويسل البيارات الى همبون متحركة الاف الطلبات التي ارسلها اصحابهالتصفيح سياراتهم ٤ وانشات مؤسسات كتاجير الحراس الخصوصيين . فهناك فسسي ايطاليا الان حوالي ... ، مؤمسة لنبها چيش يزيد هدده عن عشرين ألف من الحرس الخصوصى رجالا ونساء الذين تؤجرهم لحماية الزبائن الاثرياء مقابل ها ١ دولارا الى ٢٣٠ دولارا في اليوم، هتى كلاب الحراسة اصبحت تستلزم رأسمال . فالكلب الالمائي المدرب بياع ب ٧٤٠ دولار وفي العام الماضيين اشترى الإيطاليون كالأبا بسبعة ملايين دولار . وبالرغم من أن التلمين ضهد الخطف محظور قانونا غان كثيرا مسن رجال المناعة أصبحوا يحملون وثلثى تأمين شد المفاطر مبادرة عن شركات تلمين بريطانية أو المانية وتبلغ قيمة البوليصة .} القه دولار سنويا عسسن

مليون دولار تلمين على الحياة . وبسبب ازدياد اخطار الخطيسي ويسبب الكاسب الانتفاسة المستهسرة للحزب الشيوعي الإبطالي قرر كثير من اثرياء ايطاليا ترك البلاد كلبة او على القل الما الما المساوح ايطائيا وهم يفتارون اماكن بعيدة مئسل كراكاس أو قريبة مثل موغاتو دبــــر المحدود في سويسرا . والمهم بالنسبة



رانيتا البريخ: الهسدف حياة الاغنياء ومظهر الفقراء

للشخص الواهد .

ولكن رجال السلطات بداوا بنشديد رِمْابِتهم في الاونة الاخبرة ، وقبل اربعة اسابيع وجهت النهبة الى المتلـــة المعروغة صوغيا لورين وزوجها المخرج

للكثيرين منهم ليس هو المكان بقدر ما هو كيفية الخلاص من ايطاليا بالاموال التي تكفيهم للحياة في الخارج حياة لا ببعدهم عن الإجواء التي عاشوا غيها طويلا ، وقد نجع الكثيرون فيالتمايل على المقانون الذي يحظر اخراج اكتسر مما قيمته ٨٦٥ دولارا من العملة الإيطالية

ابا الذين بقوا غقد اضطروا المسمى

ادخال نفييرات جثرية على كثير مسن اسالیب معیشتهم ، یقول مراقب :لقد اصبح الاثرياء يفتقدون الايام الخوالي ويتعلمون كيف يعيشون بدونها ، انهم يختفون بانتظار أن تتغير الاحسسوال

المالى كارلو بونني بنهريب عدة ملايين بن الدولارات بصورة غير مشروعة . والظروف ، وربما هذا ما يجعلهـــم مختلفين عن اي انسان اخر ، ولكنهل يتحقق حلمهم ام سيطول بهــــم

ناقلات النفط تلوث مياه البصر وتعطل الصيد والسياحة في فرنسا

ـــ من اسوشيتدبرس ــ اسهيدانث تلوث مياه البحر نتيجة حادنة ناقلسة

النفط قرب السلط الغرنسي في تذكير

العالم بالثبن الباهظ الذي ينفعهنهجة

تسرب النفط وكاتت الناقلة المنكورة ارتطبت بالصخور قبالة شاطــــى بريتتني الفرنسي وهي تحمل ١٨مليون غائون من نفط الشرق الاوسط الخام الذي ادى الى تلوث مياه البحر فسي بصورة مربعة . وتجـــدر الاشارة الى ان معظم الكميات النسي نطرح في البحر سنويا والتي نقدر بــ .٧) مليون غالون تحدث نتيجةعمليات

لكن دراسة أجرتها الاكاديميةالوطنية للعلوم اظهرت أن ما بين ه٨ السي ٩٠ بالمالة من النقط الملوث لمياه البحريرجم الى عمليات تنظيف الناقلات وغير ذلك من العمليات الروتينية .

ويسبب تسرب المنفط اغرارا كبيرة وخاصة للطيور والإسماك . كبسا أن احد العلباء يعنقد بان عملية طــسرح النفط بصورة مستمرة في المعيط يؤثسر على الكاثنات البحرية فيقضى علىسى بعضها ويصيب بالاذى الكبير البعض الاخر . وكانت احدى اكبر الكسوارث التفطية حدثت عام ١٩٦٧ مندماجنحت الناقلة « توري كاينرون » قــــرب كورنويل في انكلترا والقت حواليسي ثلاثين مليون غالون من النفط في البحر. وقد كلفت تلك العملية انكلترا اكثرمن ٨ ملايين دولار لتنظيف البقمة الملوثة التي امتدت على مساعة مائة ميلنقريبا

وبعد سبع سنوات على تلك الحادثة ارتطمت ناقلة النفط العملاقة « متبولا» ببعض الصخور اثناء عبورها مضائسق ماجلان والقت في البحر اكثر مسن ١٥ مليون غالون من النفط . واكدت اهدى المؤسسات العلمية في تشيلي أنالتلوث سبب موت أكثر من ...؛ طائسسر .

وفي عام ١٩٧٥ جنحت ناقلة النفط « چاكوب مارسك » اثناء محاولتهــــا دخول ميناء اوبورتو في البرنغال حيث انفجرت وتحطمت ،

وقد غطى النفط الذي قدر بـ 27 مليون غالون منطقة ساهلية امتسدت

وفي نلك السنة ايضا جنعت الناقلة العملاقة « شوا مارو » قبالة شواطىء سنفاغورة والمرقت اكثر من ٨٠٠٠٠٠ غالون من النفط الخام في البحر .

وني عام ١٩٧٦ حدث ما اعتبر اسوا تسرب للتفط تبالة الشواطيء الامبركية عندما انجرفت الناقلة ﴿ ارغو ميسسر شانت » وغقتت هر۷ مليون غالون من التفط قرب مناطق الصيد في جورجسبانك ويذكر أن الثفط الذي تسرب مسن الناقلة « اموكو كاديز # عندما جنحت في بريتاني في شهر مارس الفائت قــد ادى الى كارثة بالنسبةلصناعة الصيد والاسماك بالاضافة الى نائيره الشديد على الموسم السياهي في تلك المنطقة

المقالمة في الادب العربي _ بقية = في فنين حديثين : الفن الذي انحدت ما بريدون من أداء موسيقي . الصور البديمية والبيانية ، لكانت المل عنه ، وفن القصة الحديثة . البكر لفن المقالة ، كما عرفتها الإداب الاوروبية الحديثة» .

> طويلا ، بل لقد تخففه منه منذ أن ظهر والنقط الدكتور نجم من الاسبالعربي عليها . واخذت تبتعد عنه سرسسا عدة رسائل ، وجد فيها مشابه مسن حتى طرحته تهاما . وكان هذا التطور الانواع المختلفة القديمة والحديثة . منها سريعا ومتلاحقا وقد رصده الدكتور قال : «اذا تصفحنا كتب الانبومصادر شوقي ضيف هين قال: الواخذ الكتاب التاريخ وجدنا امثلة كثيرة تدعهم هذا يمرثون هذا النموذج الجديد ليصسور الراي الذي نذهب اليه . فصفة الامام



عبسد القادر المازني

العادل للحسن البصري مثل جيد على المقالة الاخلاقية .. ورسالة عبدالحميد الى الكتاب ، التي تضع دستـسورا للكتابة الديوانية ولاخلاق الكنساب ، قريية الشبه بالقالة النقدية الحديثةبن هبث الموضوع والإسلوب ... ورسالة سهل بن هارون الى بني عمه في مدح البخل وثم الاسراف مثل على المقائسة الفكاهية ، وهي شديدة الشبيسية بمقالات أديسون وسنيل .. ورسائل

ابى حيان التوحيدي شديدة الشبسه بالقالات المضوعية الحديثة . وفي فصول مقابساته مشابه من المقالات التأملية الفلسفية ... ويقف الدكتور شوقيضيف على راس الغريق المعارض ، فيقطع بأن «المقالة اختناها عن الغربيين ، وقد انشختها عندهم ضرورات الحياة العصريي والصحفية" ويغصل بين المقالةوالرسالة

الْ يقول : اهن المقالة .. فن لـــم يعرفه العرب القدماه ، انما عرفسوا الرسائل التي نتناول بعض الموضوعات في سعة ، وهي أشبه ما تكون بكتيسب صغير» ، ويبعد الدكتور شوقى غيحرم المرب فضل ابتكار الرسائل نفسها ، فيقول : النحن نعرف الآن أن المقالسة قالب قصير ، قلما تجاوز نهرا أو نهرين في الصحيفة . ولم يكن العرب يعرفون هذا القالب ، انها عرفوا قالبا اطول منه . . وهم يسمونه الرسالة متسل رسائل الجاهظ . وهم لم ينشئوه مسن تلقاء انفسهم ، بل اختوه عن اليونان والفرس ، وأدوا فيه بعض الموضوعات

الأدبية الني خاطبوا بها الطبقــــة

واشتط الدكتور زكى نجيب محبود ،

اذ اراد أن يطبق كل شروط المقالسة

العربية ، فوجد خالا وتغايرا ، غاتكر

المقالة العربية القديهة والحديثة انكارا

تاما ، قال : «مالقالة هي مندنا مسلاد

الاديب ، الذي ليس له من دونهـــا

ملاذ ، ولا ينس بهذا ــ لو كانت المقالة

الادبية في مصر أدبا تعترف به قواعسد

الادب الصحيح . ولكن الادبب المري

يكتب المقالة التي لو قيست بمعيارالنقد

الادبى تطارت هباء ، ولاغلقت دولــة

الادب من دونها الابواب . واثما قصدت

بمعيار النقد ما بكاد يجمع عليه الثقاد

نشأة المقالة الحسثة

والقول العقأن الغريقين بسرفانعلى

الانب العربي ، وعلى القاس ، وعلى

أنفسهم ، حين يقولون ما يقولون

فنحن أذا نظرنا الى القالة الحبيثة

المحدثون قلنا جازمين بانها لم توجيسد

لا في الانب المربي ولا في الانب الغربي

نشأها ورباها وهنبها ما بعده من قرون

واذا نظرنا الى انماط غنية سابقة على

يتطلبه النقاد في المقالة ، وجدنا عندنا

الرسائل تحمل بلورا يمكن ان تنبست

المقالات او تتغذى منها . فالصورالفنية

يرفد بعضها بعضا ، ويلد بعضها يعضا

بالتصديق ما قاله الدكتور نجسم

الممري أن الفنون الادبية تمر في اطوار

من النمو والنطور والتنقيع ، فيناي

اللاحق منها عن السابق حتى ليتباينسا

المؤرخون على أن المقالة من الفنيون

التي أوجدتها الصحافة ، وعملت على

تشكيلها . وبالرغم من هذا الاتفاق ؛

فأن الفن المربي الذي اثر في المقالــة

الحديثة عند نشاتها هو «هن المقامة»:

الذي أهنذاه الكتاب ، وحاكوا ونـــــ

العبارة احيانا ، والشكل كله احبانا

أخرى . وكان من المقامة بذلك مؤنسرا

المد التباين» .

تلك القرون فيها بعض مشابه مم

لانها وليدة القرن السادس عشسسر

بالصفات التي يشترطها النقي

من أدياء الإنجليز» .

-المتازة من المتغين في عصورهم» .

ونجن اذا وضعنا هذه الاعتبسارات أمامنا ، ونظرنا الى ما في أبدينا مسن مقالات ، وجدناها بالغة الروعية ، واسعة الدي ، متعددة النوع ، ثرية الاسبوب ۽ ووجيئا بين بعض الكتاب ملامح شبه لا تخطئها المين فيمايكتبون تقرب بين مقالاتهم وتربطها برباط قوي يجعل منها مجموعات متشابهة فيمابينها الغربية بكل ابعادها على المقالية ومتفايرة عن سواها بن المجبوعات. القامات وتأثيرها

وأقدم هذه المجموعات وأسرعها نفتا للنظر ما قد نسميه المجموعة المقابة)) ونتمثل في كتاب حديث عيسى بن هشام لمحمد المويلحي ، وليالي سطيع لحافظ شوتي ، وفيرها . فقد اتخذ المويلحي وحافظ ابراهيم من اطار المقامة اطارا لكتابتهما . فأقاما بطلا وراويا يتعاوران وتقع لهما احداث ، وعن طريقهماوصفا الحياة المصرية وأدليا بارائهما في نقد شؤون الحياة . وحاكى ثلاثتهم لغــة المقامة بما التزمت من سجع ، وحملت من محسنات . واقر شوقی انسست يسير الدرب الذي سار عليهالزمخشري في اطواق الذهب ، والاصفهانييي في اطباق الذهب . ووجه الخلاف بيـــن

الثلاثة أن أحيد شوقي التزم نهـــج المقالة المتشرة بالمقامة ، أما المويلحسي فسلك مسلكا قصصيا واضحا ، فأنخل في كتابته صورا واقعية ننية نرسيم الشخصيات وتزعاتها في المواقسة المختلفة ، واعطى لمحات من المراع التفسى والحسى . فارغم الكانبين من القصة العربية على عدة من روادهما. أما حافظ منوسط بين الرجلين . ونستطيع أن نتبين في مصطفى لمطفى المتغلوطي ، واحمد حسسسن الزيات ، والنكتور طه حسين مجموعة متقاربسة على تباعد ما بين افرادها . فالمفلوطي

أمتاز بأسلوبه الخطابى فأفرط فسسى الترادف والتوازن ، واسهب في عرض افكاره في ازياتها المختلفة ، وبـــرع في تغير الفاظه ، وراعى المساكلة رصفها وتنسيقها وعنى بتوفير التفسم لعبارته . فدائما تجد عنده اللفظ العذب الرصين ، الذي يحمِل من النفم مايؤثر في النفس ويحدث في الذهن لذة غنية . وشبه الدكتور شوقي ادبه بالأنيسة الزخرفة . ولا تختلف عنه عناية الزيات بعبارته . فهو يعتمد على الصنعـــة المحكمة ، وتوفير القيم اللفظيــــة والتوازن الموسيقي . وقد شيسيه الدكتور محمد يوسف نجم ادبه باتسيه ضغيرة منسقة من الالفاظ المسيقيسة المطجلة ، أو قطعة من الفسيفساء ابدعتها يد فنان صناع ، أو هو قوالب جاهزة بلبسها لك لفكرة . ويقترب منهما الدكتور طه حسين في هذا الصـــدد كتبرا ، غاسلوبه منموج زاخر بالنغم، وعباراته ملفوفة ياخذ بعضها برقساب بعض في جرس موسيقى بنيع . فثلاثتهم أذن يشبهون انباشا القنماء النيسسن

كانوا بقصدون قصدا الى النائيسسر

موسبقی کلامهم ، ومن اجل ذلـــك

يحتفلون أحنفالا كبيرا باختبار الهاظهم



جميعا أيضا الموضوح في التنبيسسر ، والدقة في الرصف ، واستهداد الصور من واقع الحياة البسيطة اليومية . وأهب أن افرد من بينهم الدكتور زكسي مبارك في أو أخر أباعه ، فقد نميسسارت مقالاته في تنك المدة بالاستجاد على تداعي المعاني ، وعدم الفركيز أو الإعراد على نصق واهد أو مرضرع والشراء أدكان بكتب كثيرا منها وخو فائد الزعي . المقال القاعي

وعثاك مجموعة أخرى تد يناسبها أسم «المقال القاص» ويمسَّها ابراتيسم عبد القادر المارتي ويعين المنتي . أنا بيدا الكاتب منهما تتانه على صررة مقال ، وتكله لا يلبت از ينسب السسى قصة أو عدة قصص ، منصح بالنب والفكاهة ، وتنبض بالنجارب!نستصبة والاحداث الواقعية . وسرد الكسب كل ذلك في عبارة لا نحس عيما ارتباها بل يعتقد كل قاري: أنها لفته ، حتسى انها تستخدم احيانا الكلهات المامية ، ذات الاصل العربي البنيد المبجور .

واخر من أشير اليهم ستمونة مسن الملماء ، هوت الابب ، وانخذته رداء لا تكتيب ، فكانت بقالاتهم مما تسميسه الكتب المدرسية الاسلوب العلمسي المجموعة الكبيره التي نضم الدكاترة هيكل وأحمد أمين واضرابهما ، منتيب اللغة الني تكتب بها ، رالنهج الذي تسلكه . ولا يميزها عنها غير المادةالني تتناولها في مقالاتها ، وهي ماده علميه بحنة في اكثر الاحبان . واقرب الامثلة على نتك المحموعة الدكانره متعدكامل هسبن د واحمد زکي .

نلك المجمونات بسنطيع أن للاحظما القاريء دون أن ينعمد فحصا أو دراسية قد بختلف معي مخطئون في بعضي اعراد مجموعاتها ، وفي النفرنة بين مجموعات منها ، وفي عددها اذ ينقصون منهـــا الحصر النام ، ولا اندراسة السامله المتعمقة لها . ولكنني اعتقد انه_____ وعباراتهم ، ولا يؤدون المكارهم بأوجز صحيحة الاساس ، جلبة الظهيور ، عبارة ، بل ببسطون حديثهم ليحبسل

Achi-Ja Tox

مُنذالاًت ، في البنك العَرْلِي الاسرائيلي مبن . قوّة مضاعفة لنقودك فيس برنام التوفير المُطُوّر .

يمكنك إيداع لغاية ... ٣٦ ليرة والاستفادة من الحسنات التاليت: *١٠٪ هِيَة فورتة ولغاية ٢٦٠٠ لية

* ارتباط تام المبلغ والبيبة

* نوائِد متجمّعت * إعفاء مين الصريبية.

الموفرون القُرامى في برنامج كيّع حاي الافيم" بُمكِنُهُم مُضاعَفَة تُوفيريهم لفاية ... ٢٦ لية والاستفارة موس كل هذه الحسنات.

التفاصيل في كافت فرجيع البنك العزلي الاسرائيلي مجن. البنك الذي تأسّس من أجلك.

ني خدمتك

البنات الغرف الأسرائيلكية المسرونيون

هكذامن الاصل

صفحة ــ ٦ ــ

W CONT هل تصبح انجريد برجمان!

حب الدنيا كله يتجسع في تلبها لابنتها حنان من كسرم، طاوع المالمومة عند سهير رحمة ود بوعطاء . وهي تقول هذا ما تطبقه من امي وهذا ما اعطيته لابنتي الما سهير السينمائية والسرحيسة والتلفزيونية فحياتها تتوزع بين الرضى والفضب . . بسين السخط والسعادة . . ولك ل احساس عندها سبتها

ــ حدث هذا وكل واهدة منهن ليبير

من التصوير أن يؤجله لايام م ولكني

فوجلت وأثل في الاستديو أمثل القيلم

الاول بضابط شرطة يقتعم البلاتسو

ويثبت أثني أعمل في فيلم أخر بر وزعلت جدا من التصرف ، وقلت للمنتج

في الفيلم الثقى انني كنت على استعداد

لأنَّ الْمُسْخَ الْفَقَد فُورا اذا مارعني بأن تعطيله تبضمـة ايلم يعرضــه

لفسارة مادية جسيمة ويغل بمواعيد

الغيام في البلاد العربية الي أخر ما

ساقه من ادائلت في معشر البوليس

وضحكت سهير الرشد يوقاف ي

وقابت بيطولته نطاه متعى !

منذ سنوات كانت سبير الرشدي نجمع كل تحريشة المعر أكّي تنتج غيلياً تحسر فيه بذاتها ! وكانت تلقة بن وكافت مليئة بالمسل ، ولكفها كانت بصرة على ماتعمل ، وسائتها في ذلك

في رأس كل فئاتة صورة تتبش ان غاي مبورة عندك ؟ ـ الجريد برجمان ا

ــ لاتها غنانة جادة . لاتعس وهي نبال اتها مثلت لعظة واهدة وكاتت أيامها ترقى الى صف أول في المسرح . كاتت تبلغ المرقع الثالث بعد عبالاقتين هما سميحه ايوب وسناد جميل ، أو بترتيب اخر سناء جبيل وسميحه ايوب

ـ منى تتفزين الى الموقع الاول ؟ ۔۔ لا اتمجل شیلا ۔۔ رہما فی عشر العساب القبيم ليسال -- أي صورة غي رأسك الإن !

- فكل عبر العلامة .. أمّا اعتقد الإن اتْنِّي حَقَّت عبورة خلصة بي . . عبورة سهير الرشندي ! وسالتها : "

- واين اتت غوق خشبة المنرح ؟ ــ المرغان بروعة الآخرين شرورة ... انا واهدة من البطالات .

يغين الى تبة الصف الاوا على المسرح 1 غلجابت سهير الرشدى قاثلة - سهير البابلي ا

انا في شفيقة ومتولى !

- لماذا توقعت عن الانتاج !

سالم اخسر في الانتاج كما يشيعون ء ولكفي املت بانه ليس عمل الراة إ

س ملهده وشاديه وغاتن ومريم غفر الدين ومديمه يسري . . وون قبل اسيا وماري كوين انتجن !

امامها الا السينما ، اما امّا موزعة بين السينها والسرح والتلفزيون ، واعتقد ان تلبية طلبات كل عدد الاجهزة فقالت سهير الرشدي مسالة مسية . برة وقعت مقدين العيامين ، ثم فوجئت بالمغرجين يريدون موهدا متقاربا المتصوير براما الذي واثا اعتز بهد اللدور جدا بدأت معه أولا فقد تصورت أله الأولى بأن استبر معه ولهذا قلت الثاني اللي مريضة ، ورجوته بعد بضعة أيام

تركت كلية الطب لالتحق بالمهد المالر للفنون السرحية وقد اعترش العاج مرشدي من العلبية امثل البطولات السرعية تبل أن التفرج

ــ بلاا هنت بيلة المي القديم من اضفات للتخمينك النبية ا

- الاحساس العبيسق بالشقصيسة المرية ! وهذا ما ينقص عددا من الغلقات .، بسل ينقص عددا مسن

في اخلاق الأحياد الشميية ما تجده في سقفا الجنبع 1 عندب

التضحية بالستقيل

يكشف الفيلم الجانب الاخر مسيسن

الانتاج السينمائية وبجمهور السينما

على تصرفات نجوم الافلام . يسسروي

الفيلم كل علاقة الحب السرية التسي

أستمرت سنوات ، ومظاهر البسرود

التي كان على الانفين النقيد بها اسماء

النَّاس ، في النَّهاية كارول لومبارد تقرر

عدم المضي في اللعبة ، والكشف عن

غضحكت سهير وقالت ــ يقولون ان صوتي جبيل الطريف اثني انتقى الميقا من المحبين يوجهون فيه هذا السؤال أهابتي أثنا في بيوتنا تنتظر الإعمال التي تعرض علينا . هل تتصور أثني الْحُبِ كُلِّ يَوْمِ أَوْ كُلِّ أَسْبُوعِ الْأَذَاعَةُ وَأَمْرِقَ الْإِبْوَابِ قَالَلَةً : لِلَّهُ أ

ــ في رهلة السيئما اي افلامك تحبين ا ــ يارب توبة . ولكن ليس

استشهد آهي عن حرب ١٩٧٣ سيمت أروع المبارآت الوطنية على السنة اللُّس بسطاد واحسست من مثناركتهم الرجدانية أن الشهيد شهيد المي كله .

- يعد هذه الإعسوام مبن العبسل السيئمالي والسرهي والتلفزيوني ا

? Zelayi

البطولة هر ما يستهويني دائما ، اتني قبت يدور عطير في قيلم البوسطجي

والقلَّمة وسوق السلاح .. من مصر العربقة ، وهين اقتمته اشترط أن أعمل معيدة ثم تفازل عن شرطه لما شاهدتي واحمل على جائزة في عيد العلم ... وعلى كلس الجمهورية في التمثيل . وقالته سهير :

ــ أنا لست فاضبة بن نجلاء فندى. مانمت خرجت من الغيلم فيمكن ان تحل

معلي اي بطلة . امّا لست مصابة بداه المساسية . . اما نيام شغيقة ومتولى عَطْبِيعي جِدَا أَنِ أَقْرِم بِبِطُولَتُهُ بِعَدِ أَنْ المظيمسة والنكتور سيد عيسى الى ساحة الحكمة . . طبيعي جدا ان اقوم به اتا لاي قبل اعوام مثلت المسلسل

ــ كانت الله بطولات اذاعيسة لفات ــ انا طاقر يدور بجناهيه فوق كل الإنظار .. فلماذا قسل لشاطك في عدَّه الإفصال [



● مشهد اثارة مع جميل رائب



نلاثة الآف مشاهد صفقوا طويلا لدائيدا .. انتي كانت مسرح الملك حسين في عمان باغشة تعتبر من العربية شعبية ، الآوهي : ﴿ سَالُهُ يَا سَالُهُ ﴾ وهذه هي المرة الاولَى الذي تغني فيها داليدا في استقبل الملك حسين داليدا مرحبا بها بقوله ــ « امل أن تعودي الينا يوما . عديني بذلك بصدق » وبالطبع ، وعدت داليدا بذلك . وكم كانسست الماجاة

لداليدا هينما وجدت عند درج الطائرة أخت ألمتك نقدم لها هدية من قبل الملك مرفقة بكلمة : الانتسى ١١ !



المونية اثناء لعبة الشطرنج مع المُخرج : جون لي طومسون . الا كان ذلك في غترة الاستراحة القصيرة الفاصلية بين التقسادان الشاهد الخارجية للفيلم الجديد : « المر » .. بين جبال البيرينيط له (البرانس) الثلجية في هذا الفيلم ، يؤدي التولي كوين دورا صعبا لاهد رهـــالم وأد الباسك ، مهمته أن يساعد الهارين من وجه التارين الالمان .. الله ، أن الما المرب المالية الثانية طبعا .. على الرور عبر المناهات الجليدية .. الماثم

خرمًا مِن تجمد اثنيه ، تلفع « اثتوني كوين » بهذه القبم

الفتاة الجميلة تؤدي دور الفنساة المضجرة



ه اعتقد بقى فناة جبيلة ، ومسعِفلك غاتى سامتل دورا في أحد الاه ابعد بها يكون عن صفة الجمال فسوف المثل ، دور فتاة مضورة » هذا ما صرحت به اخرا المتلسةسييسل شبرد وهي ألتي عرضاهسل اللهب دور الفناة الجبيلة .. الجذابة ، الأكثر غنجاً . وأنَّ عرضًاها أيضا دور الفتاة الداعر البنيلة . وقد برعت سيسل في كل هذه الادرار . فها تبرع هما في دور الفناة الضجرة ?

أنه يبدّر أمرا جبيلا وسيلًا فسي الوقت ذاته . ولست ادري حتى ان كنت بساونق في هذا الدور ام لا ءوان عرف على شدة هساسيتي ومم تاتري وغهبي كلادوار مهما كانت طبيعتهاواعتقد ان النجاح سيكون من تصبيرا

وسط سيل اغلام العنف التي نتهيز بها السينما الامبركية ، تلتقط هــــده السينها احيانا انفاسها ونستعيست

بطلاها ذات يوم من أشهر نجسيسوم السبنما: كلارك غيبل وكارول لومبارد كلارك غييل كان بمثل الرجولة الاميركبة المنائة وسامة وجاذبية . والفيلميحكي قصة غرم امتد سبع سنوات ببنه وبين كارول لومبارد ، الني نزوجها بعسد مصة حب طويلة معقدة واثنهى زواجهها بفاجعة موت كارول لومبارد ، فيحادث سقوط طائرة استقلتها اثر حضورها

سيدة المجتمع الفني في البداية ، بطالعنا كارول لومبارد، ممثلة مغروره ، تنصرف بغرابة ، ولا نحرم الناس كنبرا ، نحب الماجات والاتارة ، سيدة مجنبع الفرومحبوبة جمهور السبنها . كلارك غييل ابضا ، منثل ناشيء طموح قادر على انتهاز العرص ، بختى عالمه الداخلي بمظاهر

ذاكرنها بحثا عن الزمن الذي كاتحفيه الحلوة)) وهابئة ، حيث قصص الحب الجهيلة والمواقف الرومانسية ، حيث ونحت ضوء القبر .

رجوله مصطنعة سواء في حياسسية

لحفلة امتتاح اخر افلامها .

لقطة من الفيلم

لحظات الفرام من خلال الاجواء المعنمة اخر ما يعرض حالبا من هذه الأفلام

يسرد العيثم تفاصيل قصة الحضب

ونوعبة علاقاته الاجتماعية .

احدانه في عاصمة السينما فالتلاثينات وحنى بدابة الحرب المالية التاثية . « غييل ولومبارد » قصة حقيقية كان

ولكنه لا بكنمي بذلك ، بل يستفل قصة الحب ، ليكشف عن الطبيعة الاصبلة عند الإنسان ، تلك الطبيعة التسلي تنخفى خلف وظاهر خادعة ، وتقسع بواسطة هذه المظاهر وبواسطة المحنيع

الشخصية او فيعمله السينمائي كممثل. يلتقي الاثنان في لحظة غير ودية ، الظاهر الزيفة . جانب القيود الاجتماعية يتشاجران ، ولا يكتشف الواحد منهما التى يغرضها المجتمع ممثلا بشركسات

فالاخرسوي طبيعته المسطنعتوالزيفة ثم تنفعهما الخاجة المهلية الى الالتقاء مرة ثانية والى محاولة التقرب السي بعضهها ، حيث ان ادارة شركتيسن كبيرنين للسيئما تقرران الجمع بينهما في غيام واحد .

الغيلم لا يتحقق . وبدلا عنه تبـدا ممة هب الصيلة ، يكشف من خلالها كل واحد منهما عالم الاخر الحقيقي .



وتمارس علاقاتها بلا عاطفة وومست مقط مكتشف العاطفة غيبل ايضا ، يتنازل مفها عسسن رجولته للصطبعة ليكشف أمامها ومن

اجلها رجولته الانسانية الحقيقية . اجبل لحظات للنبلم ومثياهده عتلك الحقيقه ، ويعريان انفسهما ،وينثارل

للعرب صد البازية . كل منهما للأخر بمزج العلم في استوبه بينالشاعرية

انها نمارس ادوار الفرام بلا عاطف عيل لابتراز من خلامة منهى ادعست ولا يضحك احد انكة . مدووليته عن انجاب طفل من قبلها . المنجاة التي تحصل بالنسبة لقصمة جبيس برولين ، الذي يلعب دور غييل النب ، هي تقدير جمهور السينما لهذه لا يبدو مقدما في البداية ، اذ يفتقد الشجاعة في الاعتراف واحترامه اقصة المانبية الني كانت عند غيل . ولكن هب أستورت مرارسيم سنوات على بعد التقائق العشرة الاولى من القيلم أثر ثلك بنم الرواج ، والذي مرعان بدخل في الجو ويصبع مقتما . جيسل التي يكتشف فيها الاثنان العاطف...... ما يفتهي بموت كارول لومبارد ، فسي كالبيورغ في دور كارول لومبارد تشدد وقت كان ميه كالرك غبيل قد تطبوع المههور منذ البداية وتقدم دورا غنيا

بداية الغيام تبدو غير موفقة ، والمثل

والمياودراما المخفيفة ، ويقلف كل ذك

يطابع الطرافة وروح الدعابة ، لكن

نهاية الغيلم تأتى حزينة جدا وغربية

تجدا .. اذ أن كلارك غييل وبعد أن يتلكد

من موت زوجته ، يحاول أن برويعكتة

ترافقيه كانت قد رونها له زوجته .لا

يضحك احد للثكثة وينهيها كلارك وهو

يبكي . هذا الشهد بذكر بيشهد اخسر

من اخر أقلام كالركفييل وهو « فيسر

الْتَلَاثُمِينَ » « الذي مثله مع مارليــن

مونرو ومونتغمري كلينت . في اخراج

بنفسه ، وفي رغسض مقابلــة الصحفين ، ورغض تنساول أي مشروب خسلال الاستراحة من التقاط مشاهد الفيلم الملكور ... مغضلا الابتعاد عن الجميع .. ليفرق في الناملات . ورغم ذليك ، فقد غاهاه المصور حساء والتقط ليه

وازوجته (لين) صورة نبدي بعثيته البالغة لاقتجام خلوته

قبل ان يقوم المثل بيسترا

سيلرز ، بدور الكاهن في غيلم

بجري تصويره حالياً في نيس

۔ بجنوب فرنسا ۔۔ تحت عنو ان

(ابْتَقَامِ الفهد الوردي) كان

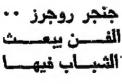
والداعبة واللامبالاة في الشؤون

· لكن المصطحن به فوجلوا

معروفا بعيثه وجيله للصخب

الروهية بالذات

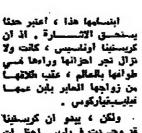
بتبدل طباعه ، بعد أرتدائه ثياب الكهثوت ووضعمه اللصية السنمارة ، اذ انه شرع ، بنذ تلبك الصين ، في الأنفسراد الناجع في لاس فيفاس ، بالاضافة السي مقتطفسات أعسدت خصيصها لدورها الجديد على مسارح لندن .



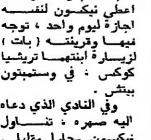
أمضت شمسيرة هوليوود جنجسر روجسرز غثرة في التدرب ، تبـل أن يتمكن المصور من التقساط هده الصورة المبرة لها في لندن ، في شهر مارس الماضيي والمعروف ان المثلة اللهمعة قدمت عروضا استبرت اكثر من اسبوعين في العاصمـــة البريطانية ، وأشتملت على جوانب من حياتها وبرنامجها



كربيستينا أوناسيس تنبتسم أخيرًا



قد وجسنت في باريس لحظسات سعيدة . . حينما التنت بمرافق ودود بدل وترة حياتها المعنادة هو صاحب السفين الاميكي لوسى اندرسن .



وفي النادي الذي دعاه اليه صهره . تنـــاول فيكسون محارا مظيا وقد ظهرت عليه علائسم السمنة بحيث لم يستطع احدد من العاضريت التعرف عليه .





واميح اسم برائد في كل بيت المانى .. فهو من عائلة عربقة مارست لعبة كرة اليد على مدى عشرات السنبن .. ويراند بلعب لنادي «جومرزيام» ويقول الخبراء بأنه من أحسن اللاعبيسن الثين شهدتهم بطولة العالم الاخبرة.

من هذه القصة الذهلة والتي تعبر عن التصميم على الارتقاء بالمستوى

الرياضي للعبة كرة اليد ، سواء اكان التصميم من قبل الاتحاد ام من قبــل

الاندية ام من قبل المربين واللاعبين غد ولهؤلاء جميعا الفضل في رفع اللعبة

واضفاء الشعبية عليها ، تماما كما

هو الحال في اسرائيل .. فمكابي عل

أبيب رعى لعبة كرة السلة لدرحسة اهلته كي يكون بطل هذه اللعبة في

اوروبا ، وحينها نقول اوروبا ، فأن

فلك يعني قمة المستويات الرياضيسة

العالمية ... وكذلك الحال هذا 4 مان

لم نقم تنظيماننا الرياضية المطبـــة

برعاية وتعهد الالعاب الجماعية غيسر

كرة القدم فسنبقى الرياضة تلهيث

وانفاسها متقطعة ساعتها نكون فسي

موضع الاتهام في اثنا لم نقدم لشبابنا

1944-7-8

هار٦ القرآن الكريم وحديث نبوي

.هر٦ برنامج مع المزارع ــر٨ برنامج

الوان . }ر٩ ضحك الهنا ، قول للزمان

ارسی علی بر ورسینا ، اعاتیك لبه،

سر.١ مجلة الاسرة ٣٠.١ برنامج ما

بطلبه المستمعون ٤٠٤٠ موسيقي انوار

مسجلة ١٢٦٣ برنامج بلحن بعجبنسي

١٢ر١٦ مكتوب الهنا ، ادى الحبيب

وادی انا ، ء}ر۱۲ یا مسافر ۱۱ه یا

الونى ، سردا تمثيلية . }ردا نشسرة

الطب والعلم والتكلولوجيسا .هرها

ارجعی ارجعی یا الف لیلة ، سر١٦

عالم الرباضة والشباب هار١٦ بسا

ميني شكري ه}ر١١ اذاعة دبنية

محمد المقدسي

 ♦ في خضم اهتمام الانديـــةالرياضية المحلية بلعبة كــرةالقدم ٠٠ تنسى العاب رياضية جماعية اخرى ، بل وتوضع على ((الرف)) طيلة ايام السنة، مما يجعل الرياضة المحلية هي

اليوم لقاء فرنسا مع ايطاليا وتونس مع المكسيك وهنغاريا مع الارجنتين

في الساعة السابعة الا ربعا (حسب مساء الغد ــ السبت ــ لقاء اسبانيا غنيت اسرائيل) من بعد ظهر اليوم ، جمعة ، وعلى ملعب (مارسدلسبلته) أرحنتين لقاء منتخب فرنسا مسيع

بيرية بنقل الباراة ببث مباشر . وفي الساعة الماشرة الا ربعا من دلسبلته) ويقوم التلفزيون الاسرائيلي اليوم - الجمعة - لقاء منتخب باللغة العيرية بنقل الباراة ببث مباشر س مع منتخب الكسيك . وفي الساعة هار١٢ بعد منتص و اللبلة يقوم التلفزيون الاسرائيلي

بيرو وسكوتلندا اعتبارا من الساعسة العاشرة الا ربعا من مساء السبت . وفي الساعة العاشرة الا ربعا مسن

مساء الفد وعلى ملعب (مندوسة) لقاء

رستائغ ـ تزدهم بصبور السيدات

المصارعات العنيفات . فهثلا ، سيدة

كانت تعبل ممرضة في اهد المستشفيات

الامريكية خلعت مربولها وهجسسرت

الاسرة البيضاء وانين المرضى وصعدت

المجبين وهي تحطم خصمها .

الملية بالمابوه لتسميع صر

وكبا في الغرب كذلك في الشرق غند

وصلت المصارعة النسائية الى اليابان

كها موسيقي الجاز في السابق . وقد

اعتلت الحلبة سيدة يابانية لقبهسا

البعض باللعبة اليابانية الناطقة كهسا

اطلق ا عليها لقب _ الفراشية اليابانية

الطائرة ــ واصبح للعبة اليابان من

فلدذر ايها الرجل صاحب الصور

مهرجان فني لأهلي

شعفاط في مركز التدريب

المهنى بقلندية

قلندية ـ احيا اهملي شعبساط

الرياضي الثقافي مهرجانا فنبا وموسبقنا

وذلك على مسرح مركز الندريب المهنى

وحضر المهرجان جمهور ففير غصت

بهم قاعة مسرح المركز من طلسلاب

واعضاء الهيئات التدربسية في الماهد

واناشيد وغناه بالاضافة الى معزوفات

موسيقية انارت اعجاب الحاضرين .

والجدير بالذكر ان فرقة المنسون

التامعة للمركز يدربها الغنان بسسام

بشبارة والفنان صليبا طوطح وقسيد

حصلت على المركز الاول في مسابقة

زهرة الدائن التي نظمتها فرقة الكواكب

البطولة الفردية الرابعة

الشطرنج ينظمها نادى

الموظفين المقدسي

ونجدر الاشاره هنا الى أن البطولة

الاولى للنسطرنج غار بها لاعب الموظفين

محمد صب ابن أما البطولنان الثانية

والنالثه مقد ماز بهبا لاعب مؤسسسة

شباب البيرة ناصر عبيرة .

المقدسية في الموسم الماضي ،

واشتمل المهرجان على فبكسسات

يقلندية النابع لركالة الغوث .

فاشيونال برس

المجبين كما لمحمد على كلاي .

النشورة . ا

وفي نفس الوقت اي في الساعة

السابعة ألا ربعا نقام مباراة بيسسن

السويد والبرازيل على ملعب (مارــ

كما يقوم بنقل الباراة بين منتخبسي

يكير في الساعة السابعة الا ربعا مسن ايران مع هولندا .



الرجال ، هني وصل الى المجتمع الناعم ل الغرب والشرق ، البد الناعب. صبحت تضرب وتدمى . فالمجالات

الشبت سباق الضاحية خيرة المنشاطات الرياضية لحامعات والمعاهد بالضفة

بير زيت ــ ضبن بطولة الجامعــات . . - مَرْ اللهاهد العليا بالضغة الغربية تقسام الله منا معالياً بوم غد السبت بطولة سيسساق سند الم أم المساهية لفرق انجامهات والمعاهد طلابا إيطالبات ، وذلك في الساعة الرابعية

ي. ولمائم وقد اعدت ادارة انقسم الرياضــي رردس سأنس الجامعة الترتيبات اللازمة لمسلأا ... الما المالي الذي من المتوقع أن يكسون لتنافس خلابه شديدا بين الفرق . مسيحية كما نقام في الساعة العاشرة مسسن أبياح غد السبت الماريات النهائيسة يطولة كرة السلة للطلاب والطالبات

والمرابعة بير زيت عرضا للجيباز الحركات الارضية والنمرينات الايقاعية وسيوزع عميد الجامعة جوالسسسز بطولات المختلفة على الفسيسرق

بمصاريف فريق نادي شباب الخليل الرياضي

رُدني لكرة القدم أعرب عن استعداده كفل بمصاريف اقامة فريق نسادي أءاته الرياضية بكرة القدم مع فرق ويذكر ان الفريق الخليلي سيغادر ضفة الغربية يوم الاحد الموافق ١٨

زيران القادم حيث سيلعب على ملاعب ستاد عمان الدولى ميارانين والمثالثة لى ملعب بلدية الرمنا . الجمعة في المطران

الهلال والثقافي الكرمي

ومِن المتوقع ان يتواقد الى ملعب إنوقف المهاراة في مبائر الملاعب نظرا لانعقاد الاسدائات التهائية لطيلاب

هـــل نستقيد مــن دروس « بطولة العالم بكرة اليد » ؟

معالجات رياضية

ولو استثنينا من ذلك بعض

الاندية والمراكز والمدارس التي

وبطولات سريعة ، القانا مان

الرياضة المحلية فعلا هسسى

رياضة كروية نتأثر بفصل

الشناء وبموسم امتحانسات

ومع ان رابطة الاندية الرياضيــة

بالضغة ولجان الاشراف الرياضي في

منطقتى نابلس وطولكرم اعلنوا عسن

ثيتهم في تنظيم بطولات محلية قوية ،

الا اثنا لم نشاهد مباريات توية فــى

هذه الالعاب بجانب مباريات كسرة

القدم .. وما زالت العاب كــــرة

السلة وكرة اليد وكرة الطائرة والعاب

القوى والجمباز وغيرها النائمة) ...

دعونا من خلال بطولة كرة اليسسد

العالية التي اقيمت بالدنمارك قبـــل

حوالی شهرین نستشف مدی اهتمام

الدول الكبرى بهذه اللعبة الجماعية

وخاصة المانيا الغربية التي يمكسسن

المقول عنها بانها رائدة عالمية نسي

محال (كرة القدم) .. ولكنها لــــم

تنس لعبتها التي أشهرتها في العالم

الدرس من المانيا

فازت المائيا الفربية بالبطولــــة

وتبعنها روسيا بالمركز الثاني ، وذلك

بغد كفاح مرير وأمل وترقب مسن

الالمان اصحاب الفضل في نشأة لعبة

كرة اليد وابطالها لسنين عديدة ، وما

زالت الصحف والمجلات الالمانية تكتب

العبة كرة اليد» .

تقبم لهذه الالعاب عروضت

مع النمسا وتقام على ملعب بوينس ويتوم التلغزيون الاسرائيلي باللغة

ل الماراة بين هنفاريا والارجنتين



الفليل _ علم هذا أن الاتمــاد لِباب الخليل الرياضي في الاردن خلال فيصلي والاهلي والرمثا .

حزيران الجاري . القدس ــ يلتقى هنا عصر اليسوم الدعوات الاندية في الضعة الغربية ، بالقدسي والنقاق الكرمي في مبساراة وبن المنوقع أن بكون الشاهس علسي دية بكرة القدم . وتشير الدلائل الى اشده على بطولة هذه الرياضييية أن المباراة سنكون حماسية ومثبرة الذهنية بين لاعبى اندبة نسباب البيرة يث ان كلا الفريقين ينمتع يسمسة ونسباب الخليل والموظفين والكاثوليك روية من خلال لقاءانه السابقيسة العرب بالقدس .



الاتحاد الاردني يتكفل

الطران جمهور كبير من الضغة وذلك

القدس ـ بنظم نادي الموظفيـــــن المقدسى البطولة الغردية الرابعسة بالشطرنج وذلك بوم الجمعة القادم ٩ وقد وجهت ادارة ثادي الموظفيسين

والخرما نشركان بشان اللاعسب الموهوب _ مفاجاة البطولة _ «هبنر برائد» الذي اخفاه مدريه البوغسلاق الطلادوسننزل» حتى الدقائق الحرجة من مباراة البطولة ببن المانيا والانحساد

السوفياس !

على هذه اللعبه الشعبية الرموقسسة لديهم .. خاصة وانهم فقدوا البطولة منذ هم علما مضت والني الت السي دول الكتلة الشرقية .. ولكن خلال المنوات الاربع الماضيه وبسعد أن احتلت بوغسلانيا البطولة الاولمية ف مبونيخ ، سعت الإوساط الرياضيــه الالمانية لجنب اشهر مدربي هسنذه

متالبين جملا الفارق ببن المانيسا

والانحاد السومياني 7 أهداف مما دعم الدماء الحارة في صعوف الغريسيين الالماني ليصولوا وبجولوا كما يحلو لهم ويقدموا عرضا بديعا لغنون الهجسوم والدماع في كرة البد ، مما أربك الفريق المسوفياني لدرجة ان مدربه الكبيـــــر الكسندروف غال انذارا من الحكم قبل نهاية المباراه لمحاولته الاعتراض على قرارات الحكام عندما لجأ العربسيق الالماتى الى نعطيل الكرة لتضبيسع الوقت . واثنهت الماراة المذهلسية وحصل الالمان على البطولة النسسي مقدوها منذ ربع قرن من الزمان .

منتخبات هي الفريق القوس «i» وفريق الناشئين نحت ٣٠ سنة ، ولم يبخل الاتحاد على لاءبي منتخباته بالتدريب او بالمانسة الدولية فكانت حصيلة الفريق الإول ٧٤ مباراة دولية خسلال السنوات الثلاث الماضية ، وهوالي ۵۳ مباراة للفريق القومي «ب» و ۸۳ مباراة دولية لغريق الناشئين .. منها أشتراكه في بطولة العالم الدولية الاولى

اللعبة ، مُخطفت الدرب اليوغسلافي

الذي كان فوز فريق بلاده في دورة

ميونيخ شرف عظيما .. خطفتـــــــ

وضمته لمنتخبها الوطني .. وبفضسل

التخطيط السليم طويل المدى ، وبفضل

البرامج المني نفذها الاتحاد بدقسسة

بالنسبة لبطولاته المطية او العالمة

التي اشترك بها ، حيث كون ثلاثـــة

اللاعب الذي حفظ ماء وجه المانيا ؟!

ونعود ألان لموضوع الملاعب العبنر براند» الذي يعد من اصغر اللاعبين الذين اشتركوا في بطولات المالم لكرة البدحتي الان ، وبالرغم من ذلــــك فقد حقق اكبر مفاجأة لفريقه وبلده ، بغضل مهارته الفائقة وثقته يقترونه وامكانياته المهارية والفنية ، وقد أعد مدربه له خطة منفصلة عن الفريق ، اذ انه اشركه كورقة رابحة اكيدة في اللعب ، مُعندما وجد المدرب الخبير الفلادو سننزل» أن كفة المباراة تتأرجح بين هدف لفريقه وهدف للفريسسسق السونياتي ، انزل برائد الى المعي في الدقيقة ٧} من الماراة ، والمعروف حنى الان عن أحداث هذه البطولة ان مدريه لم يشركه في مباريــــات البطولة وظل بحثفظ به سرا ، فكان





فقد كان الالمان بعلقون اهمية قومبة

نزوله كالصاعقة حيث سجل هدفيسن

حلیوہ ، حبیبی ح وب سر۱۷ مسمع الاحداث ٥٤ر١٧ من اغاني سيسبعاد حسنى ١٥ ١٨ عزف متفرد على القانون - نسيم سلمان ٢٠ ١٨ افكريني ــام کلثوم .هر۱۹ کان اجمل بوم هار۲۰ اوق غصنك با لمونه سرا؟ برنامسج ما يطابه المستمعون سر٢٢ مداح القمر . در ۲۲ اه لو نعرف سر۲۳ مشاهسد وانغام من الاقلام ٣٢٦٦ مطــــرب السهرة ــ هاني شاكر . الاثنيين 1944_7_0

هار٦ القرآن الكريم وحديث نبوي . هر٦ احمر اجستر اخضر في خدمـــة السننقين سرة انفام ووجوه فالزهام . ٢ ٨ يا صياح الخفة ، الدنيا حب ، نبك حبيبي ، حلو الحب ، شبيسك ليك ، الحلوه داير شباكها ، شــط اسكندرية ، نسال ولا نسالوا ، اسمر يا يتهاره ، انشا الله ما اعتمسك ، قير الدنه ، . إرا قول لكل الناس ، ما قلبی با مجروح ، ۱۰٫۳۰ دیسوان الضحى .٥ر.١ با وبلى من العبــــن الخضرة ، زى ابه الحب ، حلمك علينا ، صاحبی ده بلدی ، ۱۱٫۴۰ مسسن القصائد الفنائية .٣ر١٢ من الموسيقي

والاغائى الغربية سر١٢ قد ايهاسيني،

تنام بعد نشرة الاخبار التسيتذاع في منتصف الليل . نسو بده القمر ، موسيقي لقاء ٥١ر١٢ - سر١٦ في موكب المعلم ١٦ر٦٦ دنيسا عالماشي ، يا قمره لبنبلك ببت ـر١٥ الاطمال ـر١٧ مع الاحداث ٥٤ر١٧من

بع الصحافة العربية داردا طربسل اغانى مجبوعة الدار دار١٨ عسزف الحب ، حبيب الروح ، ١٥ر٥١ نشرة من الانباء المطلبة . دره ا مع غنيسة جديدة سر١٦ صفحات من عالم المكر والادب ١٦٠٢ فات حنينا ، سر١٧ مع الاحداب ٥٤ر١٧ من اغاني عبروز ١٨١٥ عزف منسرد على الناي.٦٦٨١ اقولك ابه سر١٩ من الغناء العراقي . در ۱۹ سیاح دار، ۲ لا نگول دسر۲۱ برنامج ما يطلبه المسمعون سر٢٢كتب وكتاب . ٢ ر ٢ ميمادنا بكره . در ٢ شعت بعبنى سر٢٢ وصلة مزالموشحات

1944-1-1

.ر٢٢ مطرب المسهرة _ عبد الحلبــم

وارآ الفرآن الكريم وحديث ندوي سر۸ شریط ورقم ۱: ۱۹ صبح با قلبی، الحباه مش عابزه سوم ، كما زغار ، الحلو ساكن هبنا ه سررا مجلة الاسره .۳. زمان با حب ۱۱٫۱۰ مشمول بغبري داراا وقدرت بهجر ١١٦٠٠من اسرائيل مع حالص الحب سر١٢ حلوه حلوه ، اخلامي ، طلوا ع العبسن ، هار١٢ صابره سرها نضبه ونسرار ه.ره۱ ری البوی .)رها نسره مس

المن والأدب .عره! باريح السدار ؛

دعوة عامة لشاهدة مباراة

النجوم مع كفر قاسم اليوم

في الساعة العاشرة مسنصباح اليوم سالجمعسة س

يصل الى كفر قاسم اعضاء منتخب النجوم العرب لاحراء

مباراته التقليدية السنويـــةالــ ١٤ وهذه المرة مع غريق

هبوعيل كفر قاسم الذي ارتقىالي مستوى فرق الدرجسسة

وستعدا الماراة في الساعة الثالثة من بعد ظهر النوم ٠٠

وتقوم دار الاذاعة الاسرائيليةف احدى موجانها بنقل المباراة

ونحن بدورنا نوجه دعسوةعامة الى جميع محبى الكسسرة

واعضاء النجوم الحضور الىهذه الباراة السنونة المنعسة

حيث نحتفل في نفس الوقيت بخيرة لأعبينا وعلى مختليف

فرصة حميلة لشاهم دةالنجوم نرجو الحضور جميعها

لتنبتع سوية بهذه المباراة . . فالى اللقاء في الساعة الثالثسة

على الهواء ببث مباشر اعتباراهن الساعة الثالثة .

عبنبك سراا مقام سيكاه واغنيسسة بالحاجب ادعى ١٩ر١٩ حديث ابسسن الراعدين . در ١٩ هلا بالليلسة دار ٢٠ اوبریت مجنون لیلی سر۲۱ برنامج ما يطلبه المستهمون سر٢٢ زاوية مسسن مستدوق البربد 10ر77 اشتروني. در77 اعى دى الدنيا سر٢٣ مقامات عراقبة .٣ر٢٢ مطرب المسهرة سـ محمدالعزبي

منفرد على القانون . ١٨/٢ من أجسل

سيب ماير (٢٤) سنة حارس مرمى المنتخب الالماني فيسي لقطة رائعة

مواعيد اذاعة المواد الثابنة في البرامج اليومية:

كلمة الدار و ٢٠ر٢٠ و ٢٠ر٢٠ و ١٠٠٠ ،

- ۱۰ر۱۸ و حسن ۱۰۰ر۲۰ سا۲۰ر۲۰ ۰

١ - نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :

٦٠٢٠ و ٢٠٦٧ بعدها جولة في صحف الصباح و ٢٠٢٠ و

ەن ٠٠٠٧ - ٢٠٦٠ وەن ١٤٠٠ - ١٤٠٠ وەن ١٨٠٠٠

٣ -- كلمة الصباح في ٢٤ر٦وبرنامج سِلاما وتحية في١١١١

وملاحظة في ١٢ر١٢ وعالمـــمالصحافة أفي ٢٠ر١٨ وقبل ان

۰ آراا و ۱۳٫۰۰ و ۲۰ر۱۰ و ۲۰ر۱۱ و ۲۰ر۱۹ بعدهــا

٢ ـ نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :

الاربعاء 1944-7-4

. در٦ اهير استر اغضر في هيمــــة السائفين سره شارع المعاجنات سره مكتك با ام مستيمان ، حاكم الزهور ، با ابو عنون عسلية ، باسمره با نمر هدى ، سلاء على الناس المطوين ، غاصي التلاج ، ١٤٦٠ با سبينسسه ، وین با بیشی بمنح مل ، نحت غصون الدوائي ه عدا المحبوب - سر. الرفامج مهاسبنا ۲۰٫۱۰ سوف الحد ، با رينك معليا . ١٩١١ من القصائد الغنائبسسة . ٢ ر ١٢ مرمامح لحن بعجبنسسي سر١٢. الصب المحبول دار؟! أمن الحسة، حبيبن صعاره ، شاب الاسمىسىر ، سردا الجله الزراعية . درها نسره ين الصمة والعطاح .دردا با حبسي عد لی بانی ، سر۱۹ برنامج لقبیساه الاستوع . ١٦ر١٦ برنامج حكابة اغنيسة . در ۱۲ اهر من هوی سر۱۷ مستح الاحداث ه)ر١٧ من اغاني طـــروب واراده عزف يتمرد على العود ١٨/٠٠ الف لبله ولنه . ص ١٩ ذكرنك ١٥٠٠ ٢ یا ریتنا نکون سوی سر۲۱ برناسسج ما يطلبه المستمعون سر٢٢ في بوم من الايام . در ٢٢ عشاق الليسسل سر٢٦

السهرة . - محمد عند الوهاب . الخمسيس

1974-7-4

هارة القران الكريم وهديت تعوي .هر٦ مع المرارع سرد من نسجيلات الإذاعة دارا بحك ورنس والإمسال صباح ، ورد وباسبين ، تورا بورا ، رى الحسب دقه ، ما ورد من بسبريك، الميه والهرى ، دارا اسمع ، أولاد المثلل ٢٠٠٤ ديوان الصحصيين وررا المودت عليك ، بالليسامهي أ الموسيقي والاعامي العربية سوااطبع عربد الاطرس .

سر. ا مجلة الاسرة . ٣ ر. ا برنامج ما بطلبه المستبعون سراا نشرة موجزة للانباء ونقل اذان الظهر وخطبةالجهمة والصلاة ٢٠,٢٠ ربي سيحاسسك ، موسيفي طربق النور ، دار١٢ الرباضة والرياضيون دار١٢ يا هلي يكفي ملامي ه ۱۲٫۱۵ منداري هېك ، ناداني هېيبي، ١١٥٦ القران الكريم وهديث نبوي ــره ا طبيب وراء المكرمون . ارها نشره من الابياء المحلية . درها كسان عندي غزال سر١٦ مجلة الموسيقسسي سر١٧ مع احداث الاستوع ٥١ر١٧ من اخابى الابراح ١٨/١٥ عزف متعرد على القابون . ١٨ هذه لبلني . ١٩ يا غزال ۱۰٫۱۵ اجری با نیسسل سد۲۱ برنامج ما بطلبه المستمعون سر٢٢ مثير الاشر . در ۲۲ من اغاني اباء زمسان . ٢٢,٢٦ مطربه السهرة ـ شهرزاد . السيست 1944-7-1. هارة المفران الكريم وهديث نبوي . در:" مع مرارعي الضعة الغربيـــة ومله من الموتسعات ٢٣٦٠ مطسرب

الحب ، كان مالي ، دار١٢ الله معك يا زنبقة سردا مع الصحافة العرببة

هارها شوی شوی ، یا خبر ابیض،

.)رها نشرة اقتصادية . هرها هبوا

ــر١٧ مع الاحداث ٥٤ر١٧ من أغاني

سهيرة نوفيق ١٨١٥ عزف منفرد علسي

المود ،۲٫۸ یا مسهرتی سر۱۹ مسن

الغناء العراقي . در ١٩ كده برضه با

قبر ، عار،٢ وصل حبيب المستروح

سر٢١ برنامج ما يطلبه المستمعسسون

حر٢٦ زاويه من صندوق البريسسد

10ر77 جبار .در۲۲ باما انــــت

واحشنى ٢٦ر٢٣ مطرب السهـــرة ــ

الحمعية

1944-7-9

هارة القرآن الكريم وحديث نبوي

.در٦ احبر اصدر اخضر في خنصيا

المسائقين سر٨ برنامج استوديو رقم«١»

. ١ ١ الصبح صبح ، مشينا بالوادي،

سِن الشِّ والوادي ، يا مسلاة النبي ،

. ؛ ر٧ على سط طبريا ، يا خلاوة البليل عالشجره سراد برنامج استودبو رقسم ال ١ ١١ . إن المطلعوا القبر ، ع دروب العل ، حبابب سرر، عرمامج ما بطلبه المستمعون ٢٠,٦، برنامج مع العاملين سراا عزني هوق السحسساب ه . ارا ا من اغاني ام كلنوم ومحمد عند الوهاب ١٣٦٦ برنامج هكانة أغبية . در ۱۲ کلمه عبات ۱۲٫۱۵ با معود من المسعر ، العبون الكحلاوية سرها من ملعات القضاء . إرها نشره من الضعة والقطاع .درها عالهبله الهبله ، ما منت هلا ، سر١٦ موكب الاغانيسي سر١٧ اسماء في احداث الاسيسسوع ٥٤ر١٧ من اعاني لبلي مراد ١٨١٥ عزف منفرد على المود ١٨/٢، هنيبي يسعد أوقابه سر19 من الغناءالعراقي . در ۱۹ ملاك الحب ، غدوا شميسوع العرج ه)ره؟ عسل وسكسر سر٢١ برثابج ما بطلبه المستيمسسون سر٢٢ زاوية من صندوق العربد دار٢٢ اهل المحمال ودر٢٢ سلوا كؤوس الطلي . إراء غارته العنجان . ١٢ مسسن - أو كلتوم . ١٢ مطرب السهرة -



يبكنهم القضاء غلى الكيان اليهسودي

الصياسي القومي في هذه البالد ،

في ذلك اللحظية سيمترقون بهدا

- الإناء -

جرية يومية سياسي

امواب امتسيار

جمعسنية منشورات إوارث يعرافدا

القربيه والادة والطباح شارع اوعلي يوسف ۳ تل أرؤه الق: تنفق ۵ م عدد، طرسلات احسا

فرع تداسيب مكتب فشورات تت

فرع الناصرة مكتب لناسرة بناية وقف الكاثوار

الجرتية يترصؤولة عرمضون الإعلايات

الضف والترسيب يع مطاج الأثباء

ملهاعة أوفست مطابع جاروسلوبوست

أسبوع سلامة السر

في الغليل بيداً ·

مطلع الشهر المقب

الخليل ... اراسلنا ... عقدنا

السلابة على الطرق اجتماعها

برئاسة المهندس فهد القواسمر((

بلدية الخليل في تمام الساعة ثبا

من صباح أمس في دار بلدية أور

الهامة المتعلقة بالسير على ا

والوسائل الواجب اتباعها من

الحفاظ على حياة المواطنينور

وقد تم تحديد الاسبوع الاول و 🌣

تموز القادم « أسبوع سلامة نلابه

والترتبيات اللازمة للتخفيف مرأ

كيا بحثت اللجنة عندا من المُّ ه ز

الطسرق ، وتقرر أيضا العسران

اعلانات على الطرقوالباصات مليانه ،

في الصحف المحلية وذلك من أخ عزائد المواطنين . وسنعقد اللجنة

لها خلال الاسبوعين القادمين

يقتل في حانث طـــــ س

الناصرة - عنيم - قتل ثد الوا

واحد واصيب ٢ اخرون بجراء اح

حادث طرق وقع مساء يوم الار ^{يا}

والقنيل هو اليمازر كينجون _^{ــادا}

وقد وقع الحادث عندما كان التعالم

يقود سيارة تندر فاصطدم بسيع

باص جانت أمامه ، كنتيجة لتزاتنا بذ

في طريق رطبة على ما يبدو . • أبا

+ ۲۰۰۲ וمد الاد

في طريق الناصرة .. طبريا .

فهم من سكان الناصرة .

سنة » من كريات طبعون ، اما ال

وقد بحثت في هذه الجلسة الم

افتتاح مباريات كأس العالم التعادل دون أهداف بين المانيا الغربية ويولندا

جمهورية الارجنتين عن افتتاح مباريات

كأس العالم لعام ١٩٧٨ ٪ ويعسب

الانتهاء من المراسيم دخل المعسب

اعمَاء التنخيين ، المانيا الغربيسة

بلباس آبیمی اسود ، ویولنسسدا

بدأت الباراة بين القريقين بطيئة

ولم تكن هناك كرات خطرة تسسيد

لى المرمى الآخر والتسديدات كانت

فع منقة والغربات طلنسية ، وان

منتذب المانيا الفزبية الحائز علىكاس

بطولة المالم في دورة ١٩٧٤ لم يكسن

هذه المرة في ستواه عَبل } سنوات .

وقد انتهى الشوطالاول بدون أهداف

وفي الشوط الثاني نزل الفريقان الي

أرض الملعب بغية كسب البسساراة

فبدات الباراة بهجمات متباطة وقوية

وعنيفة من قبل الفريقين بمكس الشوط

وانتهت الباراة بالتمسسادل دون

أهداف ، وكان الجمهور المتفرج غير

راض عن نتيجة هذه الباراة وهاصة

ان الصحفيين قد تثباوا بفوز المانيسا

الفربية في الماراة . « يرجى ملاحظة

العمل على استيعاب

المهنسسين العسرب

حيفا ـــ بن شفيق بنصور ـــ صرح

السيد موشيه شوير سكرتير نقابسا

المهندسين في هيفا والشبهال بأن النقابة

ستعمل على مد يد المساعدة للبهندسين

العرب الماطاين عن العمل بعد ان

يتلقى قائمة مغصلة باسمائهم ومهنهم.

وأضاف ان دراسة الوضع الحالي في

مصلحة التشغيل لم نشر الى وجسود

مهندسین عرب مسجلین کماطلین عن

وقد كان السايد شوير يعلق بظلسات

على رسالة وجهتها اليه لجنة البادرة

القطربة للمهندسين والهندسيين العرب

تُفتت ميها النظر الي وجود عاطلين عن

العمل بإن حملة الشهادات الهندسيسة

وقال السيد شوير انه بعث للجنة

يرسالة جرابية طلب نيها تزويده بقائمة

مغصلة باسماء حملة الشهسسادات

من بين المتقين العرب .

الاول حيث كانت المباراة بطيئسية

بلياس احمر ابيض . سير المساراة

مساء أمس وعلى سناد ريفسر يلابت الباريات النهائية للفوز بكاس المالم ل كرة القدم بحضور اكثر من ١٧٧الف شخص واستبرت مراسيم الافتتساح من الشبيسياب الارجنتيني وقدمواً.

تزور مسدارس

قامت ليلة أول أمس السيدة كيتي مينهاوز مفتشة تعليم البالفين في لندن بزيارة لقرية بيت جن في الجليل الاعلى برغقة السيد سلمان حمود فلاجرئيس لجنة المارف والثقافة للدروز فيوزارة المعارف والثقافة ، والسيد ايراهنام نسيزيون مدير قسم البالفين في وزارة المفارف وعدد من مفتشي المسارف وممثلي معهد الدراسات « بشلاف، ». وقام الوفد بزيارة تفقدية للمدرسة اللبلية في بيت جن حيث استمسع الي ابضاحات من مديرها السيد شفيسق

واختتمت الجولة بزيارة لعضيي

النشطة في الوسط الدرزي .

أما القول بأن انشاء دولة فلسطينية يمنى المفامرة بأمن اسرائيل فقيهول صحيح أسبب بسيط جدا ، لأن هذا يعني أولا أعادة اسرائيل الى حدود يصعب جدا التفاع عنها ليس عقط من الناحية الجغرافية والطوبوغرافية بل من ناحية كمية الاسلمة المصريسة الموجودة فيما يسمى بالجبهة الشرقية، وثانيا ان انشاء دولة فاسطينية همو مرحسلة في طريق القضسساء على

الارتباط بالسوفيات وليس من شـــك في ان دولــة فلسطشة مستقلة ستصبح على الغور تقريبا مرتبطة بالسوفيات، الامر الذي يخلق وضما مفاده أن في قلب الشرق الاوسط ، او بالاحرى في قلب ارض اسرائيل سنكون قاعدة سوفياتية . وفي هذا الوضع ستجابه أي عمليــة. قد نضطر للقيام بها ليس فقط وهدة عسكرية فلسطينية بل جهازا سياسيا عاليا تسيطر عليه روسيا السوفياتية هذا الامر سيمس ليس غقط اسرائيل بل المالم الغربي كله . وليس هــذا فقط بل ان الدول العربية التيتعتبرها الولايات المتحدة دولا معتدلة كالاردن والملكة العربية السعودية وغيرهماء

ان واجبى أن أتظـــر بجد الى تصريحات الرئيس السلدات ۽ ولست أثا الذي يستطيع الإعراب عن رايسه فيما اذا كان ما يقدوله عن السدولة الفلسطينية مجرد كلام او سياسسة ثابتة . نصم . ان على أن أنظــر الى تصريهـــات الرئيس السادات باهتمام كبير

زئيسف جابوتنسكي ولد جابوتنسكي في أوديسيسنا ، ن روسیا ، عام ۱۸۸۰ و کانسیاسیا وصحفيا وكاتبا وخطيبا . مؤيسوه كاتوا كثيرون ، وخصومه أيضاكثيرون وبسبب ارائه حول اهداف الصهيونية وطرق تفيذها ، اشتبت معارضتــــه ازعماه الصهيونية الإخرين ، كالدكتور غايتسمان وداغيد بن غوريون هستي وصل الامر الى قيامى عام ١٩٢٥ بتأسيس حزب خاص داخل النظمة الضهيوتيـــة ، سمى « الحـــركة الريفيزونية # من كلمة « ريفيزيا # ¢ العركة الى وجوب اعادة النظر فسى نشاط النظبة الصهيونية ، كما دعت

الى هجرة جماهيرية عاجلة الى هذه البلاد وانشاء دولة عبرية أبيها . كانع جابوتنسكي من أجل مباديء حركته هذمني نطاق المنظمة الصهيونية حتى انشق عن المنظمة عسام ١٩٣٥ لينشىء منظمة صهنونية منفردة دوهي التظمة الصهيرنية الجديدة التى ظلت قائبة هتى عام ١٩٤٦ . وقد تسوق جابوتئسكى في نيويورك عام . ١٩٤ . زليف جايوننسكي ، الن ، هــو

بؤسس وواضع ببادىء الدرسسة السياسية التي يفتخر حزب حيروت ا وعلى راسهم السيد بيغن ، بأنهسم

الحائسط الفولاذي

يتماونوا مع افراد الشرطة فيالمحافظة

على السير ، ثم القى ثَائب رئيسس

البلدية كلمة قال أبها : أن المشاركة

في هذا الجهاز هي مشاركة تطوعيسة

هدفها خدمة المواطنين وخدمة البلد .

آملا أن تعلموا أن توجيه وتوعيـــة

الواطنين هو الهدف الاسمسى وان

مخالفة المخالفين للسير هي اخر شيء

يجب التفكير فيه . واثنى انتهز هــده

الفرصة لاقدم الشكر الجزيل للقائمين

على تدريب وتوجيه وتوعية هــــــؤلاء

الطلاب والطائبات من زهرات وورود

جيلنًا الناشيء الذي يعي مصلحة امته

ثم القى السيد طالب يلسين مكي

رئيس الغرغة التجارية كلمة ارتجالسة

اشاد مُيها بالجهود التي تبِذُل من قبل

المجلس الوطني لمتع حوادث الطرق ا

كماشكر الخريجين والخريجات لالتحاقهم

بهذه الدورة التي تساعد على عسسدم

على فريجات مدرسة بنات اريحسسا

الابندائية ، ثم قام مندوب مدبريـــة

التربية والتعليم بنوزيع الشهادات

على خريجات مدرسة بنات اربحيها

ووطنه وشعيه .

العسكرية المعينة .

ولقد كتب المرحوم جابوتنسكي عام

التكهنات محظسورة

المطور القيام بتكهنات . يجب الانشخال بالقاوضات والبحث طيلة الوقت عسن صيغ وطرق للخروج من اوهَـــاع صعبة ، لماولة ايجاد طريق وسط . فالقيام بتكهنات معظور . وأن مستقبل الماوضات مع مصر يتوقف على رغبسة مصر الحقيقية الان للتوصل الى اتفاق مع اسرائيل ، فاذا كانت مصر صادقة في نيتها ولا تنوي ان تجر اسرائيل الى وضع غير ممكن فاتني مقتنع باتنا سنصل

جزيرة سبناء كلها الى مصر بمرجسب عرض كريم اكثر مما بجب ، وبيسـن هؤلاء الكثير من رجال المعارضة ، من انا ، هزب هبروت ، وفي الحقيقــــة عادية ، تظهر هدا كبيرا جدا من الكرم والانفتاح . وعندما أقول « كــرم » كفا وما أشبه ، لا . ولكن الرئيسي السادات مع كل الاحترام الذي اكنسه سيناء ، كلها لم تعمل شيئا لان شبــه جزيرة سيناء لم يكن عائدا لدولــــة ان الحدود لا يمكن اعتبارها حسدودا

وقوع المزيد من الحوادث . وفي نهاية الاحتفال قام مساعد منطقة هو يهذه الحدود . بهودا بتوزيع الشهادات على الخريجات من مدرسة الراهبات كما عام ضايسط الادارة المنية بتوزيع الشهادات على خريجي مدرسة الترسائطة . ثم قام ناتب رئيس البلنية بتوزيع الشهادات على خريجي مدرسة البحتري ، وتبعه رئيس الفرغة النجاريةبنوزيع الشهادات

يجب الاننسسي

۱۹۲۲ مقالا تحت عنوان « الحائسط المولاذي » جاء فيه انه في اللحظــة التى يتحقق العرب فيها تماما أنهم لا

ولیس من شك في أن جابوتنسكي قد معدق في قوله الذكور بأن سلاما حقيقيا مع الدول العربية لا بتحقيق الا بعد أن تقتنع الزعامة العربية تماما باته ليست هناك اي امكانية للقضاء على دولة اسرائيل ، وحيناذ نقسم هذه الزعامة باته لا مجال الا للعيش معا في الشرق الاوسسط منع دولة . النبية الحقيقية ويجسب ألا ننسسى أن الرئيس المعادات عندما كان في اسرائيسال قَالَ بصراحة أن زيارته هذه لا تعني ان حالة الحرب بين مصر واسرائيسل هذه الدول ستقف أيضا أمام وضسع

قد اثنهت وعلى ذلك فان حالة الحرب يهدد أمنها وكيانها من قبل تلك الدولة ما زالت قائمة ونذلك أعتقد باتسه الفلسطينية الرتبطة بالسوفيات . تصريحات السأدات لا مزال علين___ أن تنتظر لنرى كسف تتطبور المعاوضات لاحسلال السلام ، وحينئذ نستطيع الحكم بسان نية مصر هي نية حقيقية لإحلال السلام أتطياعي عن السادات لا أريد أن أمنح علامات لرئيس دولة

نحن في مفاوضات معها لاحلال السلام في الشرق الاوسط ، دولة هي اكبــر الدول المربية ، لا اظن من الحكمة ولا من المقول ان افعل ذلك وعلى أي حال غانني اكن اكبر الاحترام للرئيس البسادات واثا واثق تماما بان فسي وسعه اذا كاتت نياته صادقة ورغبته حقيقية في احلال السلام مع اسرائيل ــ انا واثق نهاما بان في وسعه أن يفعل لملك اذا ترك جانبا خطه المتصلب وسياسته الحالية التي نفص علسسي « ولا شبر واحد » .

سلام منفرد مع مصر

استطيع ان انفق مع الرليســـــ السادات بقوله انه لا يمكن احسسلال السلام في الشرق الاوسط بدون مصر كما لا يمكن نشوب حرب في الشرق الاوسط بدون مصر ، فهو محق في قوله هذا الى هد كبير ، غبن الصعب جدا شن حرب ضد اسرائيل اذا لم تسرد مصر الاشتراك فيها ، هذا هو الجسزء الاول من الرد ، اما الجزء الثانيسي فيقول ان علينا نهن الاسرائيليين ان نكون هذرين جدا ، فحتى اذا توصلنا الن اتفاق مع مصر غان هذا الاتفاق پچپ ان یکون مرحلة اولی في طریسق السلام الشامل لاننا معنيون بالوصول الى اتفاقات مماثلة مع بقية المسدول العربية المحاورة لإسرائيل ، سوريا ، الاردن ، ولبثان . ومن هنا فحني اذا توصلنا الى اتفاق مع مصر فعلينا ان نرابط يقوات معينة في عدد من القواعد

عندما تجري مفاوضات ، فمــــن

الى اتفاق .

عرض كريسم

وهناك من يعتقد ان اعادة شبـــه بشروع البسلام ألذي قديته الحكويسة حزب العمل خاصة ، وكثلك من حزبي استطيع أن اجزم بأن خطوة حكومسة لا اقصد اننا اصبحا فجاة اطيب مما له ، يقدرف خطأ كبيرا عندما يقول ان اسرائيل باستعدادها للاعتـــراف بالسبادة المعرية على شبه جزيسدة اسرائيل . ان الخطأ الذي يقترفسه الرئيس السادات بهذا الصدد يكمن في دولية اذا لم نجر على موافقة الدولتين المحانيتين لهذه الحدود . ولذلك عُسان الرئيس السادات بحاجة الى اعتسراف اسرائيل بالصود بين مصر واسرائيسل، كها ان اسرائيل بحاجة الى اعترافه

ان استعداد اسرائيل للاعتسراف بالسيادة المصرية على سيناء كلها هو انن خطوة جريئة تتضمن قدرا لا بلس به مِن المفاطر ، ولكنها مخاطـــــر مدروسة ، اثنا مستعدون للتجربسة ، مستعدون للمخاطرة الى حد ما كسعى نتوصل الى سلام مع مصر ولكي تعيش معها بسلام ووثام .

وعلينا ان لا نئسي ان صحـــراء سيناء لم تكن بوما قاعدة هجومية من

★ تنسات ★ ★ تنسات ★

> ومن هنا المخاطر ولكنني كها قلت ، ابل في أنْ يُتوصلُ الِّي اتفاق مع مصـر حول تجريد معظم شبه الجزيرة مسن السلاح كبلا يعود ليصبح نقطة انطلاق لهاجمة اسرائيل ، اننا مستعصدون للوثوق بثيات مصر الطبية بعد توقيسع اتفاق السلام معنا ، ولسنا بحاجة الى نقطة انطلاق لمهاجهة مصر ، اذ ليسس لنا اي نيات عدوانية تجاهها . التعايش بين اليهود والعرب

ائتی اظن بان علینا ان تعرف ان الطريق الوحيد لجل مشكلة الشهرق الاوسط والنزاع العربي ـ الاسرائيلي هو باقامة نظام يمكن من التعايش بين أليهود والمعرب ، بين يهود ارضــــ اسرائيل وعرب ارض اسرائيسسل ، وعندما اتحدث عن تعايش فاتنى اقصد بثلك حياة مشتركة ووضعا يستطيع فيه البهود من جهة والعرب من جهة ثانية ان يعبشوا حياتهم بدون ان تفصيل بينهم حدود ، بل بالعكس ، العيشس مما ، ولا يمكن أن نحاول أو أن يحاول احد ان بحل ما بسمی بمشکلة عسرب أرض اسرائيل عن طريق انشاء دولـــة لهم لان ثلك سيكون في نهاية الامر على حساب الدولة اليهودية . وضع كهذا لا يمكن أن يحدث ، ولذلك كان البدأ ألذي وضعنا بموجبه مشروع السسلام الاسرائيلي هو كيفية خلق وضــــــع يستطيع فيه عرب ارض اسرائيل ان يحيوا هيانهم ، ان يتحكموا بطريقة هياتهم واسلوب هياتهم ، هسسب

ئقافتهم ، وحسبما يشاؤون ، في حين تستطيع دولة اسرائيل ان تضمين امنها هي ۽ لا يمكن قبول وضع تضاف فيه دولة عربية على الاثنتين وعشرين دولة عربية ، وللك لنحل محل دولــة اسرائيل ، ولذلك ليس هناك اي مجال اخر سوى التعايش بالصورة التسسى

عملية الليطاني وعن سؤال هول عملية الليطاني

قال الدكتور بن اليسار : لقد حققت اهدافها من ناهية كوننا قد حققت انجازا عسكريا في هذه الجبهة شدد المخربين ، ثم اننا قد اوقفنا المالـــ كله امام المسؤولية اللقاة على عاتقه: اذ لا يمكن ان يقف العالم ساكتا عندما يجرى في الحدود الشمالية من اسرائيل ما يحدث ضد اسرائيل ، كما ان علينا الا ننسى ما جرى من محاولة القضاء على سكان آمنين في جنوبي أبنسان بمبهب گونهم مسیحیین ، وقد هدی هنا امر غريب هو ان اليهود هم وهدهم الذين دافعوا عن المسيحيين في لبنان.

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان مخول قوات الامم المتحدة جنوبسسى لنبان له اهميته ، فالامم المتحدة تقف الإن امام مسؤولية ثقبلة ، أن عليها ان تنجح في ملء فراغ كبير ، وعليها ن تنجح في السيطرة على الوضع والحفاظ على النظام ، فاذا لم تنجسح الامم المتحدة في ذلك عان ذلك سيسدل دلالة قاطمة على غشلها النهائسسي تقريبا . ولكن من المؤسف حقسا ان حكومة ليفان لم تنجح في استفسلال غرصة العبر بالنسبة اليها ، فقسد مكنا نحن حكومة ثبنان ان تعزز مسن جديد او ان تجدد سيادتها اللبناتيــة في منطقة تعود الى لبنان ولكنها لــــم تفعل ذلك ، لم تقم بتعزيز سلطتها

هناك . ولعل احد اسباب عــــــدم استطاعنها فعل ذلك هو ضعفها مع وجود اسباب مختلفة اخرى . ومسن الواضح اللي كلت افضل ان يكسون الوضع في جنوبي لبنان احسن مما هو عليه الان وان يسود المهدوء علسسي الساحة ، وفي الوقت العاضر ليست مناك دولة داخل دولة في جنوبي لبنان

والهل الا يحدث ذلك في المستقبل . انحازات تحققست

ومبادرات لم تعرف حكومة الليكود في سنتها الاولى قسال الدكتور بن اليسار : أن الإنجازات التى حقشاها خلال هذه السنة كثيرة جدا ، وسانكرها حالا ولكن قبل نلسك اود ان اذکر انه لا یمکن ان نتوقسع خلال سئة حصول تغيير جدري في امور تحتاج الى تقبير تبت خلال ٢٩ سنة، ولكن الإنجازات خلال هذه السنسسة كثيرة جدا كها قلت ، واظن أن أكبر انجاز كان انه للمرة الاولى من استثناف استقلال اسرائيل جسسرت مفاوضات مباشرة بين اسرائيل وبيسن اكبر الدول العربية - مصر ، فلقه كانت زيارة الرئيس السادات لاسرائيل وزيارة السيد مناحيم بيغن الاسماعيلية والمادنات بين هذبن الزعيميسسن ومحادثات القاهرة ، ومحادثات بيسن وزراء اسرائيل ومصريين ، وعسدة زيارات قام بها وزير الدفاع لمسر ، كل هذا يعد نجاحا كبيرا جدا ، وهــذا النَّجاح لم يأت معفة بل جاء نُتبِجــــة سلسلة كاملة من المادرات الاسرائيلية التي عرف بعضها القلبل نقط والكثير منها لم يعرف ، ولن يعرف ، كل هذا جاء كما قلت نتيجة مبادرات اسرائيلية.

وفي المجال الاقتصادي هذا هو اهم واكبر انجاز . أما الانجاز الثاني نفى المجال الاقتصادى، غللبرة الاولى تبنا بخطوة جريئة هي فنح حدود الدولة الاقتصادية ، فنظام الإشراف الاقتصادي قد زال ، اذ ان مراقبة العملة الاجنبية لم نكن مراقيسة على هذه العبلة نقط ، بل نوسعت

اذا نشبت هرب بين اسرائيل والدول العربية قال الدكتور بن البسيار : قبل کل شیء انفی امل جدا فی عسدم نشوب حرب بين اسرائيل والمسدول العربية ، وكل تفكيري وكل جهودي ولكن اذا نشيت مثل هذه الحرب غسيد

بحيث شملت جميع نواحي الحيسساة

الراقبة فئحت الحدود الاقتصاديــــة

والمصال الاجتماعسي

انجازات ابضا ، وان كنا ما زلنا بعيدين

جدا جدا عن تثنيذ اهداننا ولكننا نسير

في الطريق السوي في الاتجاه السليم،

اننا نحاول حل مشكلة طبقة معينة من

السكان التي تعاتي ضيقا اقتصاديسا

وخاصة فيها يتعلق بالسكن ، فأنسب

مشروع بحث وتقرر تثفيذه ومفاده منح

سكن ملأئم لثلاثمائة الف شخص فسي

الدولة ، وسينفذ هذا المشروع فسلال

خبس سنوات ۽ گٺلگ نعبل في عسدة

مجالات في نعس الوقت ، واريد أن افكر

فقط امرأ بنساه البعض أحياتا وهسو

التعليم الثاثوي المجاني ، عاي نجاح

هذا الذي حققاه ؟ لقد كان هذا خلال

سنين طويلة حلما لعشرات الالوف من

المواثل فتحقق الحلم الان ، وخلال

الاشهر القليلة القادمة سنسن قوانين

بشبان التامين الصحى وتأمين التقاعسد

وحد أدنى من الاجور ، هذه الأمور

حريدة الليكسود

هريدة للبكود قال الدكتور بن اليسار :

ليس للبكود جريدة لانه ليس للبكسود

اموال وكل جريدة نحتاج الى نقود ،

انثى اعترف بان الاعلام الذي تقوم به

المكومة والليكود للجمهور الاسرائيلي

لبس كافيا ، ومن هنا فان انجسازات

هامة جدا للحكومة لا تظهر بالصسورة

التي هي في الحقيقة . وتكنني أرجو من

الصحفيين والصحافة عندناحرة يستطيع

كل صحفى كتابة ما يشاء ، انني أرجو

الصحفيين أن يتوخوا الواقع ويذكروا

في كتاباتهم الامور الايجابية الكثيرة التي

قامت بها وتقوم بها هذه الحكومة .

صحيح أن هناك ما يمكن انتقاده غفر

كل حكومة امور تعملها ويمكن انتقادها

عليها وون لا يعول لا يقترف الخطاء ،

وهذه الحكومة تعمل وريما هي تخطىء

اهياتا ولكن لاذا لا يبرز الصحفيسون

الامور الإيجابية العنيدة الني تقسوم

احسن صديق للعرب .

وهول سؤال عن تصريح للسيسد

بيئن انه احسن صديق للعرب قسال

الدكتور بن اليسار : نحن قبل كسل

شيء ۽ تصير بموجب مفاهيم هي مفاهيم

انسانية ندعو الى الماواة فالحقوق

بين جبيع الإشخاص باختلاف ادياتهم

وثقاماتهم وبموجب هذا البدا نعسل

على حل المساكل . انتا لن نميز بين

مسلم ويهودي لكون الاول مسلما ،

كها انتا لا تريد ان يميز أخرون بيسسن

اليهودي وغير اليهودي لكسون الاول

بهودیا . هذا ما بجب اخذه بنظـــر

الاعتبار ، لذلك وبالرغم من أنه لايمكن

ابراز انجازات بهذا الشان خسسلال

اشمهر معدودة ، ولكن من المكن اظهار

حـــل وشاكــــل

المواطنين العسرب

العرب في اسرائيل ، وتفعل ذلك ليس

كأوصياء لا سمح الله ، لا ، بل انتسا

تفعل ذلك من أجل مواطنين أسرائيليين

اذ اننا ننظر الى المواطنين العسسرب

. كمواطنين اسرائيليين ليس الا . انتي

لا اقول انه ليست هناك للمواطنيسين

العرب مشاكل ، وبالتلكيد هناك مشاكل

ولكننا نحاول ونبذل جهدنا في سبيسال.

حل هذه المشاكل ، ومع هذا لا أود أن

يطلب مواطن اسرائيلي عربي لتفسسه

أمتيازات خاصة بسبب كونه عربيسا ،

فهثلا كها اننا نعارض ونهنع اليهسودي

عن البناء غير المرخص ، فان هسسدًا

المنع بجب ان ينطبق على المواطسان

العربي ايضًا . أن هذا ليس معناه ،

اننا تريد بكل بساطة أن يكون العيش

اننا نريد بكل بساطة ان يكون العيس

سهلا في هذه الدولة ، لليهود والعرب

معا ، وان يحترم الجميع الثوانيسن

الني لم نسن الا لتأمين راهة الفسرد

المواطئون العرب والحرب

أن الكثير من المواطنين العرب فسي

أسرائيل سيقف المجانب الدول العربية

وردا على سؤال حول ما يقال مسن

اننا نهدف الى هل مشاكل ألمواطنين

الانجاه والنيات .

7 13U 7 kg

وحول سؤال عن سبب عدم وجود

كلها عي اصلاحات عابة جدا .

أيا في المجال الاجتباعي فقد حققنا

للدولة امام العالم .

متصية لتحقيق هذا الهدف د هدف العمل على عدم نشوب حرب جديدة أرادتنا وضد رغيتنا ، غانا لا أمسدق ان مواطني اسرائيل العرب سيستغلون هذه الفرصة كي يظهروا عدم ولاتهسم للدولة ، انني مقتنع تماما بان الحكمة ستنتصر ، نعم اننی لا اصدق بل انا مقتنع تهاما بان الحكمة سننتص الإبمان بالعيش سوية

وسائل الدكتور بن اليسار عما ورد في مقالات عديدة كتبها جابوننسكي الذي هو مؤسس نظریة حزب حیروت من انه لا يمكن باي شكل من الاشكال وباي عمورة من المعور وباي ظرف مسن الظروف هتى التفكير بطرد عرب مسن هذه البلاد وعما كاتوا هـم مؤمنين بهذا القول فرد قائلا : معاد الله ، معاد الله ، ان بساورنا ولو ظل مسن الشك في المكان العيش مما في هــده البلاد ، يهودا وعربا ، اننا مؤمنون ، مؤمنون بان اي محاولة يقوم بها يهود، باي شكل من الاشكال للعمل على طرد عرب من هذه البلاد ، ستكون خطــــا جسيما لا يغتفر ، اننى مؤمن بذلك بكل تلكيد واننا نبرهن على قولي هذاء ليس لدينا اي ظل ۽ اي اثر ۽ سـن التريد حول هذه المسألة ، معاذ الله ان يكون لاحد منا اي نية ، اي ظــل من النبة بهذا الشأن .

صفحات بنفحن

وحول الصفات البارزة التي عسرف بها السيد بيغن قال الدكتور بــــن البسار : لعل ابرز صفة تلسيد بيفن هى طيبة قلبه ۽ انه شخص طيـــب القلب الى حد كبير جدا . طبية قلب بالمعنى الرومنتيكي للكلمة . في القرن العشرين ۽ او بالاحري في الريسيسع الإخير من القرن المشرين ، هذه صفة نادرة جدا ، نعم طبية قلب بالمنسى الرومانتيكي للكلمة .

ان الرجل ، السيد مناحيم بيفسن مواهب غير اعتبادية : له ذاكـــرة عجيبة ، عجيبة جدا ، انه شخص له صفة الإنتاع ، يعرف ما يريسده ، متواضع جدا ، له طريقة هياة واسلوب متواضعين جدا ، يكتفى بالقليل اكتفى دائها بالقليل ، انه قائد له جميسع مغات القائد الحكيم .

نقل الحرهي الثلاثة الى مستشأ العفولة للمعالجة . البيت رالالميسهم والعمث كااستلمناهاميدالبنك العرفييت الإينرافيلي م مني جَدَوَل أَسْعَارالأَسْهُم فينت البويصَت أتوالت قتأمين 177./ بنولط تجارتيت مفركات ابنتيماس 154,44 مبناعاتت 174,50 تجارة ويفتيماست 386411 1,74+

عقاريست بناء وتطويمه

رفناه ایق	صنادیق بإدارة "پیا" "PIA"			
•	انفيريالكر	بسعرانيييع	سعرالوجدة	الصندون
, and	+77c.	74,343	446343	تشمييد
تي و	+774	* 7777	AYLOA?	بشمير
	!			چىپىت
=		75,077	17.77	توياز
	+0/10+	147,74	14771	تراشلیش `
	+٧٢٠.	15/370	108,7.	اوفير
				بدولاج
	1			بييا .
			العملات	ر ياهالوم <i>ابسقارتعدي</i>
	السعر للشرا	لسمر للبيم	5_	العملتز .
	17377CY1	147540	1475404	
·	27.06	773-87	الله المادورة المادور	
	3.776	. ۱۸۲۸۲	1787.	
	724471	111867	١	ا خرانك فرنسي

معلمه الابسعار المقدادل تمتعلوه بالتحويلات والحوالات . السعرالذي يقرره بنك ابرائيل هوالسعوالمتوبط بيدانشرء والبسا

PYJY.

للمواطنين العرب الكرام

ا فرانك بوليبري

۱ ديتاراردي

يدعوكم نسيم شكليم لزيارة معرضه الساحب للاطبلاع على أروي

تنزيسلات كبسيرة ومريمسسة اسرعوا ولا تدعوا الفرصية تفوتكم معسرض نسيم شكليم

شارع يحيل ٢ حيفا ــ منعطف هرتسل ٥٧ تلفون ٦٦٤٥٦٢ -- ٦٦١٩٦١ لكي تصبحوا من زبائننا الكرام الدائميين

في الدولية

محدد من الاصل

اراسلنا الرياضي نعيسم زلفسة الاستعراضات الرياضية الجديدة . في الساعة السادسة والربع من ولى الساغة السادسة والتمسيف وصل رئيس الارجنتين الجئرال رفائيل في بوينس ايرس جرت مراسيم افتتاخ نيلدر ، ثم جاء دور المنتقبات الـ١٩ التي دخلت الىالملعب وقامت بمسيرة استقبلها الجمهور بالتصغيق والهناف ه) يقيقة ، قدمت الفرق الموسيقيسة رئيس الأتحاد الدولي ورئيس اتحساد الألحان ثم دخل الى المسحب الاف كرة القدم الارجنتيني ، ثم أعلارئيس

مفيشة نعديم في لندن بالجليسل الاعلى

مرعي حول اوضاع التعليم .

وتحدث الوفــــد مع الطالبات والطلاب في المدرسة الليلية ليتعرقهن كتب على سير التعليم . ومن ثم زار الوفد الشيخ رجا قبلان رتيس الجلس المحلى في القرية وبصحبته مسميرو المدارس ومعلمو المدرسة الليلية 🖈 وقدم الشيخ قبلان شرها وافيا عسن أوضاع المستدارس في بيت جست واستعرش بايجاز اوضاع القرية من مختلف الوجوه هيث طالب المسلولين بفتح صف عاشر في القرية وقتسسح مركز جماهيري لان القرية بحاجسة ماسة لمثل هذه التشاطات الثقافية . وقد اكد السيد سلمان مسلاخ بان الموضوع بنال اهتمسام المستولين في وزارة المارف وانه يلبل في ان تقوم الوزارة بالتماون مع المجلس المحسلي يتهيئة الظروف الماسبة لغنع الصف

وقد اشاد رئيس المجلس بالجهسود التى يبذلها المسلولون في لجنة المارف والثقافة للدروز يزئاسة السيد فسلاح لما يقومون به من اهتمام في مضمسار

الكنيست السيد شفيق اسعد ، وقد اعربت الضيفة الانكليزية عن اعجابها بالمفات والنقائيد التي يتحلى بهسا الدرور واثنت على النهضة التعليمية

ويذكر أن السيدة كيني كانت قد ودورة التصليم الليسسطي للتسساء

الهندسية بين المثقفين العرب الفيسن عبل تتناسب ومؤهلاتهم اعالجسسة الاحتفال في اريحا بتخريج دورات المرور لطالبات وطلاب من مدارس اريحا وبيت لحم

اريدا ــ دن محدد ناصرية اقادت أمس مديرية الشرطة لنطقتي اريحا وبيت لحــ احتفالا في قاعة سينما ريفولي باريحا بمناسبة تخرج دورات المرور لطلاب وطالبات مدارس المنطقة البالغ عددهم ١٣٠٠ وتد حضر الاحتفال مساعد منطقمة يهودا وضابط الادارة المنفية ورئيسس البلدية بالوكالة ورأيس الغرف

النجارية ومدير وكالة الغوث باريحساومندوب عن مديرية التربية والتعليسمانطقني بيت أحم وأريحا ومديسسوو ومديرات المدارس واعضاء المجاسس البلدي والغرفة التجارية وأوليسماء امور الطلاب والطالبات . وافتتح الاحتفال بكلمة من المسلازم على عزام رحب فيها بالحضور وتحسدت عن الجهود الني تبدّل من اجل منسمع حوايث الطرق من قبل المجلس الوطني لتع حوايث الطرق .

ثم تحدث مساعد منطقة بهـــسوداوقال : لقد بلغت حوادث الطرق منسدعام ١٩٧١ حتى اليوم ١٤٨ حادثها : ٧٦ شخصا كانت اصابانهم خليفة و)؛ شخصا كانت اصابتهم بالغة و ١٨شخصا لاقوا حنفهم . وناشد في ختام كلمته الجمهور لان

🖂 المهدد الجديد (الانجيسل) والمؤلفات الهامة التالية: --🗆 شهادة القرآن والانجيل لقام سيدنا عيسى الجليل

□ التوبسة وألايمسان

□ اساس الأيمان 🗖 وضع الأبسادي الرجاء وضع علامة التربالكتب التي ترغب في استلامها تطلب السكتب حسب العنسوان التالي أ

> الركز العالمي للكتاب القدس ص مب ٧٠٩٠ القيدس وترسل اليك في الحيال

براد للرحسلات هديسة! لــكل مـــن يشــتري

بسراد أمكسور ١٦٠٠ او اي بسراد آخر من انتساج امكسور مسن ۱ س ۲۰ هسزيران برادات المكسور هي الانشل لسعتها وتبريدها ومتانتها

الوكسسلاء ... محلات بشارة ويوسف سروجي الناصرة ـ تلفسون ٧٠٠٣٠ ـ ٧٠٠٣١

خدمسة وسياسة الكبسور المرواسة